

## D'après le travail de *Isabelle Malmezat*



435 - L'estuaire - 2006  
Technique mixte sur toile  
73 x 60 cm

« Isabelle Malmezat, peintre démasquée, exprime dans une grande liberté d'expression la beauté brute des choses, mais aussi la solitude, l'abandon, l'errance humaine ...

Inspirée par la musique et par les cultures qu'elle côtoie, sa peinture est atypique, intuitive et libre. La matière y est très présente, sable, terre, ocres, collages de papiers, fibres...

Son travail, qui tend vers l'abstrait, est un engagement physique et affectif, sans calcul ni repère. Il ne demande pas de longs commentaires, il se regarde, tout simplement. »

<http://isabellemalmezat.free.fr/>

# Paysage de Martinique

**Gouache, collage tissu, carton, paille. Vernis.**  
*Classe de Virginie 2005/2006*



Différentes couches de gouache sont étalées au rouleau (certains normaux, d'autres avec des crans).

La maison est constituée d'un carré découpé dans du carton peint en marron sur lequel est ensuite passé un peigne.

Le toit est un triangle sur lequel les enfants ont collé de la paille.

Deux palmiers sont collés (tronc en papier marron et feuilles découpées dans du papier vert).

Collage de tissu et de mini pinces à linge en bois.