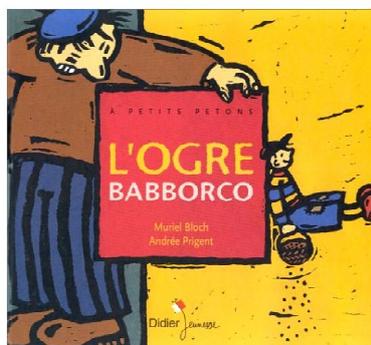


Module langue orale

Réaliser une étude d'album :

"L'ogre BABBORCO" de Muriel BLOCH [Didier Jeunesse]



Comparaison avec " Le petit chaperon rouge"

Notre projet d'école porte sur l'étude de contes traditionnels dont
" Le petit chaperon rouge"

les IO

Langue orale

Identifier les personnages d'une histoire, les caractériser moralement et physiquement, les dessiner.

Comparer des personnages avec ceux d'une autre histoire.

Comprendre une histoire et le manifester en reformulant avec ses propres mots la trame narrative.

1ère séance : Présentation de l'album

Compétence visée :

Identifier les personnages d'une histoire, les caractériser moralement et physiquement, les dessiner.

Déroulement :

1/2 groupe classe (GS) 6 ou 7 élèves (groupe de parleurs)
ou le groupe de MS

-Présenter d'abord la quatrième de couverture et laisser les élèves réagir sur ce qu'ils observent : les légumes, les ustensiles de cuisine, la toile cirée (faire émettre des hypothèses sur le contenu du livre). Est-ce un livre de cuisine ?

-Observer et décrire la couverture de l'album. Identifier les deux personnages.(indices liés aux illustrations : taille des personnages...)

-Lire le titre et formuler des hypothèses sur le contenu de l'histoire.

-Participer à une discussion pour essayer de définir le mot "ogre"

-Dessiner l'ogre.

Matériel : craies grasses sur papier de verre pour rendre compte du caractère de l'ogre.

2ème séance : Découverte de l'album

Compétence visée

Comprendre une histoire et la reformuler dans ses propres mots en respectant la trame narrative.

Déroulement : groupe classe

-Reconnaître l'album et rappel du titre

-Raconter l'histoire en restituant les enchaînements logiques et chronologiques.

-Récit avec enchaînement causes-conséquences : montrer que le récit est lié aux actes de Pietrino, dictés par sa gourmandise.

3ème séance : Etude comparative de deux albums : Le petit chaperon rouge et l'ogre Baborco.

Déroulement

1/2 groupe classe (GS) 6 ou 7 élèves

ou le groupe de MS

Matériel disponible au coin BCD : albums déjà étudiés dont ceux du petit chaperon rouge.

Compétence visée :

Savoir établir des comparaisons entre un album à un conte déjà connu.

Questionnement :

- Cette histoire vous fait-elle penser à une autre histoire ?

1ère phase

Rappel des deux histoires.

2ème phase

Réaliser des fiches comparatives entre les deux histoires :

dessins des élèves + textes dictés à l'adulte

Le petit chaperon rouge	L'ogre Baborco
Les personnages	
Une petite fille description physique où vivent-ils ? avec qui ? caractère La grand-mère	Un petit garçon description physique où vivent-ils ? avec qui ? caractère
La mission	
Que doit-elle faire ?	Que doit-il faire ?
Les problèmes	
Le loup	l'ogre
La solution	
Qui la sauve ?	Qui le sauve ?
Fin de l'histoire	
Comment se termine l'histoire ?	Comment se termine l'histoire ?

Affichage des réalisations en classe.

4ème séance : Etude narrative de l'histoire:

Déroulement

1/2 groupe classe (GS) 6 ou 7 élèves

ou le groupe de MS

Compétences visées

Connaissance lexicale :

Retrouver le vocabulaire dans le domaine de la nourriture : **manger, dévorer, engloutir, avaler.** (en chercher d'autres)

Les sentiments : **grogner , grommeler, grimacer, rouge de colère.**(en chercher d'autres)

Connaissance du monde: un autre pays : **l'Italie: la Sardaigne** (à localiser sur une carte) ses habitudes culinaires : **gnocchis, tomates, chèvres...**(en chercher d'autres)

Connaissance langagière de ce pays : quelques mots en italien : **Babborco, Pietrino, Pietrinello, Pietronico, Pietretto, cretino,gnocchis, basta cosi, Viva Pietrino** (en chercher d'autres)

5 ème séance : Phonologie

Compétences visées :

MS : Scander des syllabes -Reconnaître une même syllabe

GS : Reconnaître une même syllabe en fin de plusieurs mots.

-Produire des assonances ou des rimes.

Déroulement

Groupe de besoin de 6 élèves de GS phonologie :

Apparier des mots selon une syllabe donnée : **faim/malin ; loin/coin; fini/lit ; apparaître/ fenêtre ; emporte/porte...**

Retrouver les rimes et les réinvestir dans des phrases.

Ex: **faim/malin**

"**J'ai grand faim....**" réponse attendue : "**cache- toi petit malin!**"

Exclure un intrus d'une liste :

ex de mots en [o] : **Babborco, Pietrino, Maman, chaud**

Déroulement

groupe de MS

Scander les syllabes des mots de l'histoire

Répéter des mots de plusieurs syllabes (mots peu fréquents ou à consonance italienne) ex : **Pietrinello.**

6ème séance

Déroulement

Ateliers différenciés

Compétences visées

-retrouver les images des personnages et des lieux des 2 histoires + des images intrus (ex Boucle d'or) (MS)

-retrouver les images par rapport au titre de l'histoire (MS+GS)

-titre de l'album + mots dans différentes graphies + mots intrus (GS)

+JCLIC : (consulter sur le site [exerciceur ien saint max](http://exerciceurien.saint-max.com))

-puzzle de la couverture du livre

-images séquentielles,

-memory,

-associer les mots aux images,

-reconstituer le nom de l'ogre.

Différents exercices selon les niveaux de difficulté.

7ème séance : Théâtralisation de l'histoire

Déroulement

Décloisonnement : groupe de 6 /7 GS (au moins deux séances par groupe)

Compétence visée :

Choisir et interpréter un rôle dans l'histoire

1ère phase

Repérer dans le texte l'utilisation de couleurs et de taille de différentes pour les caractères utilisés :

en bleu : le texte

en marron : les dialogues et les onomatopées

2ème phase

Mémoriser les dialogues (déjà beaucoup travaillés lors des séances de phonologie avec le travail sur les rimes et les jeux de questions-réponses)

3ème phase

Interpréter un rôle, jouer avec les émotions (la peur , la colère), écouter et

donner la réplique à un autre élève. Oser prendre la parole devant les autres.

4.ème phase

Enregistrement du texte du narrateur avec Audacity.

Evaluation finale :

Présentation du spectacle devant le groupe des moyens et les autres classe de l'école.