

Parcours de travail en GS

Le magicien des couleurs

Arnold Lobel – Ecole des Loisirs



1^{ère} séance découverte de la couverture

- Objectifs
- Trouver les spécificités d'une couverture de livre.
 - Trouver les différents éléments qui la composent.
 - Émettre des hypothèses sur le contenu d'un livre.

Étape 1 L'affiche de la couverture du livre est cachée

Consigne :

▶ « Nous allons découvrir une image : Que voyez-vous ? A quoi cela vous fait-il penser ? »

☞ C'est l'affiche d'une nouvelle histoire (la plupart), de la couverture d'un livre (Matéo, Maxime D.)

Étape 1 L'affiche "couverture du livre" (1^{ère} et 4^{ème}) est masquée par différents caches (suite) (des post-it), plusieurs enfants, à tour de rôle, viennent les retirer afin d'avoir des indices sur ce qui est caché.

▶ Premiers retraits de caches

☞ Cela parle d'un petit bébé qui se promène dans l'herbe, (Dorian) qui s'est perdu dans l'herbe (Camille).

C'est l'histoire d'un chien (Maxime D.), d'un petit lapin qui se promène avec sa maman (Jeanne L.), d'un oiseau qui est en train de voler vers sa maison (Matthieu), d'une princesse qui monte sur un cheval pour découvrir un château (Viviane)

C'est un labyrinthe (Aucéane). Il y avait un petit chat qui se promenait dans la forêt, il rencontra un loup et puis il s'est fait mangé. (Lucie) C'est l'histoire d'un loup qui rencontra un petit lapin et qui le mangea. (Prescillia) C'est l'histoire du petit chaperon rouge qui va dans une forêt pour aller voir sa mère grand. (Lucas)

C'est l'histoire d'une voiture qui se cogne contre un vélo. (Eliott)

▶ Seconds retraits de caches

☞ C'est l'histoire de légumes qui rencontrent la porte fermée à clef du château d'un ogre (Maxime D.), d'un chevalier qui monte sur son cheval (Aucéane) et qui va se battre contre le roi (Matéo), d'un monsieur qui est dans un train (Lucile), d'un bébé loup qui va rencontrer une dame et veut rentrer à la maison. (Camille)

Il y avait un indien qui rencontraient deux dames. (Elodie)

C'est un crocodile qui veut manger quelque chose pour son petit déjeuner (Viviane), il rencontra un lapin et le mangea (Eliott).

▶ Troisièmes retraits de caches

☞ C'est une souris qui s'est échappée d'une maison (Maxime B.), en fait c'était un roi qui tient une balayette et lorsqu'il arrêta de faire le ménage, il rencontra une souris (Maxime D.), c'est un jardinier qui est en train de ramasser des feuilles (Lucile), c'est un peintre qui fait des couleurs (Flora), c'est un monsieur qui tombe. (Camille).

▶ Retrait d'un cache et apparition de mots

☞ des (Maxime B.), couleurs (Eliott)

▶ Retrait d'un autre cache

🗨️ Un Père Noël (Dorian), en fait c'est un homme qui tombe dans l'eau et après il a perdu ses couleurs. (Camille)

▶ *Retrait d'un autre cache et apparition de mots*

🗨️ Le (tous ensemble), magicien (Matéo), Le magicien des couleurs (Maxime B.).
Là, il y a quelque chose d'écrit (Maxime D), ce sont les prénom et nom de l'auteur-illustrateur je vais vous le lire : Arnold Lobel et là aussi (Matéo) c'est l'éditeur : L'école des Loisirs.

Étape 2 L'affiche de la couverture est complètement dévoilée

🗨️ Je vois que le magicien des couleurs a des pinceaux dans des pots tout en haut et qu'il y a plein de pots de couleurs posés sur le sol et d'autres accrochés sur une plante. Il voulait peindre le mur en changeant de couleur. (Dorian)

Il y a aussi des pots avec les couleurs rouge, orange et violet au pied de la plante. (Lucile)

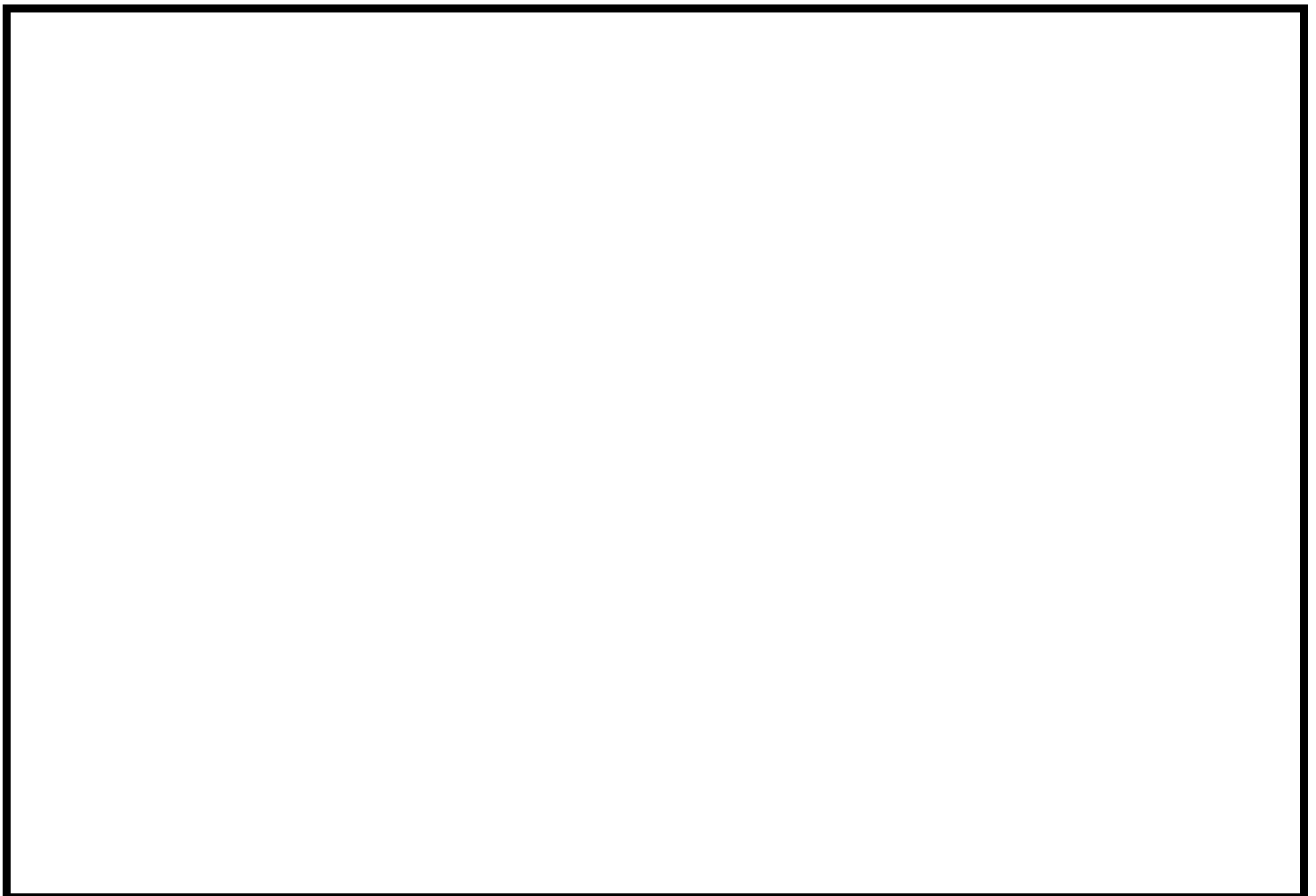
Il y a un bouquet de fleurs sur le toit. (Eugénie)

Le magicien doit vouloir déplacer les pots de couleurs sans les renverser alors il va utiliser sa magie. Ensuite, il trempe tous ses pinceaux dans les pots de couleurs puis avec sa magie, il range tous les pinceaux dans leurs pots mais au fond il y avait un pinceau magique qu'il a pris pour peindre les fleurs. (Maxime D)

Étape 3 Prolongements

- remettre au bon endroit le titre, l'auteur-l'illustrateur et l'éditeur sur une copie de la couverture,
- faire le puzzle de la couverture à partir d'une copie couleur découpée en morceaux.

Je dessine la couverture de l'album



Parcours de travail en GS

Le magicien des couleurs

Arnold Lobel – Ecole des Loisirs



2^{ème} séance découverte des illustrations

Objectifs - Lire une image et en tirer des informations précises
- Faire ressortir les caractéristiques propres de chaque image.

Étape 1 Les mondes : gris pp. 8 et 9, bleu pp. 14 et 15, jaune pp. 20 et 21, rouge pp. 26 et 27

Découverte par petits groupes : un groupe différent par image puis mise en commun en grand groupe pour complément éventuel.

Consigne :

► « Nous allons regarder ensemble cette illustration de l'album : Qu'en pensez-vous ? Que remarquez-vous ? »

🗨️ Le monde gris : Anouk, Eugénie, Jeanne L., Matéo, Maxime D., Viviane

C'est le pays tout gris de l'histoire racontée par Emilie le jour de la sortie au jardin d'acclimatation. (Viviane)

Dans l'écurie, il y a un cheval. Il y a plein de gens, un homme est tombé par terre avec toutes ses pommes. (Anouk)

Il y a une fleur sur la table (Eugénie) qui entoure l'arbre (Camille), un pot de fleurs car il y a deux fleurs. (Jeanne L.)

Il y a une maison avec un écureuil sur le toit. (Matéo)

Le magicien regarde par la fenêtre ouverte. (Anouk) C'est un peintre qui est triste parce qu'il a perdu toutes ses couleurs, non qui réfléchit. (Jeanne L.)

Il y a un sac de châtaignes et un sac de pommes de terre devant la maison à droite. (Maxime D.)

Sur le tabouret devant la maison, il y a un chat. (Jeanne L.)

Il y a une femme qui parle avec un homme, un cochon qui regarde. Il y a deux hiboux sur l'arbre (Viviane), c'est un papa ou une maman et son petit (les autres)

Il y a un homme et une femme qui se font un baiser d'amour sous l'arbre. Il y a un château sur la falaise. (Maxime D.) Il y a un deuxième château sur la colline. (Lucas, Matéo)

Sur la colline, des hommes et des femmes avec des parapluies qui discutent. (Jeanne L.)

Il y a un coq et une poule. (Matéo)

Il y a une personne qui prend le passage secret. (Maxime D.)

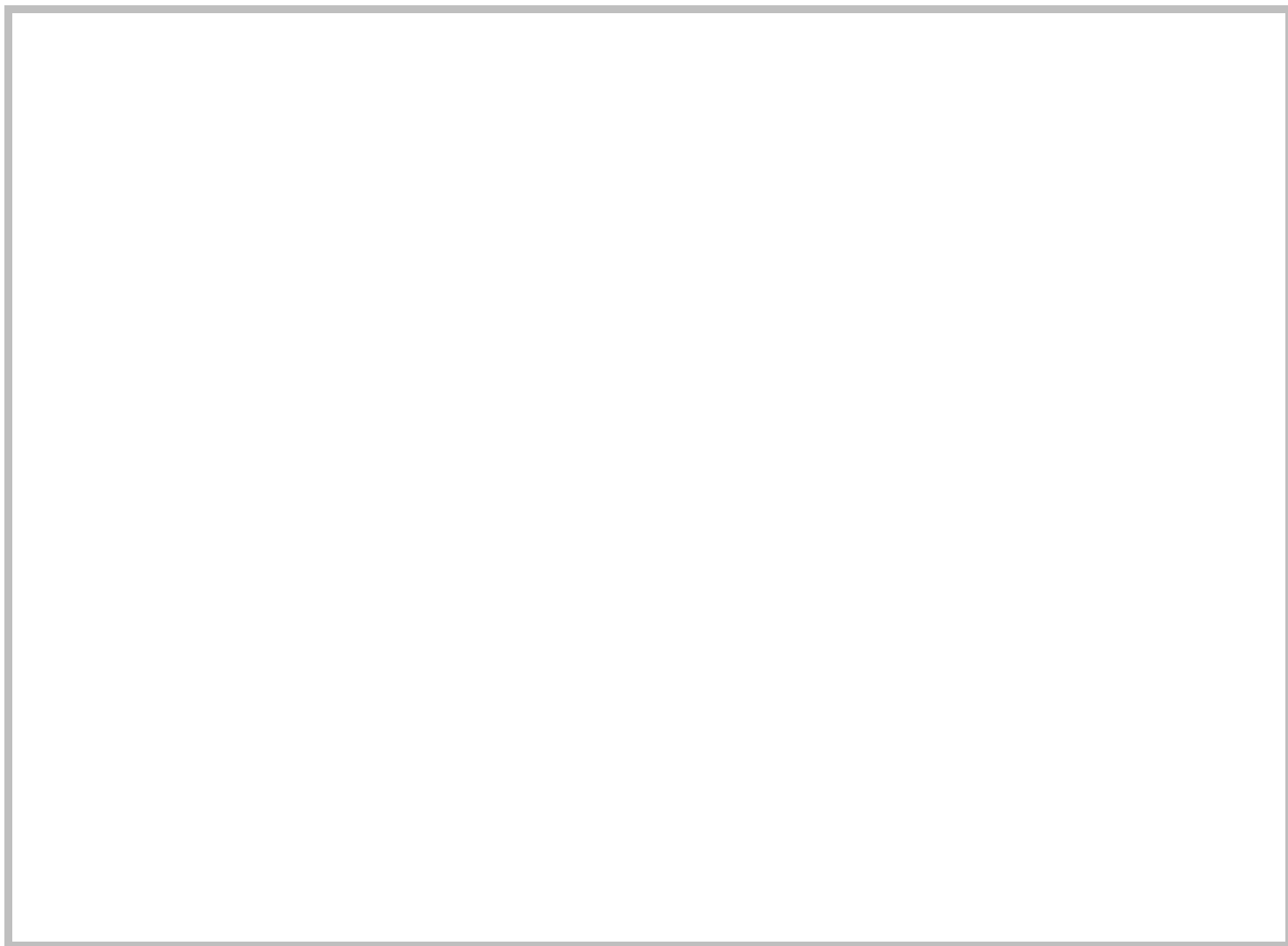
Un homme a pêché un poisson avec sa canne à pêche. (Dorian) Un bateau navigue sur l'eau. (Camille et Lucas)

Il y a une table dans la maison du magicien des couleurs avec une carafe (Dorian) et un sablier. (Matéo)

Sur le mur de la maison il y a une petite étagère avec une fleur dessus. (Elodie, Lucas et Matéo)

Il y a des pivoines. (Lucas) Il y a des enfants qui jouent avec un parapluie. (Elodie, Flora)

Je dessine un extrait du monde gris de mon choix.



Consigne :

► « Nous allons regarder ensemble cette illustration de l'album : Qu'en pensez-vous ? Que remarquez-vous ? »

🗨️ Le monde bleu : Camille, Eliott, Lucile, Matthieu, Maxime B., Prescillia

Il y a un homme les bras en l'air qui regarde une femme à sa fenêtre, qui verse de la peinture bleue. Une femme avec son pinceau peint une ruche, elle porte un masque pour se protéger des abeilles.

(Camille)

Il y a une femme qui porte une tarte bleue et une autre qui porte un pain dans un plat bleu. Il y a un homme qui porte des fruits pendant qu'une femme les peint en bleu. (Maxime B.)

Il y a une charrette tirée par un homme avec trois personnes dedans. Il y a une plante bleue à côté de la pivoine. (Prescillia) En fait, il y a une femme qui est en train de peindre la pivoine en bleu.

(Camille)

Je vois une petite coccinelle bleue (Lucile) avec deux points noirs (Prescillia).

Il y a un homme et une femme qui s'embrassent sur la bouche derrière la rambarde. (Maxime B. et Camille)

Il y a une serre avec des fleurs dans le jardin. (Matéo) Deux hommes peignent les fleurs en bleu.

(Maxime B)

Il y a un homme sur le toit de la maison qui peint. (Maxime B) Il y a des pots de peinture bleue sur le toit de la maison. (Lucas)

Il y a une femme sur un escabeau qui peint la maison en bleu. (Romain)

Devant la maison, un homme et une femme qui se balancent sur des rocking-chair ;

à côté de la maison, il y a deux enfants sur une balançoire bleue. (Maxime B)

Il y a une poule bleue sur le toit de la maison. (Lucile)

Il y a une vache bleue. (Eliott)

Il y a une femme qui peint un écureuil en bleu. (Eliott et Killian)

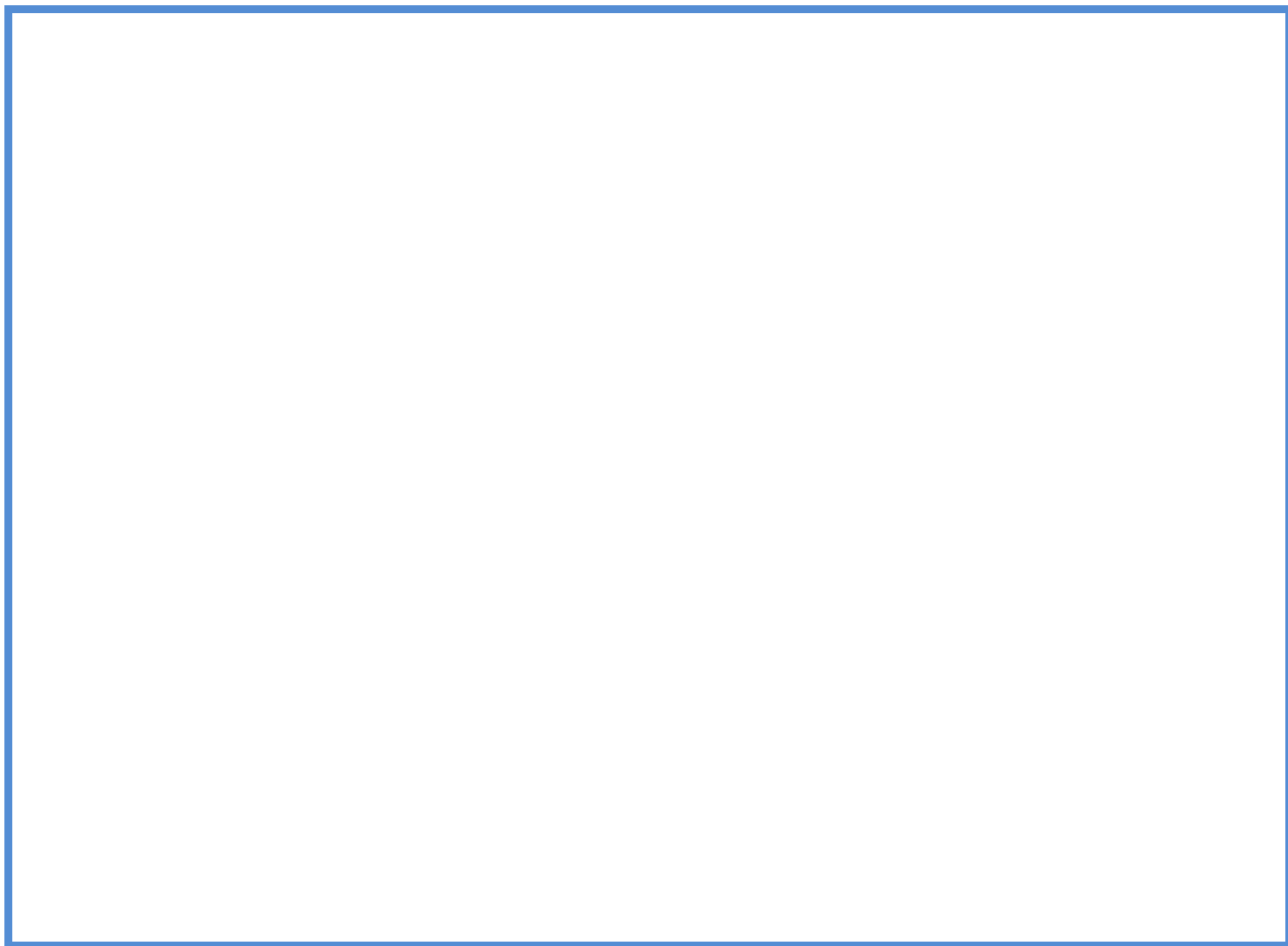
Il y a trois personnes qui sont en train de manger (Lucie et Eliott), sur une table ronde avec des pieds carrés, il y a un poulet roti bleu, un poisson bleu, du lait bleu, du raisin bleu et des courgettes bleues dans un saladier. (Eliott, Matéo et Maxime B)

Un homme peint les pieds de la table en bleu. (Matthieu)

Le peintre bleu fait du vélo bleu. (Jeanne L.)

En fait les châteaux sont différents : celui sur la colline a une échelle pour y monter et l'autre a un pont-levis pour traverser l'eau. (Lucie)

Je dessine un extrait du monde bleu de mon choix.



Consigne :

▶ « Nous allons regarder ensemble cette illustration de l'album : Qu'en pensez-vous ? Que remarquez-vous ? »

🗨️ Le monde jaune : Dorian, Elodie, Killian, Lucas, Lucie, Roxane

Il y a un homme qui peint un oiseau en jaune, un homme et une femme qui peignent un toit en jaune, un homme allongé sur le sol qui lit un livre. (Killian)

Il y a un homme qui porte un instrument de musique (Lucas) et qui chante (Maxime B.)

Il y a un homme qui peint sa femme qui peint son enfant qui peint le chien en jaune (Elodie)

Il y a des hommes et des femmes qui peignent une maison en jaune. Il y a un prince et une princesse qui dansent sur l'escalier. Dans la mer jaune, il y a un dragon jaune (Lucie)

Deux hommes versent des seaux de peinture jaune pour colorer la mer en jaune. (Elodie)

Il y a un homme qui est chez le dentiste, il se fait arracher une dent et il crie parce que cela lui fait mal. (Dorian)

Il y a un homme qui joue aux cartes, une femme qui porte un bébé dans ses bras, un homme qui peint des fleurs en jaune et deux cochons jaunes le long du muret. (Roxane) Il y a un scarabée jaune sur le muret et une tortue jaune près du muret. (Matéo)

Le magicien est un son cheval jaune. Il y a un château jaune. (Maxime B.) Il y a un autre château jaune avec des fenêtres et un drapeau jaune sur la montagne, il y a aussi deux arbres jaunes devant et un mur sur le côté. (Camille)

Il y a un moulin à eau. (Matéo)

Il y a des amoureux assis sur la plage de sable qui regarde la mer jaune. Un homme peint en jaune les pommes de la corbeille que tient une femme. (Lucile)

Il y a une personne qui peint la tête d'une femme en jaune. (Anouk)

Je dessine un extrait du monde jaune de mon choix.



Consigne :

► « Nous allons regarder ensemble cette illustration de l'album : Qu'en pensez-vous ? Que remarquez-vous ? »

🗨️ Le monde rouge : Aucéane, Flora, Inès, Jeanne R., Romain, Viviane

Le canard rouge nage dans la mer rouge. (Jeanne R.)

Il y a des enfants qui nagent dans la rivière rouge. Je vois des poissons rouges qui sortent de la mer rouge. (Flora)

Il y a un homme qui peint les poissons en rouge. (Lucile et Eugénie)

Il y a deux oiseaux rouges sur l'arbre rouge près du lac, un homme assis à côté se peint les pieds en rouge. Il y a un homme qui porte un drapeau rouge. (Viviane)

Il y a une femme qui porte du gruyère rouge dans un plat rouge. Il y a une femme qui peint le pont en rouge. (Jeanne R.)

Le magicien est dans un bateau avec son chat rouge. (Flora et Romain)

Il y a un chien rouge sur le pont rouge. (Aucéane) Il a un nœud rouge et regarde le magicien. (Dorian)

Il y a une femme qui vend des gâteaux rouges (Lucas) et un homme qui mange un gâteau rouge. (Lucile)

Il y a une maman et sa petite fille qui viennent chercher de l'eau à la fontaine. (Lucie)

Il y a un homme qui joue de la trompette. (Maxime D. et Dorian)

Il y a une femme qui peint en rouge l'homme qui fume la pipe. (Maxime D.)

Il y a deux femmes qui boivent le thé (Roxane) sur une table ronde rouge. (Eugénie)

Il y a un homme qui se regarde dans un miroir rouge pour se peindre les cheveux en rouge.

Il y a deux poules rouges et un panier avec des œufs rouges. (Lucile)

Il y a un homme sur le toit de l'église qui peint le ciel en rouge. (Camille)

L'homme qui essaie de monter dans l'arbre a un écureuil rouge sur la tête (Elodie), il s'est accroché à une branche. (Lucas)

Il y a un homme sur une autre branche qui peint en rouge les cheveux d'homme qui lui peint le pied en rouge. (Viviane et Maxime D.)

Je dessine un extrait du monde rouge de mon choix.

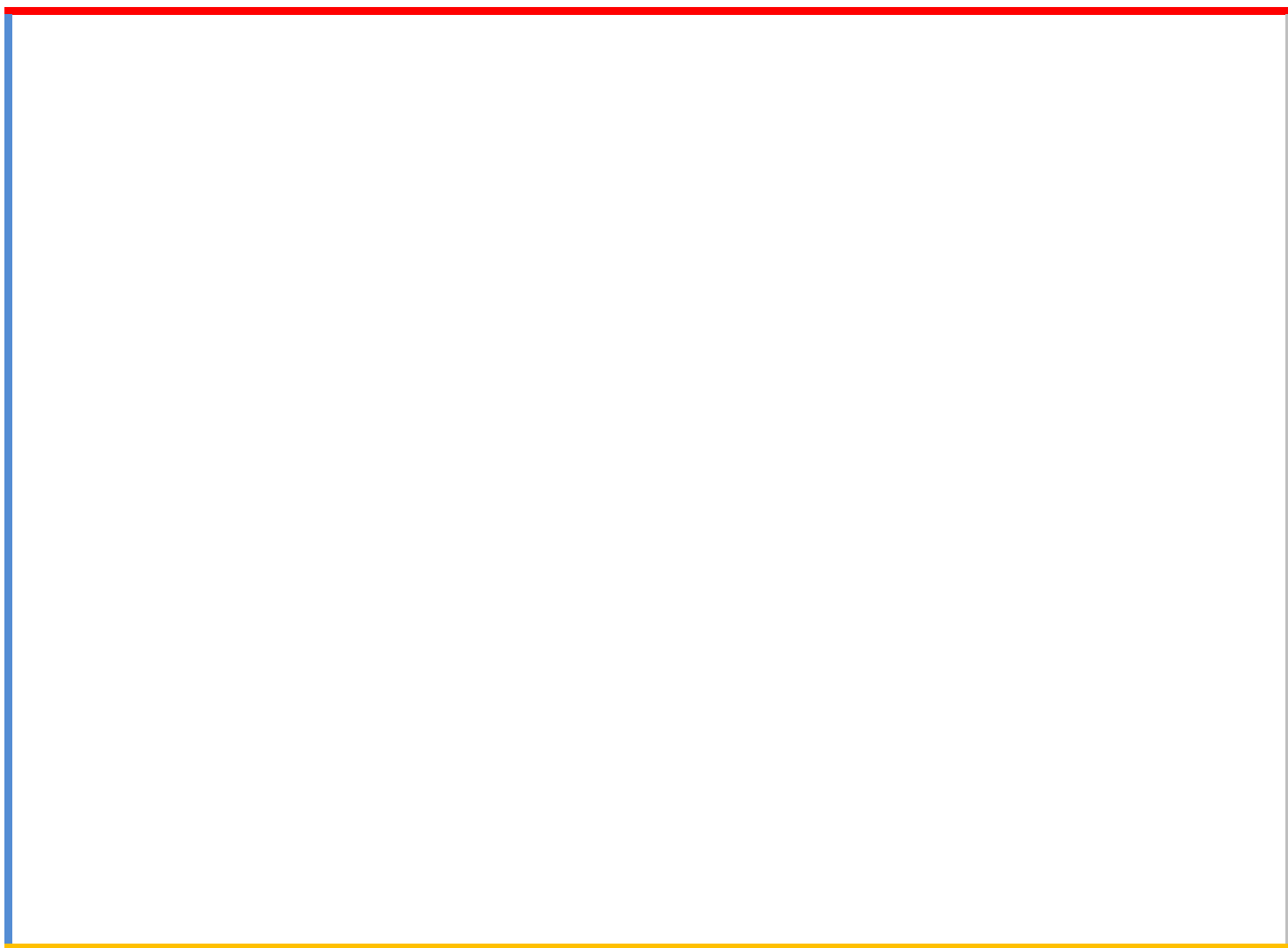


Consigne :


► «Nous allons regarder ensemble ces deux illustrations de l'album : A votre avis, que s'est-il passé ? Que remarquez-vous»


☝ Dans cette image il y a de la couleur et dans l'autre tout est gris. (Flora) En fait, dans l'image du haut, la ville est grise et dans l'autre la ville est multicolore. (Lucie)
En fait, c'est le magicien qui a fait apparaître les couleurs. (Dorian)
Il y a une femme sur le toit qui veut donner de l'eau à un homme (Inès) c'est le peintre. (Romain) En fait, Elle est en train de peindre la maison du magicien avec son pinceau. (Dorian) Elle est à la place de l'écureuil. (Jeanne L.) Je trouve cette femme sur le toit très rigolote. (Aucéane)
A la place du bateau, il y a une baleine. (Dorian et Romain)
Il y a trois femmes sur la colline, une qui tient un pot de peinture, une qui tient un pinceau et une autre qui rit, à la place des femmes qui portaient les parapluies. (Aucéane)
Il y a un homme qui peint la robe d'une femme en bleu. (Inès et Dorian) Dans le monde gris : la femme au chapeau pointu regardait le ciel et tenait un parapluie. (Matéo et Viviane) (Cela s'appelle un hennin, c'est un chapeau qui se portait au Moyen-Age c'était il y a très très longtemps)
C'est amusant la femme qui a un seau bleu sur la tête. (Dorian et Flora)
Un homme peint le puits. (Romain et Flora) Devant la maison du magicien, il y a un bébé qui se peint (Flora)
Il y a deux oiseaux multicolores au dessus de l'arbre. (Flora)
Dans le vase sur l'étagère du mur de la maison il y a maintenant quatre fleurs et un pommier derrière la maison. (Flora)
Il y a deux cochons : l'un boit et l'autre montre sa queue en tire-bouchon. (Aucéane, Dorian et Flora)
Le cochon n'est plus derrière la palissade, il est devant la maison avec un autre cochon. (Matéo)
Le chat sur le petit tabouret devant la maison a un nœud rose autour du cou. (Dorian et Jeanne L.)
Le pot sur la table derrière la fenêtre est rose. (Camille)
Les pivoines sont roses et il y en a treize, dans le monde gris il y en avait quatre. (Viviane)


Je dessine un extrait du monde multicolore de mon choix.



3ème étape	Les mondes : bleu p. 17, jaune pp. 22 et 23, rouge p. 28 Découverte par petits groupes : un groupe différent par image puis mise en commun en grand groupe pour complément éventuel
Objectif spécifique	- Faire émerger les caractéristiques propres à chaque image quant à l'expression et l'attitude des personnages afin d'attribuer des qualificatifs spécifiques à chaque couleur.

 Le monde bleu : Camille, Eliott, Elodie, Prescillia, Romain
 Tout le monde est triste (Camille) parce que le magicien est triste et que tout le monde aime le magicien. (Maxime D.)
 Les plantes sont tristes parce que les tiges, les feuilles sont courbées et les fleurs aussi. (Prescillia)
 Les gens derrière les maisons baissent la tête et courbent le dos. (Camille)
 Il y a une maison qui est rigolote parce qu'elle ressemble à un bonhomme, les fenêtres on dirait des yeux et la porte une bouche. (Eliott) Elle a l'air triste. (Romain)
 La femme à côté du musicien pleure, je vois une larme sous son œil. (Eliott) C'est parce que le musicien chante une chanson triste. (Matéo)
 Il a les pots de peinture qui sont renversés sur le sol et les pinceaux qui sont abandonnés. (Eliott, Romain)
 Le couple qui est assis sur le banc dans une maison avec leur petit chien sont tristes, je le vois sur leurs visages. (Mateo, Maxime D.)
 Une maman porte un bébé qui pleure. (Romain)
 Un oiseau est enfermé dans une cage. (Elodie)
 Une femme se tient la tête et un homme regarde le ciel en tendant le bras et en ouvrant la bouche. (Elodie)
 Un enfant pleure et les autres ne jouent plus. (Prescillia)
 La bicyclette semble cassée. (Mateo)
 ►► Mais, tout ce bleu, ce n'était pas merveilleux.

 Le monde jaune : Lucie, Lucile, Mateo, Maxime D., Prescillia, Romain
 Tout le monde ferme les yeux. (Tous ensemble)
 Les hommes et les femmes ferment les yeux (Lucile, Mateo) parce que si on regarde trop le soleil on peut devenir aveugle. (Maxime D.)
 Il y a des personnes qui se cachent la tête parce qu'ils en ont assez de voir le jaune. (Lucie)
 Le monde est trop jaune. (Mateo)
 Le magicien est encore en train de dormir parce qu'il est fatigué, il a sommeil parce qu'il y a trop de soleil. (Romain)
 Les hommes et les femmes viennent voir le magicien parce qu'ils en ont assez que le monde soit jaune. (Lucile, Mateo)
 Le cochon a les yeux fermés parce qu'il y a trop de soleil dans les yeux. (Prescillia)
 Le chat est caché sous le lit du magicien parce qu'il a peur du jaune. (Maxime D., Prescillia)
 Les chouettes dans l'arbre ferment les yeux. (Lucie)
 Comme il a les yeux fermés un homme a mis son pied dans un pot de peinture. (Mateo)
 Un homme a renversé sa corbeille de fruits parce qu'il doit fermer les yeux. (Lucile)
 Les volets sont fermés. (Maxime D.)
 ►► Mais, tout ce jaune, ce n'était pas très réussi.

 Le monde rouge : Aucéane, Camille, Flora, Jeanne L., Lucie, Maxime B.
 Tout le monde est fâché (Flora) même le magicien est en colère, je le vois à ses yeux et il tape des pieds. (Maxime D.)
 En fait, un homme grimpe sur l'arbre, il a un bâton dans sa main, il veut se battre (Aucéane) avec un autre homme qui tient une grosse pierre. (Elodie)
 Il y a un couple près d'une maison, la femme tient un rouleau à pâtisserie et l'homme essaie de lui mettre un coup de poing. (Lucie) Ils se chamaillent. (Flora) Ils ont cassé de la vaisselle. (Camille)
 Sur le toit de la maison, les deux petits oiseaux se disputent. (Lucie)
 Il y a un homme à la fenêtre qui tire au lance-pierres. (Maxime B.)

Trois enfants se bagarrent, ils sont couchés sur le sol. (Camille)
 Les deux filles se tirent les cheveux. (Lucie)-
 Les deux hiboux rouges se fâchent, ils perdent des plumes. (Maxime B.)
 Le chat du magicien est sur le toit de la maison, il a renversé un pot de peinture et il fait le gros dos.
 Devant la maison les poules se disputent. (Jeanne L.)
 Il y a de l'orage car il y a des nuages et un éclair dans le ciel. (Elodie)
 Je vois un groupe personnes qui crient sur le magicien. (Aucéane) Elles le menacent, la femme lance des pierres. (Maxime B.)
 Il y a un enfant qui mord à côté du magicien. (Lucie)
 L'arbre n'a plus de feuilles. (Roxane)
 Il y a des chevaliers qui se battent. (Lucas)
 Il y a un canon qui sort du château. (Eliott)
 Un homme a sa fenêtre n'a pas l'air content, je le vois sur son visage et il croise les bras. (Jeanne R.)
 Un homme scie la branche de l'arbre sur laquelle se trouve un nid avec trois bébés oiseaux. (Anouk)
 Le taureau derrière la maison a l'air en colère. (Jeanne L.)
 ►► Mais, tout ce rouge, ce n'était pas l'idéal.

LES QUALIFICATIFS DES MONDES

BLEU	JAUNE	ROUGE
<ul style="list-style-type: none"> - la tristesse - les pleurs/pleurer - la fatigue - l'inquiétude - dormir - se reposer 	<ul style="list-style-type: none"> - la chaleur - la lumière - la fatigue - éblouir - fermer les yeux - aveugler 	<ul style="list-style-type: none"> - l'énervement/s'énerver - la colère - le feu - la guerre - se chamailler - se bagarrer - se disputer - se battre - se fâcher - crier - se taper - mordre - orageux

Parcours de travail en GS

Le magicien des couleurs

Arnold Lobel – Ecole des Loisirs



3^{ème} séance Lecture du texte de l'album

- Objectifs
- Mettre en évidence que le texte et les illustrations sont différents mais complémentaires.
 - Mémoriser la chronologie d'un récit : situation initiale, défi puis quête et situation finale résolvant la problématique.
 - Prendre plaisir à découvrir une histoire.

Déroulement En grand groupe, lecture du texte en trois séquences narratives : p. 7 à p. 10, p. 11 à p. 30 jusqu'à « rouge », p. 30 depuis « Pendant » à p. 36.

1^{ère} étape La situation initiale : lecture des pages 7 à 10

2^{ème} étape La quête : lecture des pages 11 à 30 jusqu'à « rouge »

❖ Relecture de la situation initiale et de la quête

- Vérification si les éléments du texte se retrouvent dans les illustrations :

- bleue (la maison/les arbres, les vaches, les coccinelles, les écureuils/la bicyclette...),
- jaune (la palissade/la rivière, la mer, le ciel, les cochons, les écureuils/les feuilles, les perruques, papa, maman, petit Pierre et son chien...),
- rouge (les fleurs/la rivière, le ciel, le lapin, les canaris, le fromage, les glaces, les gâteaux, les chapeaux, les manteaux, l'écureuil/ le chat, les poissons, le bateau...)

- Comparaison entre les textes et les illustrations afin de mettre en évidence que les illustrations donnent plus d'informations et sont ici plus complètes que les textes.

- Comparaison entre les textes de l'album et les textes écrits par les enfants.

❖ Relecture pendant 4 jours des première et seconde séquences puis réécriture du texte par les enfants en grand groupe.

► De quoi parle cette histoire ?

🗨️ Du magicien des couleurs,

Le monde était gris et triste parce qu'il n'avait pas de couleurs. Le magicien était triste en regardant la ville de sa fenêtre et pensait qu'il aimerait bien avoir une ville de toutes les couleurs.

Alors, le magicien alla dans sa cave sombre et grise. Il mélangea et malaxa un rien de ceci et un rien de cela et il fabriqua quelque chose de bizarre au fond de sa marmite.

Les voisins demandèrent au magicien qui peignait sa maison ce que c'était. "C'est du bleu" répondit le magicien, alors les voisins demandèrent s'ils pouvaient avoir un peu de bleu. "Bien volontiers" dit le magicien.

Voilà que fut lancée la mode du bleu. Le monde était tout bleu. Les écureuils étaient bleus, les coccinelles étaient bleues, les arbres aussi étaient bleus. Le magicien faisait de la bicyclette bleue pour parcourir son monde bleu et disait : "C'est merveilleux !"

Mais tout ce bleu, ce n'était pas si joli, ni très réussi. Tout d'un coup, ce bleu attrista tout le monde même le magicien. Les enfants ne jouaient plus, les oiseaux ne chantaient plus.

Le magicien descendit dans sa cave sombre et bleue. Dans sa marmite, il malaxa un rien de ceci et un rien de cela et il trouva quelque chose de nouveau.

Les voisins demandèrent au magicien qui peignait sa barrière en jaune s'ils pouvaient avoir un peu de cela. Le magicien dit : "Avec plaisir, moi j'appelle cela du jaune."

Ils peignent toute la ville en jaune et c'est ainsi que fut lancée la mode du jaune. Les cochons étaient jaunes, les écureuils étaient jaunes. Le magicien se promenait dans son univers jaune sur son cheval jaune.

Mais ce monde jaune n'était pas bien parce qu'il était trop lumineux. Les gens fermaient les yeux. Les hommes se cognaient partout. Les oiseaux n'osaient plus voler. Le jaune faisait mal aux yeux à tout le monde et aussi au magicien qui portait une serviette sur le front parce qu'il avait mal à la tête.

Le magicien descendit dans sa cave sombre et jaune. Il mélangea un peu de ceci et un rien de cela et trouva quelque chose de nouveau au fond de sa marmite. "Je vais en faire davantage, c'est bien joli" dit-il.

Les voisins dirent : "Qu'est-ce que c'est que cette couleur ? Peut-on en avoir un peu ?" en voyant le magicien peindre ses fleurs en rouge. "Oui, volontiers, j'appelle cela du rouge." répondit le magicien.

Bientôt la mode du rouge fut lancée. Tout fut rouge dans le monde. L'écureuil était rouge, le fromage était rouge, les glaces, les gâteaux aussi étaient rouges. Le magicien canotait dans son bateau avec son chat rouge et disait : "C'est très réussi !"

Mais tout ce rouge n'était pas magnifique. Le rouge montait à la tête des petits et grands qui devenaient méchants.

Les enfants se tiraient les cheveux ou se cassaient les dents, on aurait dit un combat de coqs. Les grands, se faisaient la guerre : ils cassaient la vaisselle ou tiraient le canon. Les voisins s'écrièrent au magicien en lançant des pierres : "C'est vous qui avez fait cet horrible monde rouge !" Il fut rouge de colère.

Alors, il descendit furibond dans sa cave sombre et rouge.

3ème étape La situation finale : lecture des pages 30 depuis Pendant à 36

❖ Relecture pendant 4 jours de la dernière séquence puis réécriture de la fin du texte par les enfants en grand groupe.

▶ *Vous souvenez-vous comment se termine cette histoire ?*

🗨️ Le magicien essaya toutes les formules magiques mais il ne faisait que du bleu et toujours du bleu, du jaune et toujours du jaune, du rouge et toujours du rouge. Mais les grands pots de bleu, de jaune et de rouge, pleins à ras bords débordèrent et les couleurs se mélangèrent. Alors le magicien s'écria : "Je sais, j'ai trouvé !" Et il dansa, fou de joie, dans sa cave.

Il mélangea du jaune et du bleu et il fit une nouvelle couleur. Il mélangea du jaune et du rouge et cela fit une autre couleur. Il mélangea du bleu et du rouge et il fit encore une autre couleur.

Les voisins s'écrièrent : "Qu'est ce que c'est ?" Le magicien dit : "Du violet, de l'orangé, du vert..." Les voisins dirent : "On en a la tête qui tourne." Il répondit : "Vous pouvez choisir toutes les couleurs que vous voulez."

Tout l'univers fut multicolore et le magicien regarda par la fenêtre et dit : "C'est merveilleusement réussi !"

Les voisins apportèrent au magicien des pommes rouges, des feuilles vertes, des bananes jaunes et des fleurs bleues.

Ce monde était bien trop beau pour changer quelque chose.