

LE MONDE MULTICOLORE



OBJECTIFS :

Utiliser son expérience sensorielle visuelle pour produire une composition.
Utiliser un ustensile et un matériau nouveaux pour dessiner: le coton tige, la gomme à dessiner.

Gérer l'espace de la feuille.

Créer une œuvre reconnaissable par autrui.

Légènder son œuvre par un groupe de mots, une phrase ou plusieurs.

- LE MATERIEL :**
- une feuille de papier à dessin blanc de format A3,
 - de la gomme à dessiner,
 - de l'encre de couleurs : orange, violette et vert,
 - de la gouache dans les couleurs primaires : bleu, rouge et jaune,
 - des pinceaux de différentes tailles,
 - la page plastifiée du monde multicolore.

LA REALISATION :

Etape 1 : Je dessine sur la feuille de papier à dessin (sens à l'italienne) ma représentation du monde multicolore à l'aide d'un coton tige trempé dans de la gomme à dessiner. Je laisse sécher.

Etape 2 : Je trempe le pinceau brosse dans un pot d'eau puis j'en recouvre la feuille par des mouvements horizontaux de gauche à droite. Je trempe, sans attendre que cela sèche, mon pinceau dans l'encre (trois couleurs au choix: vert, violet, orange) et je colore les endroits de mon choix, je recommence pour chaque couleur en changeant de pinceau. Je laisse sécher.

Etape 3 : Je retire la gomme à dessiner en frottant avec les doigts de la main. Je peins les parties restées blanches à la gouache (trois couleurs au choix : bleu, rouge, jaune) ou je les laisse blanches.

Etape 4 : Je présente l'œuvre à mes camarades et je la légende par un groupe de mots une phrase ou plusieurs que l'adulte écrit au verso de l'œuvre, mes camarades peuvent m'aider.

La légende sera saisie à l'ordinateur puis collée sur l'œuvre ou sur la page à côté s'il est réalisé un livre sur l'histoire.