

<p><u>Mode de travail</u></p> <p>Petit groupe en atelier / oral</p>	<p>3'</p> <p>4'</p> <p>4'</p> <p>4'</p> <p>5'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Découverte de l'histoire.</u> - rappel de la profession du héros. ➤ Pour chaque page, montrer les images, faire émettre des indices : « que voit-on ? » ➤ recueillir les propositions en sollicitant ceux qui ne prennent pas toujours la parole à bon escient lire le texte, faire repérer les indices suivants : <p>pages 2-3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ rappel du moment de l'année ➔ repérer le personnage principal (souris) ➔ décrire des attributs (sacoche, lettres, casquette, uniforme, boîte aux lettres, poste) ➔ repréciser son activité <p>pages 4-5 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ « que s'est-il passé ? » Il est tombé. « comment vous le savez ? » : il a glissé Compter la totalité du courrier tombé : 7 lettres <p>pages 6-7</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ « que se passe-t-il ? » Il a distribué son courrier : à qui ? ➔ Enumérer les destinataires : il y en a 6 ➔ Faire associer la lettre au bon destinataire. <p>Montrer une enveloppe perso : adresse devant</p> <p>Lapin : enveloppe mouchetée de rose avec lapin</p> <p>Hibou : colis</p> <p>Écureuil : enveloppe verte avec écureuil</p> <p>Corbeau : enveloppe grise avec corbeau</p> <p>Ours : enveloppe rose avec ours</p> <p>Renard : enveloppe mouchetée de vert expédiée par la poule</p> <p>Faire voir l'expéditeur au dos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Puis faire raconter aux enfants ce qu'ils ont compris. <p>« c'est vous qui allez raconter aux autres ce que vous avez vu, on va s'entraîner. »</p>
<p>Collectif / oral</p>	<p>5'</p> <p>10'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Report des informations au reste du groupe (après récréation).</u> <p>Les enfants racontent ce qu'ils ont vu en prenant appui sur les images de l'album et sur l'affiche produite.</p> <p>« Les enfants vont vous raconter le début de l'histoire, ce qu'ils ont compris. »</p> <p>Puis la maîtresse lit le début à tous avec le rituel.</p>

5'

- Découverte de l'album (jour 2+)
- Lancement des ateliers :
 - « Maintenant, un groupe va découvrir la suite de l'histoire avec moi et ce sont eux qui vous expliqueront ce qu'ils ont compris. »
 - « les autres groupes partent en mathématiques (groupe jaune en num.) et avec Christiane commencer à fabriquer le porte-carte de Noël (groupe bleu) et les petits vont décorer une image de sapin avec des boules en pâte à modeler qu'ils vont fabriquer (groupe vert) ».
- > maths : « vous ferez votre travail seul. Que faut-il faire ? » Les enfants répondent. « comment peut-on faire ? »
- > motricité fine : montrer le geste pour y arriver et faire placer une boule sur le sapin : ça doit être joli, alors on s'applique.
- > tâche à réaliser et étapes pour y arriver
- Rappel que le travail en autonomie doit s'effectuer en silence (« vous êtes grand »)

Découverte de l'histoire

- rappel de la profession du héros.
 - Pour chaque page, montrer les images, faire émettre des indices : « que voit-on ? »
 - recueillir les propositions en sollicitant ceux qui ne prennent pas toujours la parole ni à bon escient
 - lire le texte, faire repérer les indices suivants :
- pages 6-7 : reprise de l'illustration et de l'écrit
- ➔ 7 lettres, 6 destinataires => il reste une lettre
 - ➔ « à votre avis, comment se sent le facteur ? »
Il a l'air bien embêté ! il regarde sa lettre et ne l'a donné à personne
- pages 8-9 :
- ➔ Comment est-il ? attitude triste, en colère (mains, ne regardant personne ...)
- 4'
- ➔ Lire
 - ➔ Pourquoi est-il triste :
L'adresse est effacée : « qu'est-ce que cela veut dire ? »
 - ➔ Définir expéditeur : exemple de la poule
- pages 10-11 :
- ➔ « comment sont les animaux ? » ils sont curieux : ils regardent avec attention
 - ➔ « qui a bien pu envoyer la lettre ? » le père Noël
Le faire repérer sur l'illustration
- 3'
- page 12 :
- ➔ Mettre l'image de l'enveloppe
« on va essayer de trouver pour qui est cette lettre »
Bleu : habit bleu et chapeau ou bonnet et casquette
Rouge : écharpe
Noir : sac ou cartable
- 6'
- Laisser les enfants regarder les pages 13 et 15 pour prendre des indices
 - ➔ Lire les pages 13 et 15 après toutes les émissions d'hypothèses
« ils ont tous un indice pour dire que cette lettre est pour eux : pourquoi à votre avis ? » elle vient du père Noël

<p><u>Mode de travail</u></p>	<p>5'</p>	<p>➤ Puis faire raconter aux enfants ce qu'ils ont compris. « c'est vous qui allez raconter aux autres ce que vous avez vu, on va s'entraîner. »</p>
<p><u>Collectif/oral</u></p>	<p>5'</p>	<p>• <u>Report des informations au reste du groupe (après récréation).</u> Les enfants racontent ce qu'ils ont vu en prenant appui sur les images de l'album et sur l'affiche produite. « Les enfants vont vous raconter le début de l'histoire, ce qu'ils ont compris. »</p>
	<p>10'</p>	<p>Puis la maîtresse lit à tous avec le rituel.</p>
	<p>5'</p>	<p>• <u>Découverte de l'album (jour 3)</u> - <u>Lancement des ateliers :</u> « Maintenant, un groupe va découvrir la suite de l'histoire avec moi et ce sont eux qui vous expliqueront ce qu'ils ont compris. »</p>
	<p>5'</p>	<p>« les autres groupes partent en mathématiques (groupe rouge (taïles) et avec Christiane commencer à fabriquer le porte-carte de Noël(groupe jaune),et les petits vont décorer des images de sapin avec des gommettes de la même couleur que le sapin (groupe vert) ». -> maths : « vous ferez votre travail seul. Que faut-il faire ? » Les enfants répondent. « comment peut-on faire ? » -> atelier petit : bien insister que les gommettes doivent être de la même couleur, et qu'on les dispose pour faire joli, comme mardi. -> tâche à réaliser et étapes pour y arriver Rappel que le travail en autonomie doit s'effectuer en silence (« vous êtes grand »)</p>
	<p>6'</p>	<p>• <u>Découverte de l'histoire.</u> - rappel de la profession du héros. ➤ Pour chaque page, montrer les images, faire émettre des indices : « que voit-on ? » ➤ recueillir les propositions en sollicitant ceux qui ne prennent pas toujours la parole ni à bon escient ➤ lire le texte, faire repérer les indices suivants : page 12-13 et 15 : reprise de l'illustration et de l'écrit → 7 lettres, 6 destinataires => il reste une lettre → Chaque personnage trouve des indices qui lui fait dire que la lettre est pour lui (affiche)</p>
	<p>6'</p>	<p>Pages 16-17 : → « que voit-on ? » l'ours marche sur la queue du rat. « on a vu tous les indices ? » retour sur la lettre Comparaison avec l'album sans lire, puis en lisant s'ils ne trouvent pas.</p>
	<p>5'</p>	<p>« L'indice est la queue du rat : c'est lui le destinataire » → Pour qui est la lettre ? Retrouver les indices sur l'enveloppe : uniforme et casquette bleus, écharpe rouge, bottes et sacoche noires.</p>

Mode de travail	
	<p>2' pages 18-19 : → Lire après prise d'indice. Resituer si besoin</p> <p>pages 20-21 Afficher la lettre du PN</p> <p>6' → Faire reconnaître les symboles : Père Noël dans son traîneau Cadeaux Facteur souris-> si diff « à qui cela vous fait-il penser ? » « Je vous prie », peut se rapprocher de « s'il vous plaît » Faire mimer la position : « quand prend-on cette attitude ? ». La donner s'ils ne la trouvent pas Etoiles : nuit Sapin Père Noël : en couleur, la même signature que le dos de la lettre (faire rechercher dans l'album : « où a-t-on déjà vu ce dessin ? ») « Que demande le PN » recueillir les hypothèses ? Lire la lettre, puis le texte</p> <p>3' pages 22-23 → « que voit-on ? » recueil d'hypothèses et lecture</p> <p>pages 24-25 → « que voit-on ? » recueil d'hypothèses</p> <p>3' → « et les autres animaux, que vont-ils faire ? » → Lecture</p> <p>pages 26-27 : montrer l'illustration et lire</p> <p>1' pages 28 : description d'image : → « que voit-on ? »</p> <p>3' Le PN avec son sac</p> <p>4ème de couverture</p> <p>3' Faire remarquer le cadeau du PN : un bonnet de PN</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Report des informations au reste du groupe (après récréation).</u> <p>Les enfants racontent ce qu'ils ont vu en prenant appui sur les images de l'album et sur l'affiche produite.</p> <p>5' « Les enfants vont vous raconter le début de l'histoire, ce qu'ils ont compris. » Puis la maîtresse lit à tous avec le rituel.</p> <p>Jour 4 : La maîtresse raconte l'histoire aux petits en les faisant participer en montrant sur le livre et les productions des moyens. Les enfants seront invités à s'exprimer sur les images, et à raconter avec la maîtresse, qui lira ensuite le texte (différence raconter avec ses mots à soi et lire les mots du texte)</p>

Critères d'évaluations :

- Pour le rappel collectif de l'histoire et le lancement des ateliers :
 - remettre les pictogrammes dans l'ordre, les placer correctement de la gauche vers la droite sur la trame. Reformuler l'histoire correctement (de façon audible et en respectant la trame).

- Ateliers :
 - Maths/numération : les collections doivent comporter le même nombre d'élément et l'enfant doit pouvoir expliquer comment il a fait (correspondance terme à terme) et donc avec l'aide de l'adulte, corriger ses éventuelles erreurs
 - Maths/grandeur : les sapins doivent former une silhouette comme celle qui est affichée (P-M-G) : les enfants sont capables de nommer les grandeurs et respectent le sens de rangement.
 - Motricité fine/pâte à modeler : les boules ne se touchent pas et ne couvrent pas tout le sapin.
 - Tri de couleur : les gommettes sont **sur** le sapin de la même couleur
 - Fabrication d'objet : les consignes de Christiane sont respectées et le résultat est ressemblant avec le modèle.
 - Langage : groupe 1 : les lettres sont associées au bon destinataire. Le message est délivré clairement, de façon audible et claire à la maîtresse, aux enfants du groupe puis aux autres enfants de la classe et l'histoire racontée est cohérente avec le texte (chronologie)
 - Langage : groupe 2 : les indices de reconnaissance sont associés au bon personnage. Le message est délivré clairement, de façon audible et claire à la maîtresse, aux enfants du groupe puis aux autres enfants de la classe et l'histoire racontée est cohérente avec le texte (chronologie)
 - Langage : groupe 3 : la lettre du père Noël a été déchiffrée, ne serait-ce que partiellement. Le message est délivré clairement, de façon audible et claire à la maîtresse, aux enfants du groupe puis aux autres enfants de la classe et l'histoire racontée est cohérente avec le texte (chronologie)
 - Langage : petits : les enfants s'expriment sur l'histoire, l'écoutent correctement et utilisent les productions des moyens

- Bilan:
 - L'exercice sera réussi si le message est délivré clairement, de façon audible et claire.

Observations :