

Distinguer titre / auteur illustrateur.
Identifier l'héroïne d'une histoire et l'associer à la couverture de l'album.
Associer titres et albums.
Repasser sur les ronds de la coccinelle à l'aide des pointillés.
Tracer les ronds de la coccinelle à partir d'un point en respectant le sens de la rotation.
Reconnaître le mot coccinelle sur des couvertures d'albums.
Retrouver les mots demandés avec le modèle.
Reconstituer un mot connu avec le modèle.
Retenir une histoire et un déroulement chronologique.
Identifier les animaux et les associer à ceux de l'histoire(réel :fiction).

Coller une gomme sur la coccinelle qui ne voulait pas voler (TPS).

Reconstituer un puzzle en 4 morceaux.
Utiliser les notions sur/sous – devant/derrière – à côté.
Exprimer espace et temps (tracer le chemin de la coccinelle dans l'ordre chronologique et la coller sur chaque animal au bon endroit).
Associer doigts / constellations et quantités.
Réaliser des collections de 2 et 3 éléments.
Connaître la représentation des quantités 1-2-3.
Coller seulement les gommettes rondes.
Distinguer ouvert/fermé

Retrouver les personnages de l'histoire (TPS).

Coller les gommettes de la couleur demandée (TPS).

OBSERVER UN ELEVAGE DE COCCINELLES

LANGAGE

*La coccinelle qui ne
voulait pas voler*

DECOUVRIR
LE MONDE

AGIR ET
S'EXPRIMER AVEC
SON CORPS

Regard et geste :
Colorier la coccinelle en respectant les couleurs et les limites.
Réaliser la fresque de l'album

Colorier en respectant les limites (TPS).

IMAGINATION,
SENSIBILITE,
CREATION

Voix et écoute :
Comptines :

- Où sont tes points noirs ?
- coccinelle

VIVRE
ENSEMBLE

Réaliser la fresque et les animaux de l'histoire :

- peindre la savane
- coller les matériaux sur les animaux

Jouer les personnages de l'album :

- Bondir comme le kangourou
- Rugir comme le tigre
- Balancer les jambes (la queue) du crocodile (couchés sur le dos)
- Se balancer comme le singe
- Se gratter comme l'ours
- Eternuer, souffler comme l'éléphant
- Voler comme la coccinelle