



Boucle d'Or et les trois ours
d'après Hans Christian Andersen
Anne Royer - Mayalen Goust (illus.)
Lito (juin 2009) - coll. Minicontes classiques

Exploitation de l'album de *Boucle d'Or et les trois ours*
Langage sur 4 séances

Séance 1

- ✖ Travail sur la couverture de l'album
- ✖ Hypothèses sur l'histoire, sur les personnages
- ✖ Si un élève pense connaître l'histoire il peut essayer de la raconter
- ✖ Première lecture de l'histoire

(Collectif, regroupement)

Séance 2

- ✖ Lecture de l'histoire en leur montrant les images
- ✖ Reprise de l'histoire racontée par les élèves (+ aide enseignante)

→ Schématisation de l'histoire sur paperboard au fur et à mesure que les élèves la racontent

(Collectif, regroupement)

Séance 3

- ✖ Reconstitution de l'histoire avec les schémas du paperboard

→ Chaque groupe fait raconter un épisode de l'histoire en ayant comme support les schémas

(Groupe de 7, ateliers)

Séance 4

- ✖ Les élèves racontent l'histoire avec des marottes

→ Possibilité de les guider en leur montrant les images du livre

(Collectif, regroupement)

Prolongements

- ✖ Création d'un livret pour chaque enfant où on associera les images de l'histoire (à colorier ?) avec les phrases écrites par les élèves
- ✖ Travail sur la chronologie