

La fresque « Allons à la chasse à l'ours ...»

Objectifs:

- Découvrir différentes techniques de peinture
- Allier techniques de peinture sur surface plane et éléments en relief
- S'inscrire dans une œuvre commune dans le but de créer un support pour raconter l'histoire aux autres classes



Réalisation:

1- La prairie

- Différentes nuances de peintures verte, bleue et jaune mélangées à même la feuille avec des brosses.
- Puis positionner dans la peinture mouillée de fines bandelettes de papier vert clair, et brosser à nouveau.

2- La rivière

Etape 1: Fond peint en bleu à la gouache au pinceau large (différentes nuances) en faisant des vaguelettes.

Etape 2: Une fois sec, nous avons collé des bouts de tissus transparents, des bouts de plastique ...au gré des découvertes des fonds d'armoires de l'école!

3- La boue

- Fond peint en marron à la gouache et au tampon.
- Préparation d'une bouillie faite de papier journal déchiré, d'eau et de colle blanche (10%).
- Mélanger à cette bouillie de la peinture marron pour lui donner l'aspect de la boue.
- A la main, « salir » le fond avec cette boue.
- Puis faire des empreintes de pieds au tampon et à la gouache blanche.

4 - La forêt

Etape 1: Fond peint avec des bleus et des jaunes au tampon. Mélanges faits sur la feuille pour obtenir différents verts.

Etape2 : Tronc (papier Kraft déchiré), feuillage (vraies feuilles récoltées dehors)

5- La neige

Etape 1: Fond peint en gris au rouleau

Etape 2: Projection de gouttes blanches avec différents pinceaux ronds (à faire dehors et se couvrir de la tête aux pieds !)

Etape 3: Faire des colliers de boules de coton et coller

6- La grotte

Etape 1: Fond et mailles de carton d'emballage peints en noir au chiffon

Etape 2: Coller les mailles sur le fond

7- L'ours

- Coller des morceaux de tissus imitation fourrure sur un gabarit d'ours.

- Et installer l'ours dans sa grotte!