

Lecture :

- ▶ Discrimination visuelle et acquisition d'un capital de mots
- ▶ Reconnaissance des mots qualificatifs du loup, superlatifs, etc ...
- ▶ Jeu de Kim
- ▶ Lecture d'une fiche technique (pantin du loup)
- ▶ Lecture d'une phrase du livre
- ▶ Détacher le mot loup
- ▶ Retrouver un mot dans une liste
- ▶ Recomposer un texte du livre,
- ▶ Se repérer par la ponctuation.

Graphisme et écriture :

- ▶ Photographier un mot et le recomposer
- ▶ Prendre conscience des # graphies et de leur concordance
- ▶ Orientation des lettres
- ▶ Écrire en cursive les mots lus
- ▶ Graphisme autour des motifs des feuilles

Découverte du monde :

Numération :

- ▶ Compléter la file numérique
- ▶ File numérique sur comptage
- ▶ Dénombrer la quantité de personnages rencontrés

Perception :

- ▶ Symétrie des personnages
- ▶ Remettre les images séquentielles de l'histoire
- ▶ Mesure : taille des personnages

Espace :

- ▶ Tableau à double entrée
- ▶ Se déplacer d'un point à un autre du quadrillage
- ▶ Le labyrinthe de la forêt

Production d'écrits:

- ▶ Écrire la fiche de construction du pantin loup.
- ▶ Résumé de l'histoire, collectif
- ▶ Suite de l'histoire

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

- ▶ Créer et décorer les costumes
- ▶ Apprendre à dessiner les animaux
- ▶ Théâtre : jouer l'histoire devant les CP

E.P.S : le loup

Eveil technologique :

- Maquette : réaliser en 3D la forêt
- ▶ Élaboration de la fiche technique
 - ▶ Recherche des matériaux

C'EST MOI LE PLUS FORT

Mario Ramos



Musique :

- ▶ Apprentissage d'une chanson, de comptines
- ▶ Eveil à la discrimination auditive
- ▶ Dire un texte avec le ton
- ▶ Frapper les syllabes