

# DECOUVERTE D' UN ALBUM

## LECTURE DE LA PREMIERE ET DE LA QUATRIEME DE COUVERTURE

### Objectifs :

- Traiter les informations données par la couverture d'un album pour imaginer l'histoire et lire le titre.
- Localiser, sur la 1<sup>ère</sup> de couverture, le nom de l'auteur, le titre, la date de parution.
- Utiliser le code pour identifier un mot et évaluer l'exactitude d'une hypothèse.
- Reconnaissance globale d'un mot connu (selon les cas)

Déroulement : (exemple avec Le cadeau de Noël de Gaston Grippemine de John Burningham, Père Castor, Flammarion, 1993)

### - Questions générales sur l'image centrale

**Que voyez-vous sur cette image ?**

Décrivez les personnages.

Qu'ont-ils de particulier ?

Que font-ils d'après vous ?

**Que voit-on au dos de la couverture ?** (validation/démenti de l'hypothèse)

### - Le texte de la couverture

**A votre avis, qu'est-il écrit sur la première page ?**

**Selon vous, où se trouve le titre ?**

**Pourquoi est-ce le titre ?**

**Y a-t-il d'autres inscriptions ?**

**A votre avis, de quoi s'agit-il ?**

**Quel est le titre de ce livre ?**

**Pourquoi ?**

**On écrit la proposition des enfants et on leur demande s'il s'agit bien du titre.**

### - Quand c'est adapté :

**Une fois plusieurs propositions effectuées, on ouvre le livre à la deuxième page de titre où on voit Père Noël en vélo puis en traîneau.**

**Commentaire sur ces illustrations, nouveaux titres possibles**

Lecture du début du récit.