

JANVIER



FEVRIER



Nous avons observé la couverture de ce livre et essayé de deviner son titre ainsi que son histoire.
 « Arbre penché », « La petite fille et l'arbre »...ont été proposés.
 Pour marquer le passage à l'hiver, nous avons recouvert des paysages de « Blanche neige » avec de la farine, du sel, du sucre, du papier, du coton...



En fait, ce livre parle d'une petite fille nommée Blancheneige : blanche comme la neige, rouge comme le sang, noire comme l'ébène. Sur quelles parties du corps peut-on trouver ces couleurs ? Proposons notre Blancheneige....



Mais, il n'y a pas que le sang qui est rouge ! Apprenons à connaître les couleurs avec notre livre: travailler la couleur avec des outils différents (pinceau, spatule, brosses à dents...), créer des couleurs, associer des objets à une couleur, s'approprier les mots-couleurs



Et saviez-vous que les poubelles avaient des couleurs ? Avec Maxime, l'intervenant de Naturama, triions les déchets et associons une matière à une couleur de poubelle.



Mettons la table pour Blancheneige et les 7 nains. Pas facile, quand Agnès a commencé et qu'il faut terminer pour arriver à 8 !



Nous avons écouté/regardé d'autres versions de Blancheneige et les avons comparés à l'originale

Comme nous allons mettre en scène l'histoire de Blancheneige, il nous faut des châteaux pour le décor.
 Nous avons observé des châteaux, et déterminé les caractéristiques principales : des tours, une muraille, des créneaux, une porte et des pierres en quinconce



Il nous faut aussi des personnages.



- une gentille reine
- une méchante reine (avec 3 déguisements)
- un roi
- 7 nains

