

# **UN ARBRE EN HIVER**

## **OBJECTIFS**

- Utiliser son expérience sensorielle visuelle pour produire une œuvre.
- Peindre avec une paille et de l'encre.
- Créer des couleurs secondaires avec les couleurs primaires puis différentes nuances par l'ajout de blanc.
- Créer différentes nuances des couleurs primaires par l'ajout de blanc.
- Prendre appui sur la réalité de la nature en cette saison : les arbres, le ciel, les conditions météorologiques

## **MATERIEL**

- une feuille de papier à dessin blanche de 60 x 80 cm,
- de la gouache blanche et dans les couleurs primaires : jaune, magenta, cyan,
- de l'encre de Chine noire,
- une paille,
- un pinceau à pochoir,
- un gros pinceau,
- des barquettes,

## **REALISATION**

"Prendre appui" sur les arbres de la cour que les enfants voient par la verrière de la classe et les différents arbres vus lors des sorties.

Créer de la peinture dans les couleurs secondaires : orange, vert, jaune d'or, rouge, pourpre, à partir de la gouache dans les couleurs primaires : jaune, magenta et cyan puis ajouter du blanc ou ajouter directement du blanc à une couleur primaire afin d'obtenir différentes nuances.

Peindre la feuille de papier à dessin blanche avec un pinceau à pochoir en faisant de grosses virgules pour faire le fond sans laisser de blanc puis laisser sécher.

Déposer des gouttes d'encre de Chine avec un pinceau au centre de la feuille puis souffler vers le bas avec la paille pour faire le tronc et les racines de l'arbre.

Déposer des gouttes d'encre de Chine au même endroit puis souffler avec la paille vers le haut, la droite et la gauche pour faire les branches.