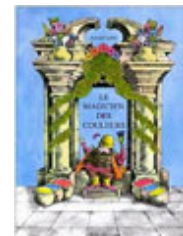


Les mondes de couleurs



OBJECTIFS

- utiliser son expérience sensorielle visuelle pour produire une composition.
- utiliser son imagination créative pour le choix des matériaux, des nuances et la réalisation des formes.
- gérer l'espace de la feuille.
- créer une œuvre reconnaissable par autrui.
- légènder son œuvre par un groupe de mots, une phrase ou plusieurs.

MATERIEL

- une feuille de papier à dessin blanc de format A3,
- des chutes de papier journal pour le monde gris,
- des chutes de papiers divers et de cartons de couleur grise, bleue, rouge et jaune dans différentes nuances,
- des boules de cotillon bleues, rouges et jaunes,
- de l'encre argentée pour le fond du monde gris,
- de la craie sèche bleue pour le fond du monde bleu,
- de la craie pastel jaune pour le fond du monde jaune,
- de l'encre rouge pour le fond du monde rouge,
- une paire de ciseaux,
- un pot de colle,
- un crayon à papier et de couleurs : bleu, jaune et rouge,
- un pinceau brosse pour l'encre,
- un mouchoir en papier pour estomper les fonds à la craie,
- une bombe de laque pour fixer la craie,
- les pages plastifiées des mondes gris, bleu, jaune, rouge, affichées dans la classe (voir les numéros de pages ci-dessous).

REALISATION

Cette activité se déroule au fur et à mesure de la découverte des images des mondes gris (pp. 8 et 9), bleu (pp. 14 et 15), jaune (pp. 20 et 21) et rouge (pp. 26 et 27) sur lesquels les élèves s'expriment donc avant la lecture de l'album.

➤ **étape 1 :**

Je découpe des morceaux de la forme de mon choix dans des chutes de papiers divers et/ou de carton de couleurs bleue, jaune, rouge pour les mondes de couleurs, de papier journal et gris pour le monde gris puis je les colle pour réaliser l'œuvre de mon choix sur la feuille de papier à dessin (sens à l'italienne).

Pour le monde rouge, je fais un fond à l'encre rouge avant de coller les morceaux de papiers et de cartons.

➤ **étape 2 :**

Je fais le fond en roulant délicatement à la craie sur les parties restées blanches puis je frotte avec un mouchoir en papier pour estomper. (mondes bleu et jaune).

Je trempe le pinceau brosse dans de l'encre argentée puis j'en recouvre la feuille par des mouvements horizontaux de gauche à droite. (monde gris)

➤ **étape 3 :**

Je présente l'œuvre à mes camarades et je la légende par un groupe de mots une phrase ou plusieurs que l'adulte écrit au verso de l'œuvre, mes camarades peuvent m'aider.

La légende sera saisie à l'ordinateur puis collée sur l'œuvre ou sur la page à côté s'il est réalisé un livre sur l'histoire.