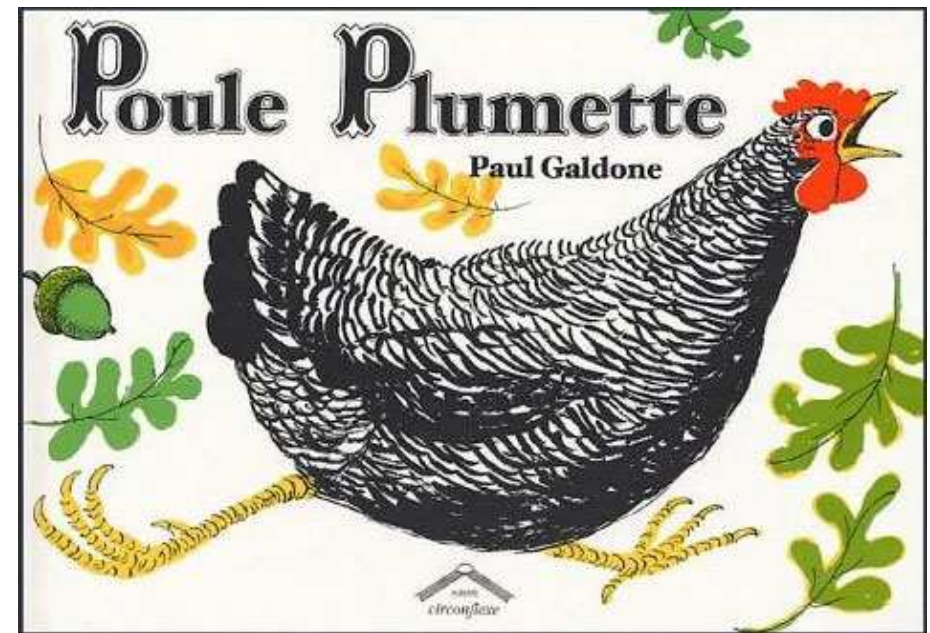


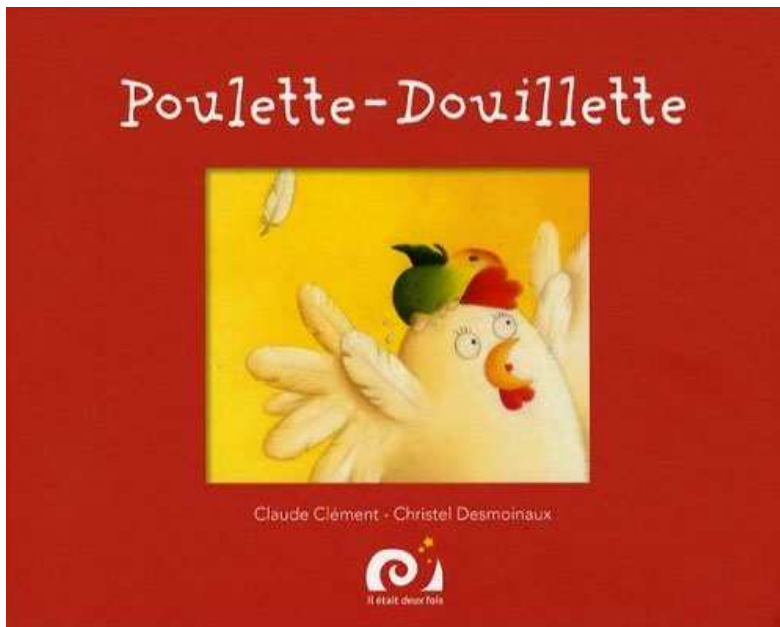
Ne sachant pas encore créer des marottes avec mon outil informatique, j'ai photocopié, colorisé puis plastifié l'image de chacun des personnages pour raconter l'histoire sans le support du livre :

*"Un jour, Poule Plumette reçoit un gland sur la tête. Elle en déduit immédiatement que le ciel lui tombe sur la tête et décide d'aller voir le roi pour le prévenir... En chemin, elle rencontre un coq, un canard, une oie, un dindon, qui lui emboîtent le pas sur le chemin du château du roi. Ils rencontrent Renard Roublard, qui prend leur tête en leur proposant un raccourci... vers sa tanière ! Dont aucun ne ressortira..."*



Avec les marottes, les enfants réinvestissent spontanément l'histoire ; c'est un support de langage très efficace.

Vous trouverez des fiches évaluant la reconnaissance des personnages ainsi que leur chronologie.



Ci-contre, une variation du même conte, dans laquelle une pomme tombe sur la tête de la poule (qu'elle garde, pourrie, sur sa tête tout au long de l'histoire !-), les noms des personnages, Renard Roublard excepté, ont changé, et Renard Roublard se fait passer pour le roi... De plus, les animaux ont un espoir de survie puisque Poulette Douillette faisait en fait un cauchemar... Mais une fois réveillée, elle reçoit une pomme pourrie sur la tête ! Aura-t-elle retenu la leçon de son mauvais rêve ?

Il est intéressant de chercher les différences et de partager son avis sur cette version comparée avec celle de P. Galdone.