

## S'appropriier le langage

- Réciter une phrase ou deux en lien avec l'album.
- Emettre des hypothèses à partir de la première et de la quatrième de couverture.
- Observer des illustrations puis les expliquer avec ses propres mots
- Décrire une image
- Connaître un lexique lié à l'album (Mère-grand /galette /ligoter /babines /chasseur /chevillette...)
- Donner son avis sur l'album
- Avoir compris l'histoire du petit chaperon rouge (trame, personnages, événements finaux..)
- Identifier et savoir expliquer les ruses du loup.

## Découvrir l'écrit

### Se familiariser avec l'écrit :

- Comprendre un conte traditionnel et le reformuler avec ses mots
  - Identifier les personnages de l'histoire.
  - Ecouter différentes histoires du « Petit Chaperon rouge »
- ### -Se préparer à apprendre à lire et à écrire :
- Reformuler le mot « Rouge » en lettres mobiles
  - Utiliser des gabarits pour tracer des ronds
  - Tracer des graphismes de plus en plus complexes
  - Commencer à écrire son prénom
  - Commencer à représenter un bonhomme (cf Percevoir, imaginer, sentir et créer-Découvrir le monde)

## Découvrir le monde

- Suivre le chemin du chaperon rouge dans la forêt.
- Réaliser le dessin du bonhomme et donc identifier les différentes parties du corps (visage, membres...)
- Reformuler le pantin du petit chaperon rouge (cf parties du corps)
- Remettre des images de l'album en ordre chronologique.
- Classer des images liées à l'album
- Colorier des objets selon leur couleur
- Reconstituer le puzzle de la couverture de l'album
- Observer les différentes étapes de la croissance d'une plante (cf réalisation de Mr Pelouse)
- Utiliser les ciseaux.

### Découvrons un conte traditionnel:

## "Le petit Chaperon rouge"

réseau d'activités

## Percevoir, imaginer, sentir, créer

### Dessins et compositions plastiques

- Travailler la couleur rouge
- Peindre sur de grands formats les pers. du Petit Chaperon Rouge
- Réaliser une fresque collectivement
- Utiliser des gabarits pour tracer des ronds.
- Réaliser le dessin du bonhomme

### La voix et l'écoute

- Chanter la chanson « loup où es-tu, que fais-tu ? »

## Devenir élève

- Découvrir d'autres enfants lors de la rencontre de secteur du ...
- Oser jouer son rôle dans une activité avec des enfants que l'on ne connaît pas
- Jouer son rôle dans une activité scolaire.

## Agir et s'exprimer avec son corps

- Mimer le loup dans les différentes étapes de ses transformations
- Développer son geste du lancer, recevoir, projeter ....
- Utiliser les différents « engins de pilotage » : vélos, trottinettes, brouettes, motos...
- Oser prendre des risques