

S'approprier le langage

- Raconter en se faisant comprendre une histoire inventée.
- Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente.
- Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action de la vie quotidienne.
- Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question.

Découvrir l'écrit

- Identifier les principales fonctions de l'écrit.
- Reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés.
- Mettre en relation des sons et des lettres.
- Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet.

Découvrir le monde

- Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des objets selon leur qualités et leurs usages.
- Distinguer les 5 sens.
- Comparer des quantités.
- Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus.
- Associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée.
- Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage dans l'espace.

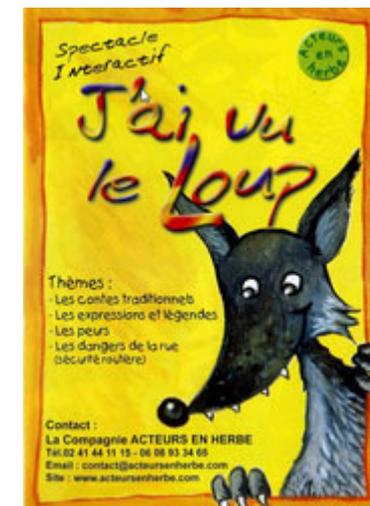
Tailou, un jeune loup à la recherche de sa propre identité et en quête d'une vie meilleure, va, au détour de ses rencontres, habiter d'autres personnages dragon, arbre, caillou... pour finalement redevenir un loup. Puis ce loup va au travers des contes traditionnels (petit chaperon rouge, trois petits cochons et autres...) apprendre à grandir et affronter ses peurs, mais aussi déjouer les pièges de la rue, les dangers en apprenant les règles de la sécurité routière.

Et si nous réalisions des saynètes sur Tailou le loup

<http://www.acteursenherbe.com/acteurs-herbe-spectacles-loup.php>

pour présenter le livre aux autres classes

Réseau de compétences



Devenir élève

- Ecouter, aider et coopérer.
- Éprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions.
- Dire ce qu'il apprend.

Agir et s'exprimer avec son corps

- Coopérer et s'opposer individuellement et/ou collectivement ; accepter les contraintes collectives.
- Exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement.

Percevoir, imaginer, sentir, créer

- Adapter son geste aux contraintes matérielles.
- Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.
- Réaliser une composition en volume.
- Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines.