

ANALYSE de L'ALBUM

LA BOÎTE AU TRÉSOR		Michaël Escoffier Eléonore Thuillier	Ecole des loisirs - octobre 2009
	PS /MS/GS/CP	24 pages	<u>Thème ou réseau de lecture</u> : PIRATE
Résumé : Le suricate s'imagine en capitaine des pirates, sillonnant les mers sur un navire de légende à la recherche de fabuleux trésors. Quand il découvre une boîte échouée en contrebas d'une falaise, le suricate est persuadé qu'il s'agit d'un coffre aux trésors. N'arrivant pas à la récupérer, il demande de l'aide à ses amis. <i>Le coffre que vient d'apercevoir le suricate contient-il le trésor des pirates ? Un peigne pour que le singe coquet puisse se colffer ? Une couverture pour la girafe frigorifiée ? Du beurre de cacahuète pour l'éléphant gourmand ? Ou bien alors un trésor plus précieux encore ?</i>			
Personnages : - Le suricate - Le singe - La girafe - L'éléphant		Lieux : - Sur une falaise - Au bord de l'eau	Temporalité : Récit chronologique Journée et nuit
Narrateur : extérieur		Intertextualité - Réseau autour des pirates - La danse des animaux	

<p><u>Vocabulaire / Lexique</u></p> <p>Jurons :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zut ! - Crotte de nouille ! - Crotte de carotte ! - Crotte de boudin ! <p>Mots du corps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les paupières - Les dents - Le nez - Les fesses - Le nombril - Les sourcils - La queue <p>Qualificatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trop léger - Trop petit - Trop fine - Trop lourd <p>Mots à retenir : (pour affichage)</p> <ul style="list-style-type: none"> - SURICATE - BOÎTE - PEIGNE 	<p><u>Situations d'écriture possibles :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pages 11-12 : Que peut-il y avoir dans la boîte pour la girafe ? (Le suricate réfléchit : « Si cette boîte contient ») - pages 15-16 : Que peut-il y avoir dans la boîte pour l'éléphant ? (Le suricate réfléchit : « Si cette boîte contient ») - page 17 : « Il doit bien y avoir une solution », soupire la girafe ... oui mais laquelle ? - pages 19-20 : « Voyons voir ce qu'elle contient ... » ... que contient-elle ? <p><u>Particularités du livre :</u></p> <p>Ruptures au milieu du livre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rupture dans la trame narrative (ils atteignent la boîte) - Rupture dans la présentation de l'histoire (passage du format de lecture classique « portrait » à un format « paysage »)
<p><u>Implicites du texte</u> : (« moralité » de l'histoire)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si on se met à plusieurs on peut atteindre son but - Entraide - Rendre service et ne pas être égoïste 	<p><u>Particularités orthographiques, grammaticales ou syntaxiques</u></p> <p>Points d'exclamation et d'interrogation nombreux</p>

Séances	Objectifs	Activités
S.1	<p><u>1^{ère} de couverture et 2^{ème} de couverture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir des deux illustrations, émettre des hypothèses sur l'histoire - Retrouver le titre, l'auteur sur les 2 pages, éditeur 	<p>PS/MS/GS : Puzzle couverture</p> <p>CP : Autour du titre du livre</p>
S.2 pages 1-2-3 ⇒ paupières	<p><u>PRESENTATION LIEU ET PERSONNAGE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustration : description et hypothèses sur l'histoire - Texte : Retrouver les mots connus - Mot affichage : SURICATE - Lecture du texte - Hypothèses sur « le reflet qui lui chatouille les paupières » 	<p>PS/MS: Reconstitue le mot SURICATE</p> <p>GS : Reconstitue le mot SURICATE (script et cursif)</p> <p>CP : Reconstitue le mot dicté (cursif)</p>
S.3 pages 4-5-6	<p><u>SURICATE SEUL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustration : description et hypothèses sur l'histoire (va t'il y arriver ?) - Texte : Retrouver les mots connus - Mot affichage : BOÎTE - Lecture du texte 	<p>PS : animaux/repas</p> <p>MS/GS : Mots et différentes écritures</p> <p>CP : entourer le mot</p>
S.4 pages 7-8	<p><u>SINGE (1)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustration : description et hypothèses sur l'histoire - Texte : Retrouver les mots connus - Lecture du texte - Mot affichage : PEIGNE 	<p>PS : mots du corps</p> <p>MS /GS : reconstitue la phrase</p> <p>CP : mots intrus dans le texte</p>
S.5 pages 9-10	<p><u>SINGE TROP PETIT (2)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustration : description et hypothèses sur l'histoire (va t'il y arriver ?) - Texte : Retrouver les mots connus - Lecture du texte - Mot affichage : PEIGNE 	<p>PS : la girafe</p> <p>MS/GS : reconstitue la phrase</p> <p>CP : mots intrus dans le texte</p>
S.6 pages 11-12	<p><u>GIRAFE (1)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustration : description et hypothèses sur l'histoire (va t'il y arriver ?) - Texte p11 : Retrouver les mots connus - Lecture du texte - Que va proposer le suricate à la girafe ? hypothèses =>Lecture p12 	<p>PS : lettre E</p> <p>MS : la girafe</p> <p>GS/CP : mots identiques</p>