

Le jeudi 19 septembre 2013, nous sommes allés au Musée de la Poste pour voir l'exposition sur Chaiassac et Dubuffet qui sont des peintres et sculpteurs. Elle était très intéressante, nous avons vu des tableaux très élégants et les plus rares que je n'ai jamais vus. Nous avons regardé les œuvres qu'ils ont créées, elles étaient très belles et très dures à faire (Maxime).

Le tableau de la dame avec le parapluie (Élegante aux escarpins), je ne l'ai pas trouvé beau parce qu'en fait, il n'avait pas beaucoup de couleurs (Maël), elle est toute noire (Eve), c'est parce que Dubuffet a peint avec de la terre mélangée à la peinture puis il a dessiné avec un bâton, je me suis moquée de la femme parce qu'elle est un petit peu bizarre (Eve), il y a quand même du bleu sur le parapluie, les chaussures et le chapeau et du rouge pour les contours et les joues (Alexandre et Angélique).

Les tableaux de Chaiassac, je les ai trouvés beaux parce qu'ils avaient beaucoup de couleurs (Maël), nous les avons bien aimés mais à la fin il y avait des tableaux de Dubuffet avec aussi beaucoup de couleurs entourées de noir (Théo).

J'ai bien aimé le tableau de Dubuffet avec le dromadaire, (Il flûte sur la bosse) (Paul), je l'ai trouvé joli parce que l'homme fait un sourire (Maylis), je l'aime bien aussi car il joue de la flûte (Clara).



Le plus beau tableau que j'ai trouvé c'est celui où le visage rouge est entouré avec les formes colorées (*Sans titre* (1964)), je le trouve vraiment superbe. (Hadrien)

Chaussac a dessiné dans des huîtres, peint sur de la vaisselle et des morceaux de bois.

