

DECOUVERTE DE L'HISTOIRE : Musette Souricette



1^{ère} séance : Découverte des illustrations jusqu'à la page 20 (les textes en regard des illustrations sont cachés)

Le but de la séance était de faire le rapprochement entre les illustrations et les œuvres des peintres.

Les pages du livre sont tournées plusieurs fois lentement avec une pause sur chaque illustration.

Expression libre des élèves après fermeture du livre :

J'ai vu... un hibou (Dylan), un tigre (Ferreol), une tortue (Guillaume), un serpent (Lyna), une poule (Yasmine) ce n'est pas une poule c'est un oiseau (Guillaume), un chat (Axel).

J'ai vu... un carré rouge (Rose), un carré vert (Mathis), une page qui ressemble au tableau qui est affiché (Clémentine) oui celui de Kandinsky (d'autres). Vous voulez dire le tableau sur lequel nous écrivons une chanson "Jaune, rouge, bleu" de Vassily Kandinsky.

J'ai vu une page... avec une citrouille en forme de maison (Nathan), c'est une chambre, il y avait un lit (Hugo), où il y avait un labyrinthe (Victor), avec une télévision (Owen), avec un lac et des plantes (Chloé), avec une ville (Thibault), avec un paysage (Clémentine), où il y avait comme une grotte (Oanell), avec des montagnes (Elise),

Découverte des livres sur les peintres

Kandinsky Les voies de l'abstraction Nicolas Martin Palette L'art et la manière

Mondrian l'architecte de la peinture N. Martin Palette L'art et la manière

Rêves dorés de Gustav Klimt Angela Wenzel Palette L'art et la manière

Voyage dans un tableau de Van Gogh Claire d'Harcourt Palette

Miro Bleu II Catherine Prats-Okuyama, Kimihito Okuyama MNAM Centre G. Pompidou

Matisse l'art du découpage Nina & Max Hollein, C. Demilly Palette L'art et la manière

Mon petit Matisse Marie Sellier RMN Grand Palais

Oooh ! Matisse M. Niepold & J. Verdu Bayard Jeunesse

Quel artiste ce Matisse ! Sylvie Girardet, Nestor Salas RMN Salut l'artiste

Afin de choisir les 4 peintres à partir desquels seront réalisés les costumes du carnaval de printemps.

Les peintres retenus pour les "petits" sont **Miro** et **Mondrian**.

Les peintres retenus pour les "grands" sont **Matisse** et **Klimt**.

Découverte de la seconde de couverture et de la page de garde

(les textes sont cachés)

Expression libre des élèves :

Je vois... un pot de peinture rouge renversé (Eden), des traces de pas, parce que quelqu'un a marché dans la peinture (Elise) ce sont des traces de pattes on dirait (Salomé), les traces de pattes nous emmène vers une autre page (Chloé)

2^{ème} séance : Découverte de couverture (titre et résumé cachés)

Expression libre des élèves

La première de couverture

Je vois... une souris (Dylan), un arbre avec des pommes (Guillaume), un arbre qui a plein de couleurs (Lou), un manège (Rose), une balle rebondissante (Clémentine).
La souris court (Hugo).

La quatrième de couverture (résumé caché)

Je vois une télévision (Owen).
C'est un cadre (Victor) un cadre de tableau (tous ensemble).

Alors de quoi cette histoire va-t-elle parler ? C'est vous qui allez deviner le contenu à partir des illustrations.

Cette histoire va parler... d'une peinture (Elise), de dessins mais pas des vrais, des dessins où l'on imagine (Clémentine), des couleurs (Nathan), d'une lumière (Owen).

L'histoire va parler...

d'une télévision (Owen), la souris regarde un dessin animé (Eden).

d'une souris qui va à la fête foraine (Victor), elle monte sur un manège (Clémentine).

des plantations (Nathan), des plantes (Hugo), d'un arbre bleu aux feuilles noires et d'un arbre multicolore (Lyna).

d'une souris qui ramasse des fleurs (Oanell).

d'une souris qui se promène pour chercher du fromage, d'une souris qui mange du fromage (Eden).

d'une souris qui renverse un pot de peinture (Nathan) et qui trempe ses pattes dans le pot puis elle marche dans la peinture (Mathis).

Lecture du titre par Clémentine, Eden Nathan et Victor : Musette Souricette

Alors l'histoire parle d'une petite souris (ensemble) qui s'appelle Musette (Chloé).

Quitterie LABORDE est l'illustratrice, Stéphane MILLEROU est l'auteur de cette histoire,

Les P'tits Bérêts c'est l'Editeur et sur la pointe des pieds c'est la collection.

je dessine la couverture

1. Découverte de l'illustration page 2 & Lecture de la page 1

Expression libre des élèves :

Je vois... un lit dans la maison (Mathis), une chaise (Guillaume).

La souris a gonflé sa tente en forme de citrouille (Victor).

En fait des branches ont poussé autour de la maison (Elise).

La souris sort de son lit (Nathan).

La souris va rentrer chez elle (Eden).

La souris plie ses pattes (Salomé), lève ses pattes en l'air (Oanell) elle a les oreilles toutes rouges (Elise).

elle bouche ses oreilles (Salomé), Il y a trop de bruit (Lyna).

La souris ne sait pas quoi faire (Chloé), elle est toute triste (Oanell).

Les parents de la souris sont partis à une fête, ils étaient invités à une fête (Lyna).

La souris dit : "Oh non" parce qu'elle a perdu un jouet (Thibault), parce que le soir quand elle s'est

couchée dans son lit, il était dans sa maison et le lendemain matin quand elle s'est réveillée, elle

voit que son lit est en dehors de sa maison (Clémentine).

Pourquoi penses-tu qu'elle se trouve dehors ? parce qu'il y a des branches d'arbres et que les murs sont bleus (Clémentine)

Je vois le ciel (Elise) et la lune (Eden) par la porte.

Lecture du texte de la page 1 : par Victor

Un cri dans la nuit : "Je suis fatiguée de cette vie de grenier !"



Je dessine Musette dans le grenier

2. Découverte de l'illustration page 3 & Lecture de la page 4

Expression libre des élèves :

Je vois... un bonhomme bleu (Mathis), un bonhomme jaune (Guillaume), un bonhomme marron (Dylan), un bonhomme qui marche à 4 pattes, c'est le jaune (Rose), un homme violet fait semblant d'être mort (Clémentine).

une télévision (Yasmine), une chaise (Ferreol); de l'herbe verte (Lou).

En fait, le bonhomme est en train de regarder la télévision (Owen), c'est le bonhomme bleu qui regarde la télévision (Temuulen).

Un bébé marche sur un tapis, un monsieur pleure (Ferreol).

La télévision fait peur au bébé (Thibauld), le bébé regarde un dessin animé (Oanell)

Un bonhomme invite des amis. (Oanell)

La famille fait plein de bruit (Nathan), la famille est toute excitée (Victor).


Une souris rouge marche sur la terre (Salomé) sur la maison, sur un autre tapis (Ferreol), sur le mur (Clémentine) se promène sur le toit (Nathan).

La souris répare le toit (Victor).

Lecture du texte de la page 4 par Chloé, Clémentine, Nathan et Victor

Musette s'est lassée.

Sous son plancher, "cric; crac; croc", des enfants grignotent, gigotent et se font des croques.



je dessine Musette sur le plancher et les enfants qui s'amuse en dessous.

4^{ème} séance : la rupture : page 5 et page 6

1. Découverte de l'illustration page 6

Expression libre des élèves :

Je vois... une route (Yasmine), un ascenseur (Guillaume), la souris (Axel), le chat (Axel).

Je vois... du vert (Lou), du rouge (Rose), un carré rouge (Ferreol), du bleu (Dylan), du jaune (Yasmine), un ruban jaune (Mathis), du blanc (Hugo), du noir (Lou).

Il y a un train qui va à la gare (Eden), sur la route des voitures passent (Chloé).

La petite souris a trouvé un pneu sur la route (Elise)

La souris voit une météorite (Hugo).

La souris marche tellement qu'elle voit un désert, elle marcha dans le désert et elle se perdit (Victor).

La souris voit de l'herbe et elle pense qu'il y a des fleurs qu'elle va pouvoir cueillir (Chloé).

La souris arrive dans les montagnes (Clémentine), elle arrive près d'un volcan (Victor), dans la mer, avec les poissons (Elise).

Musette a tellement marché qu'elle est arrivée dans un village (Nathan)

En fait, la souris marche jusqu'à ce qu'elle arrive à la route (Owen avec Nathan)

La souris marche jusqu'à la rivière et elle voit une maison (Oanell).

La souris marche sur un chemin et elle voit un parc, elle a trouvé des amis pour jouer. (Eden).

2. Lecture de la page 5 :

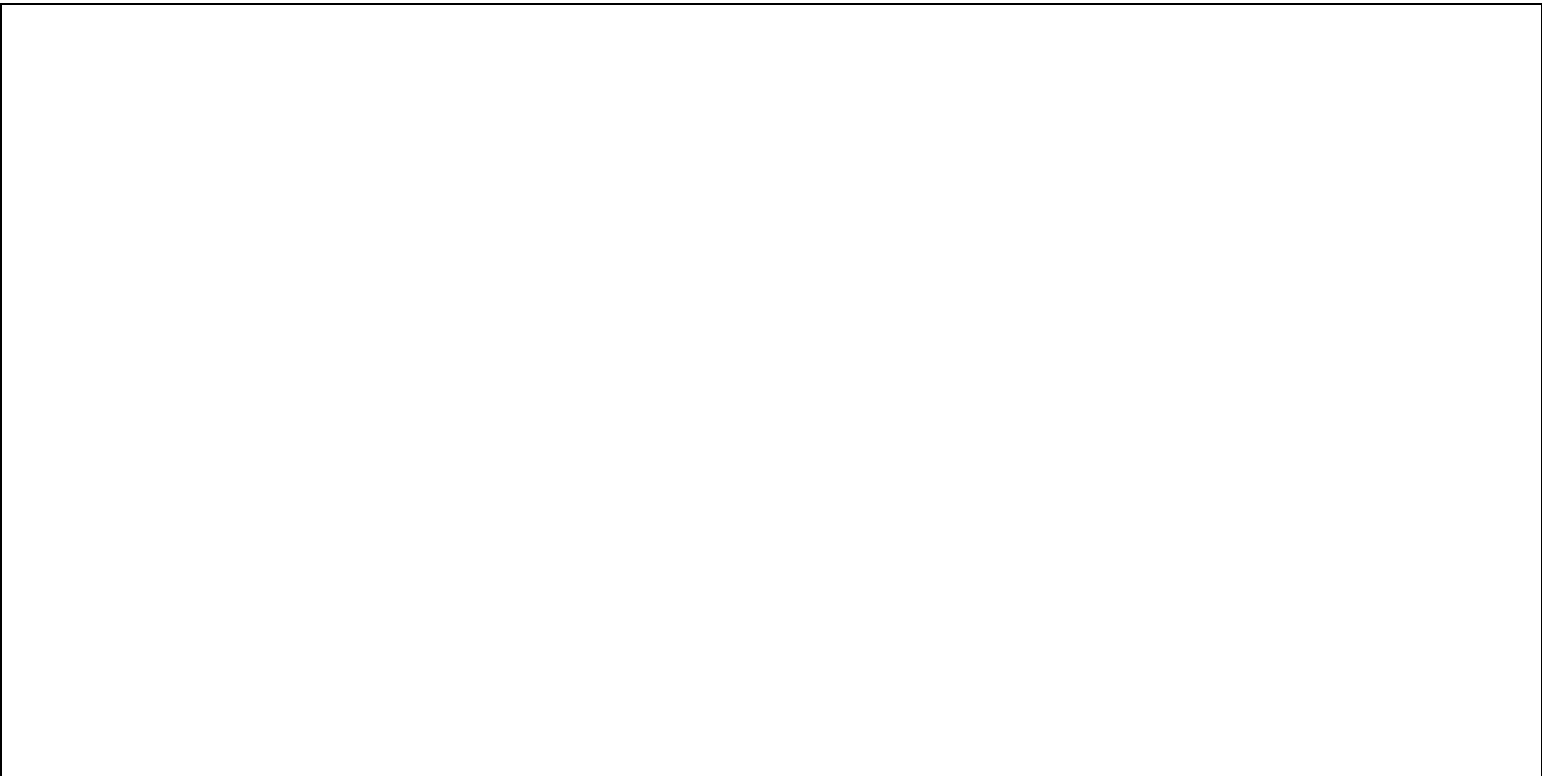
Lecture du texte par Nathan et Victor

Alors un matin, elle claque la porte et suit le sentier au mille dangers...

Lecture de la ritournelle :

Et trotti, trotta, petits pas.

Musette cherche un autre endroit.



Je dessine Musette sur le sentier aux mille dangers...

5^{ème} séance : la quête : page 7 à page 20

Rappel des séances précédentes et reformulation du début de l'histoire.

1. Découverte de l'illustration p. 8 & Lecture de la p. 7

Expression libre des élèves :

Je vois... un poisson (Yasmine), une méduse (Lou), une araignée (Mathis), un papillon (Yasmine), un pied (Guillaume), des mains (Dylan), deux flocons (Rose), des petits cailloux (Mathis), des algues (Axel).

Je vois... la mer (Mathis),

La souricette regarde le poisson (Ferreol).

La souris est sur un nénuphar (Lou) et le nénuphar va dans la bouche d'un poisson (Clémentine). Un nénuphar et des algues vertes flottent, le nénuphar bouge et la souris va tomber (Thibault) dans l'eau (Salomé) La souris va couler (Victor).

La souris a vu une montagne, elle est montée sur la montagne, elle a vu une rivière et elle a plongé dans la rivière. (Antoine).

Musette voit un gros poulpe et de dit : "Mais il est énorme ce poulpe de toutes les couleurs." (Nathan)

La souris va manger l'araignée et la baleine va manger la souris (Eden).

En fait, la souris va se faire manger par la pieuvre (Elise)

La souris chante (Axel).

La souris se baigne dans la fontaine (Oanell)

Listage des représentations des élèves sur le poisson (sur un document séparé)

Lecture du texte par l'adulte

Perchée sur un nénuphar, Musette entend des clapotis en fanfare.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Branchies pour respirer, nageoires pour avancer, écailles pour frimer.

Qui a t-elle vu ?

C'est un poisson qui fait des bonds !

- Bonjour Poisson, où dors-tu ? demande Musette.

- Je dors ici dans mon étang dit le poisson. Viens admirer ma splendeur dans les profondeurs.

- Si je plonge, j'aurai le pelage tout mouillé et sans nageoire je vais couler dit Musette.

Lecture de la ritournelle :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

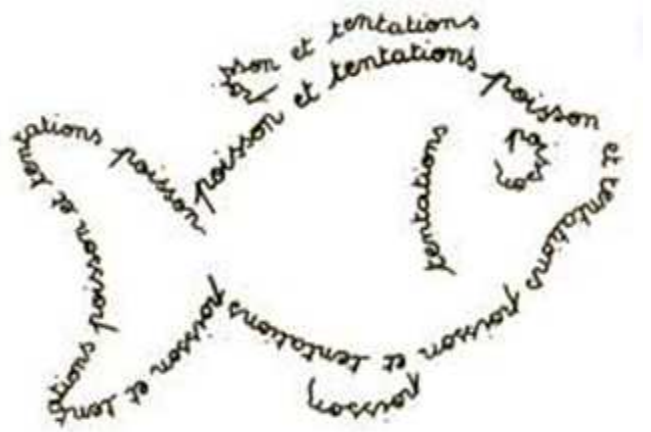
Et trotti, trotti, petits pas.

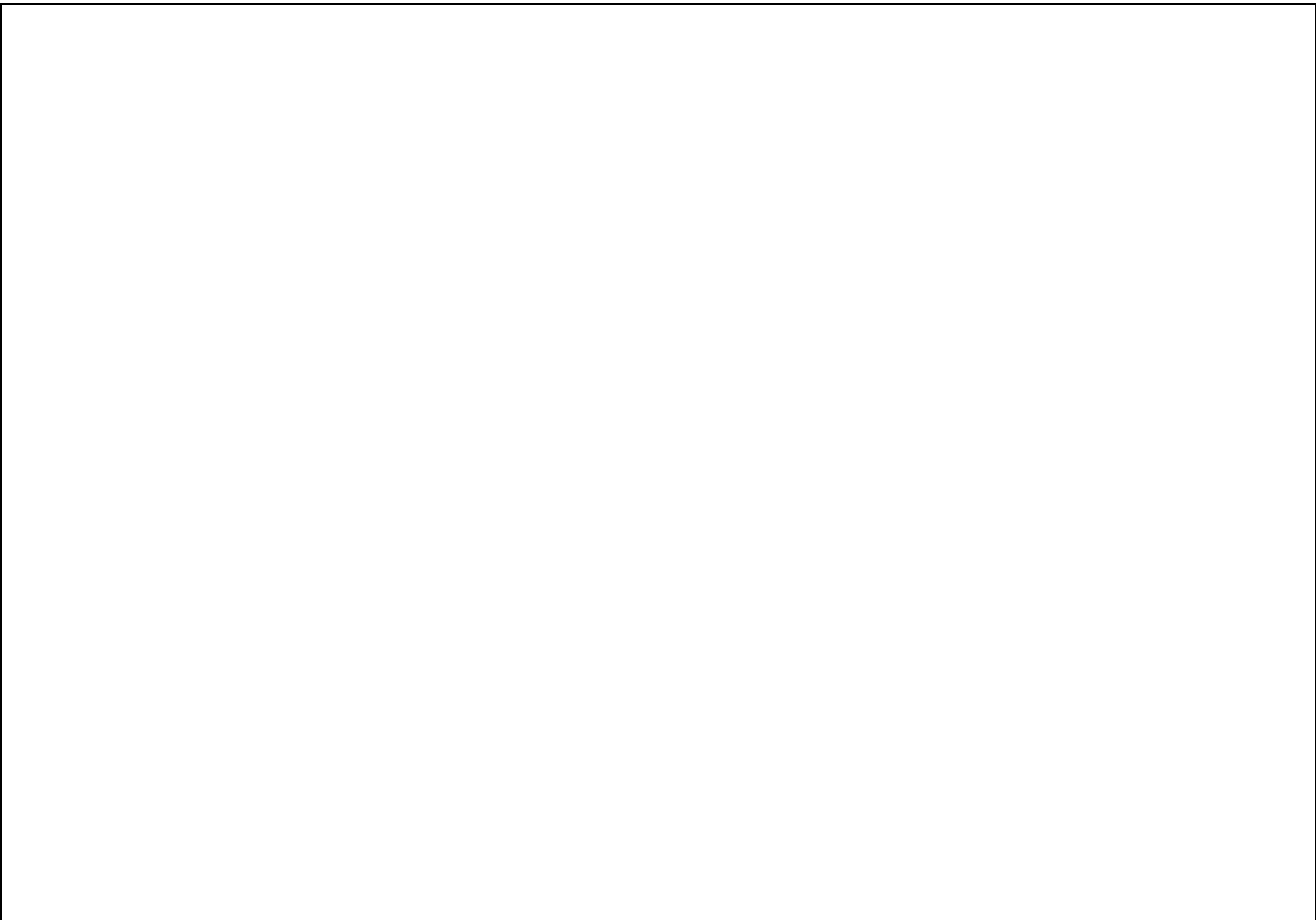
Musette cherche un autre endroit.

Découverte de la calligraphie du poisson

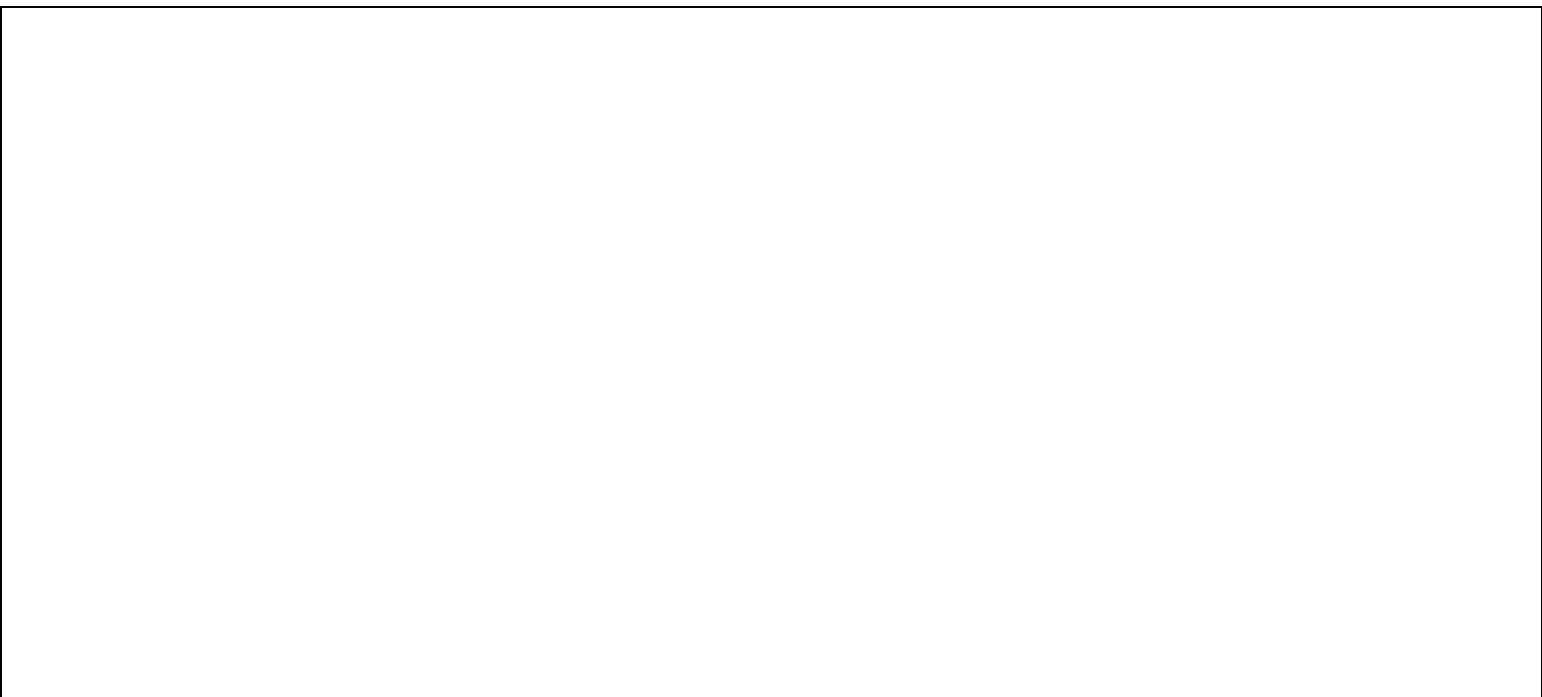
Le contour du poisson est réalisé avec des mots écrits en écriture cursive :

poisson et tentations





Je dessine Musette sur le nénuphar qui parle au poisson.



Je réalise un poisson en écrivant des mots.

2. Découverte de l'illustration p. 10 & Lecture de la p. 9

Reformulation du début de l'histoire.

Expression libre des élèves :

Je vois... un soleil (Mathis), un balcon suspendu (Lou), des ponts (Rose), un triangle et un rond verts (Dylan) dans l'eau (Yasmine), un petit rond tout noir (Mathis)
Je vois la souris (Guillaume), la souris marche sur les ponts. (Louis-Maël)
Musette va passer sous les ponts. (Elise)
Je vois un trait avec un poisson (Antoine), des vagues (Mathis)
Je vois le parapluie bleu de la souris. (Louis-Maël)
Je vois la queue de la souris et une abeille (Yasmine) avec ses ailes (Louis-Maël)
La souris marche en équilibre sur un fil noir (Clémentine).
La souris voit une voiture (Thibaud), un soleil (Oanelle), un grand disque (Owen).
La souris va monter dans la voiture. (Owen)
La souris bronze à la plage (Nathan)
La souris va manger la pomme. (Eden)
Musette va monter sur le hérisson. (Elise)
Musette croit que le monstre va la manger. (Chloé).
Musette va aller faire du toboggan qui fait peur. (Eden)
Musette veut traverser la rue. (Victor)
Musette traverse la mer. (Clémentine)
Musette croit que sur son fil, elle peut tomber dans l'eau. (Chloé)
Musette essaie de monter sur des rochers. (Nathan)
La souris voit un hérisson (Nathan) **Comment sais-tu que c'est un hérisson ?** parce qu'il a le dos rond et que sa queue est toute enroulée. (Nathan)
Mais c'est une tortue. (Rose) **Comment l'as-tu reconnue ?** parce qu'elle a une carapace. (Rose)
Je vois les carrés petits et grands de sa carapace et sa queue en triangle. (Eden)
La tortue se dépêche pour aller à une fête. (Victor)
La souris escalade le mur (Oanell) pour rejoindre la tortue. (Salomé)
La tortue fait tomber un arbre. (Antoine)
La tortue continue sa route. (Mathis)
Musette et la tortue vont devenir amies (Chloé) et elles vont se suivre partout. (Nathan)

Listage des représentations des élèves sur la tortue (sur un document séparé)

Lecture du texte par l'adulte

A l'entrée du bois, Musette est intriguée par des empreintes de pas.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Tête fripée, peau tachetée, allure fatiguée.

Qui a t-elle vu ?

C'est une tortue biscornue !

- **Bonjour, où dors-tu tortue ? demande Musette.**

- **Je dors dans ma carapace et il n'y a de la**

place que pour ma carcasse, répond la tortue.

Lecture de la ritournelle :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

Et trotti, trotta, petits pas.

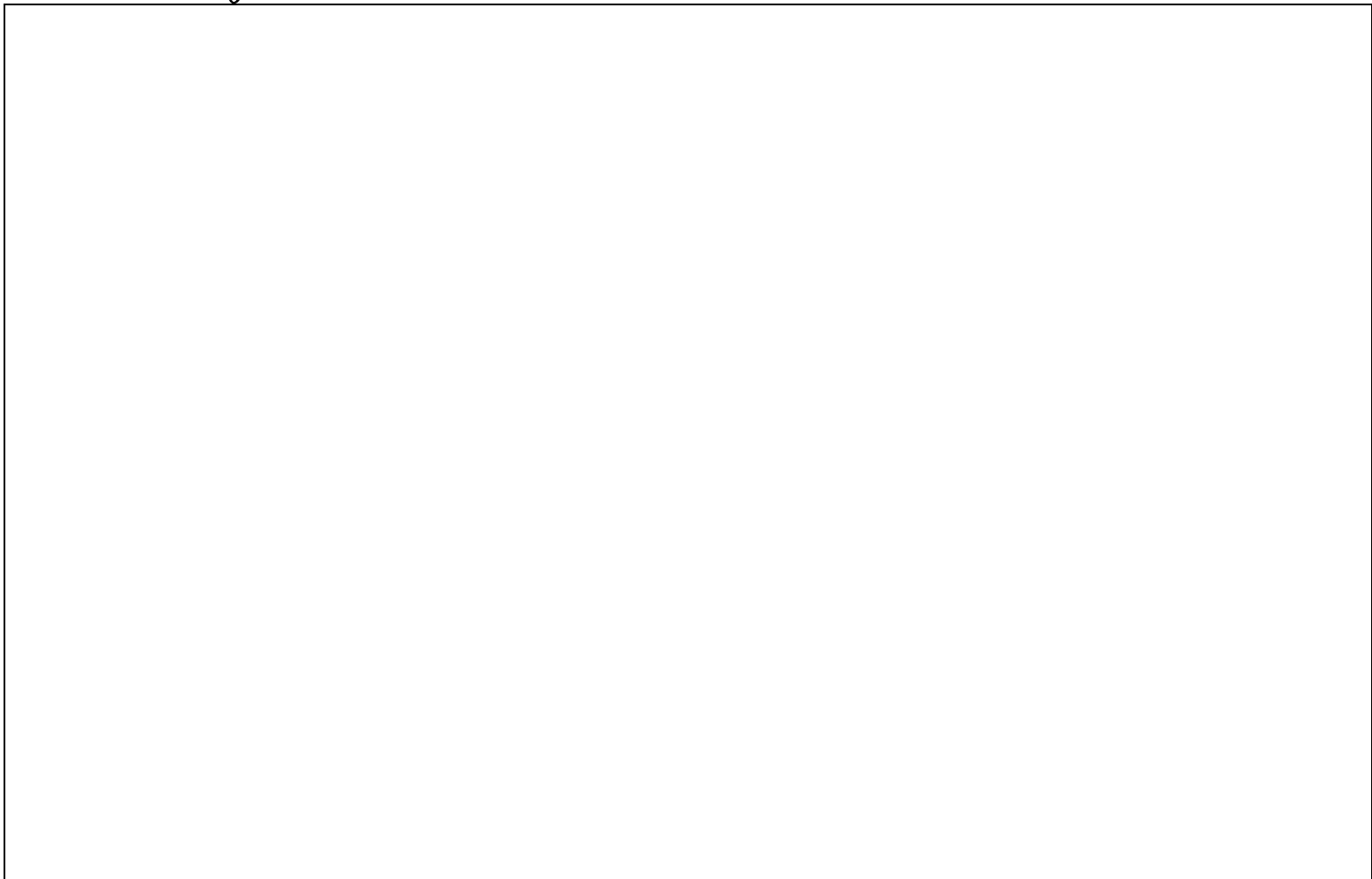
Musette cherche un autre endroit.

Découverte de la calligraphie de la tortue

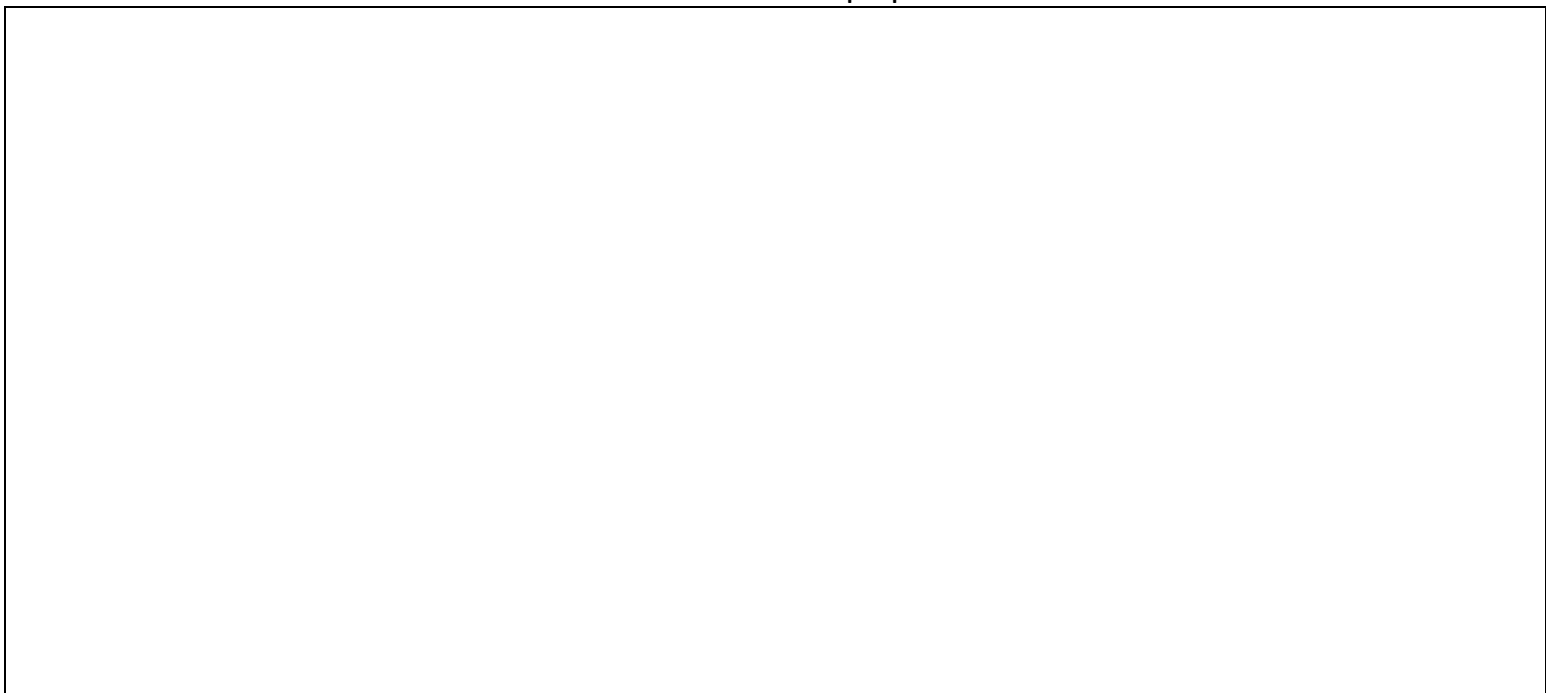


Le contour de la tortue est réalisé avec des mots écrits en écriture cursive :

tortue égoïste



Je dessine Musette sur le fil qui parle à la tortue.



Je réalise une tortue en écrivant des mots.

Reformulation du début de l'histoire.

Expression libre des élèves :

Je vois du bleu (Lou).

Je vois une chouette (Rose), un hibou en dessous du chat (Lou) non c'est la souris (Clémentine).

Je vois la patte du chat (Dylan) deux pattes du chat (Lou).

Musette a trouvé un chat (Clémentine).

Musette est dans le ventre du chat (Axel).

Le chat tire la langue à Musette (Chloé)

A votre avis que va faire Musette ?

Musette va partir du chat et se cacher (Owen), s'échapper (Clémentine).

Le chat embête le hibou (Ferreol).

La souris va être mangée par le chat (Oanell), Musette pense qu'elle va se faire manger toute crue par le chat. (Nathan)

Musette dit : Bonjour au chat (Chloé).

La souris veut espionner le chat (Victor).

Musette veut trouer le chat (Thibault).

Le chat va griffer Musette (Elise).

Musette pense que le chat est son ami (Chloé).

Le chat va attraper Musette avec ses pattes (Nathan).

Le chat va prendre Musette avec lui (Victor).

Le chat va se mettre debout pour faire tomber Musette (Eden) le chat va tomber aussi (Hugo).

Listage des représentations des élèves sur le chat (sur un document séparé)

Lecture du texte par l'adulte

A la sortie du bois, Musette éprouve soudain un terrible effroi.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Yeux fendus, souffle retenu, dents aiguës...

Qui a t-elle vu ?

C'est un chat qui guette sa proie !

"Oh, chat va, dit Musette, je sais déjà où il dort celui-là !"

Lecture de la ritournelle par les élèves :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

Et trotti, trotta, petits pas.

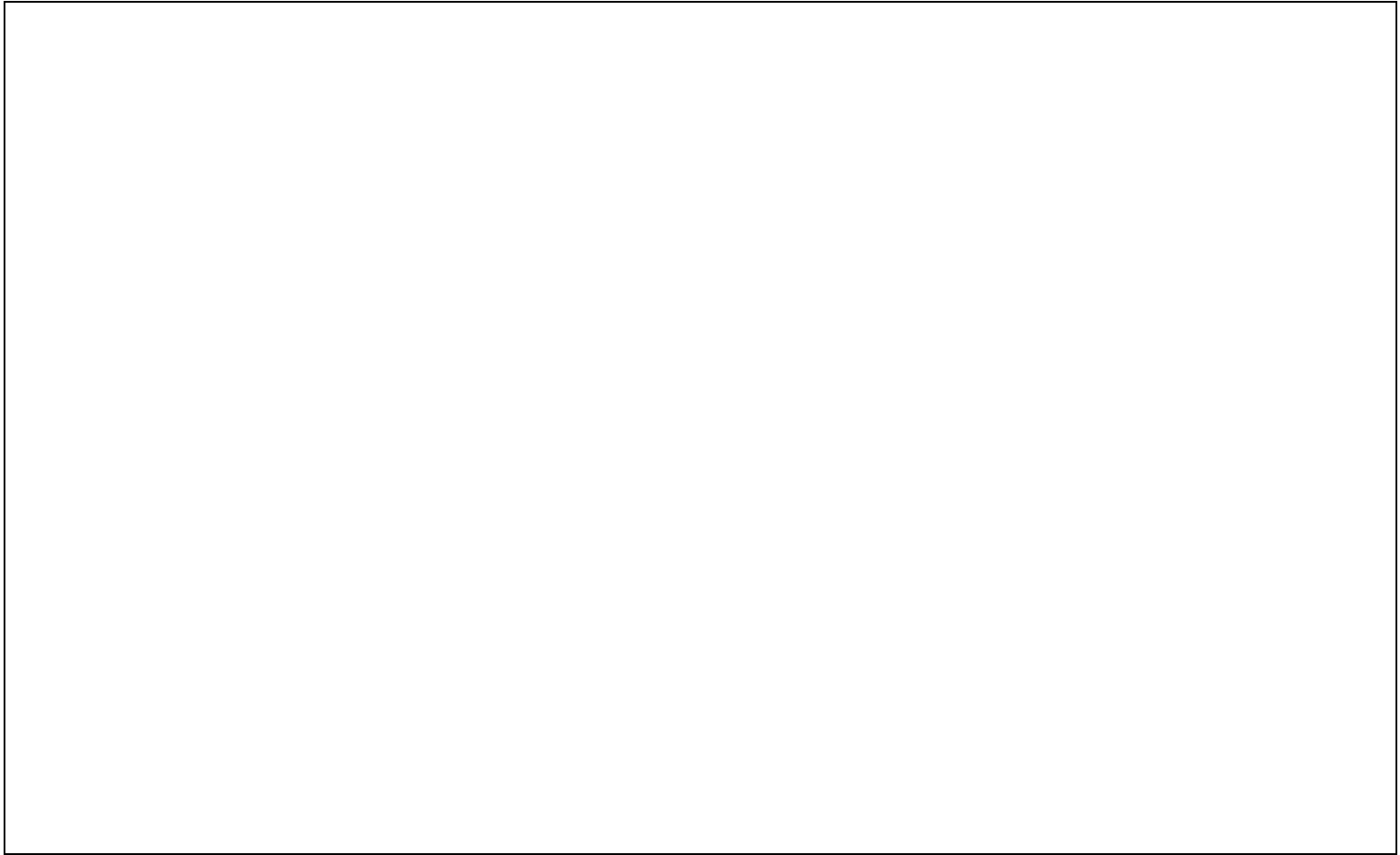
Musette cherche un autre endroit.

Découverte de la calligraphie du chat

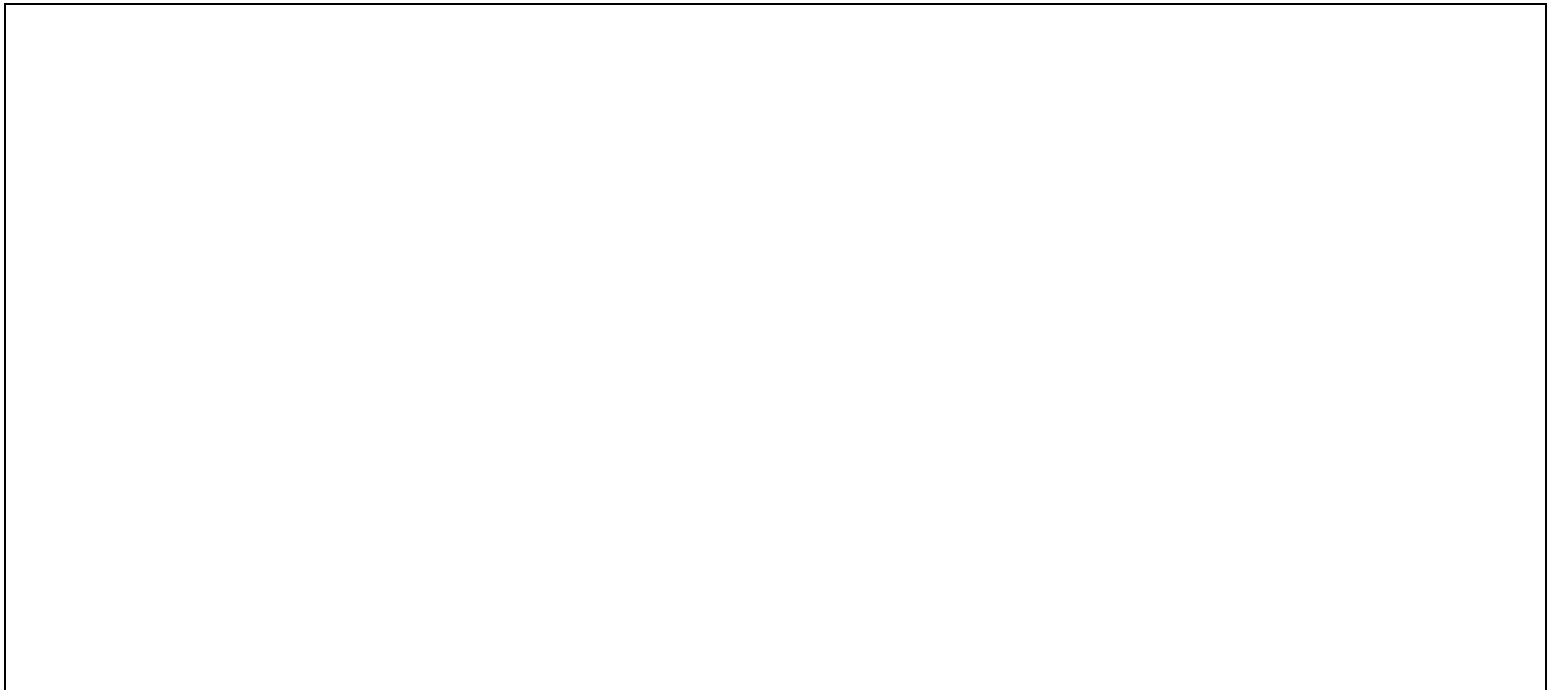
Le contour du chat est réalisé avec des mots écrits en écriture cursive :



chat prédateur



Je dessine Musette sur le ventre du chat.



Je réalise un chat en écrivant des mots.

4. Découverte de l'illustration p. 14 & Lecture de la p. 13

Reformulation du début de l'histoire.

Expression libre des élèves :

Je vois... un carré orange (Dylan), un carré vert et un carré rouge (Antoine), carré jaune (Yasmine) pleins de carrés (Guillaume), un grand rectangle long orange, un carré rose (Lou).

le museau d'un loup (Rose) un oiseau marron (Dylan), une chauve-souris marron (Lou), un aigle (Ferreol).

un nuage (Yasmine)

un manège (Guillaume), des maisons multicolores (Lou), un village (Thibault).

Il y a un château (Hugo).

Je vois... Musette qui est multicolore avec un chapeau (Mathis) avec un rigolo (Louis-Maël), les yeux de Musette (Lou).

Musette regarde le ciel, le coucher de soleil et les oiseaux qui passent devant (Clémentine)

Le soleil éclaire les yeux de Musette (Chloé).

Musette va courir, elle fait du sport (Axel).

Musette croit que l'oiseau va la manger (Oanell) **Quels sont les oiseaux qui mangent des souris ?**

Les chouettes, les hiboux, les aigles (Oanell).

Souricette regarde l'oiseau pendant qu'il vole (Eden)

Musette voit des fusées (Hugo).

Musette cherche une maison, elle trouvera une clef par terre et après elle essaiera de rentrer dans la maison, quand elle sera rentrée, elle regardera la télévision (Elise) Cela ressemble à l'histoire du paravent racontée par Laurine au Musée des Avelines (Clémentine).

Musette voit une autre souris (Oanell), rencontre une autre souris (Clémentine).

Musette voit un feu d'artifice (Chloé).

Musette est perdue (Rose).

A votre avis que va t-il arriver à Musette ?

Musette Souricette marche dans la rue et elle trouve une plage. (Elise)

Musette va dans un parc (Lyna).

Musette va se lasser (Mathis).

Musette a peur de l'aigle et va monter sur une échelle (Rose).

Musette court parce que l'aigle veut la manger (Louis-Maël).

Musette veut prendre un train pour rentrer chez elle (Victor).

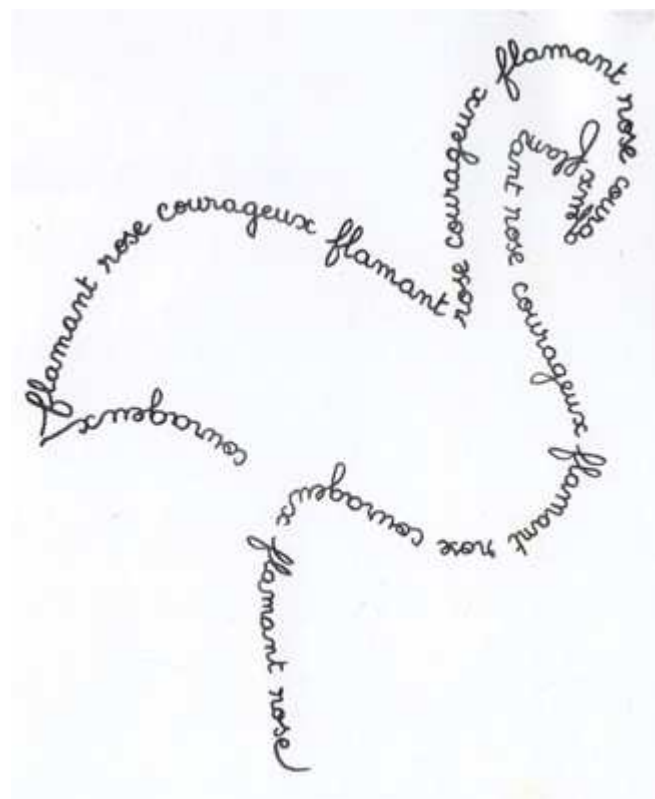
La souris est coincée dans un village (Clémentine).

Listage des représentations des élèves sur l'oiseau

(sur un document séparé)

Découverte de la calligraphie du flamant rose

Le contour du flamant rose est réalisé avec des mots écrits en



écriture cursive : flamant rose courageux

Lecture du texte par l'adulte

Dans un ciel brulé par le soleil, Musette aperçoit un animal.

Chut !

Il voyage quelque part...

Plumes nimbées de rose, bec pointu et cou grandiose...

Qui a t-elle vu ?

C'est un flamant qui vole dans le vent !

- Bonjour, flamant rose. Où dors-tu ? demande Musette.

- Je vais où le soleil se trouve, répond le flamant. Je migre vers l'Afrique en bravant tous les dangers. Je reviendrai au printemps.

Lecture de la ritournelle par les élèves :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

Et trotti, trotta, petits pas.

Musette cherche un autre endroit

Je dessine Musette qui regarde le flamant rose voler.

Je réalise un flamant rose en écrivant des mots.

5. Découverte de l'illustration p. 16 & Lecture de la p. 15

Reformulation du début de l'histoire.

Expression libre des élèves :

Je vois une tortue (Louis-Maël) mais il n'y a pas de tortue (Oanell), oui il y en a une (Eden) mais pas sur cette page (Oanell).

Je vois... un soleil (Antoine), une fleur (Guillaume), il n' y a pas du tout de fleur, c'est un arbre (Louis-Maël).

un cerf-volant (Dylan) mais il n'y a pas de cerf-volant, c'est le serpent qui est attaché à un fil (Oanell), c'est Musette, le cerf-volant (Hugo).

Je vois... deux araignées (Louis-Maël), le serpent qui s'approche de Musette Souricette, un escargot (Lou), une mouche (Antoine), une souris (Ferreal) mais c'est Musette Souricette (les autres).

A votre avis que va t-il arriver à Musette ?

Musette va penser à boire (Owen).

Musette va monter sur le serpent (Salomé).

Musette est dans la mer et voit des flocons (Oanell). Musette va marcher jusqu'à la mer et couler (Clémentine).

Le serpent va manger Musette (Elise).

Musette va se laisser du serpent (Victor).

Musette dit bonjour au serpent (Chloé).

Musette va se faire manger par la bestiole qu'elle a vue (Thibault)

Musette regarde l'escargot et la fleur (Salomé), le soleil (Owen), les oiseaux (Elise).

L'escargot regarde Musette (Lou), le serpent regarde Musette (Temuulen).

Musette va bronzer (Victor).

Musette est intriguée par plein de petits bruits (Clémentine).

Musette a peur des araignées (Salomé).

Listage des représentations des élèves sur le serpent (sur un document séparé)

Lecture du texte par l'adulte

Dans un jardin enchanté, le temps est arrêté.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Yeux vicieux, déplacement silencieux, il faut le laisser tranquille avant qu'il ne s'entortille.

Qui a t-elle vu ?

C'est un serpent qui fait un somme sous les arbres d'automne !

- Bonjour serpent. Où dors-tu ? demande Musette.
- Je dors sous la terre et, si tu veux, il y a de la place pour toi dit le serpent charmant.
- Non merci, tu es le prédateur des petits rongeurs, répond Musette.
- Celui qui t'a dit cela a la langue fourchue, réplique le serpent déçu.

Lecture de la ritournelle par les élèves :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

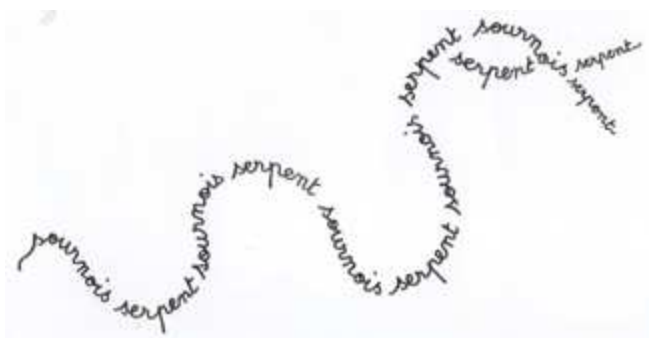
Et trotti, trotta, petits pas.

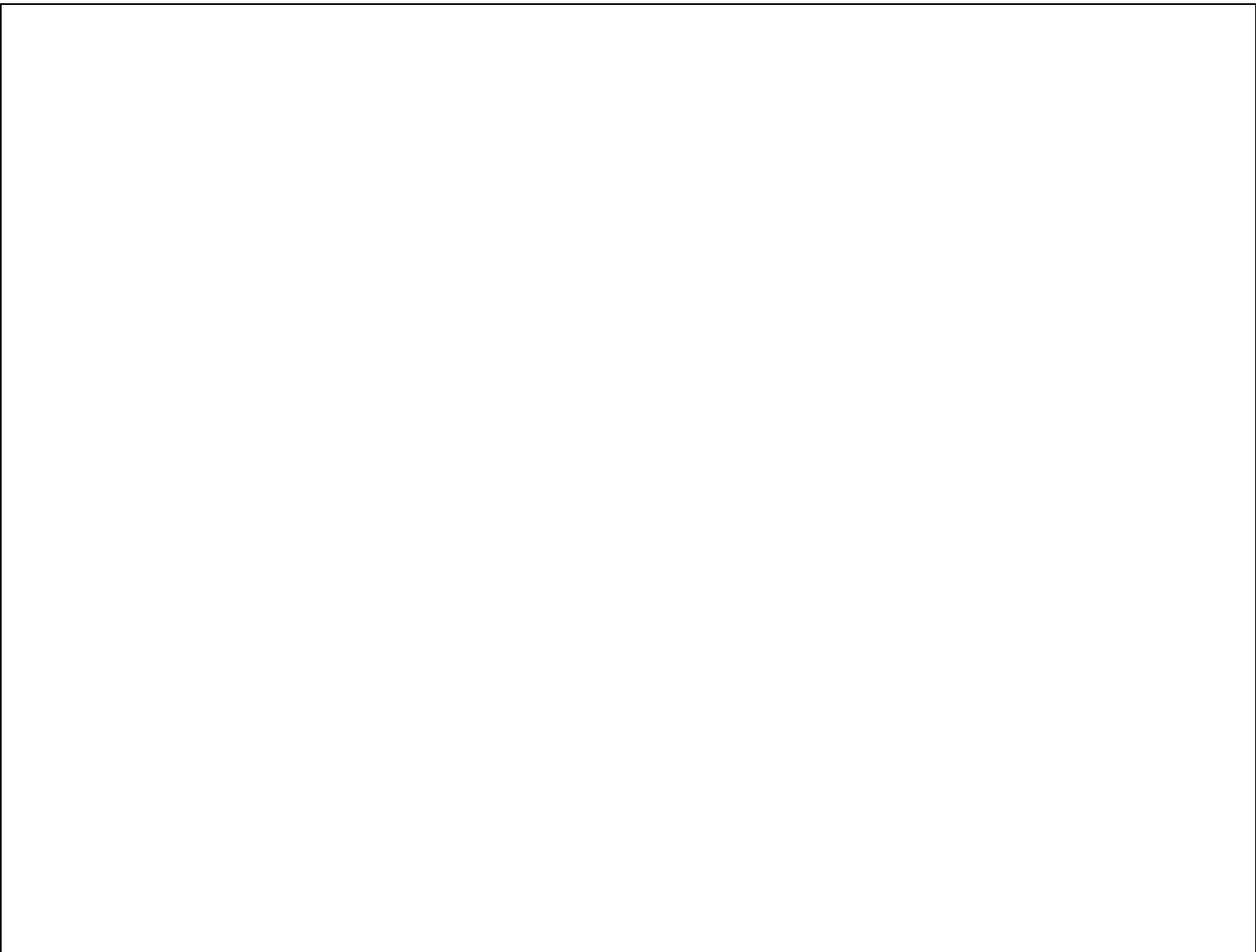
Musette cherche un autre endroit

Découverte de la calligraphie du serpent

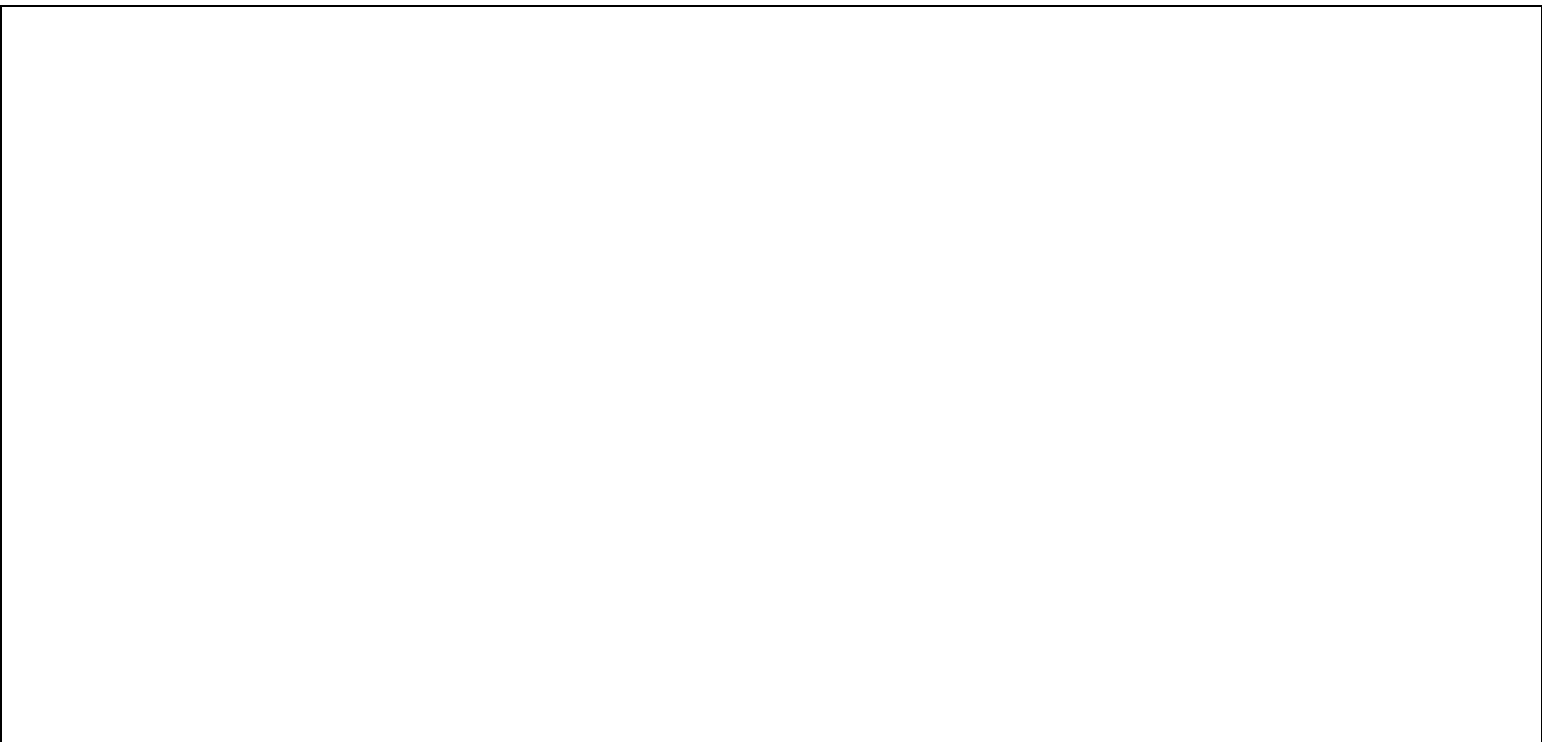
Le contour du serpent est réalisé avec des mots écrits en écriture cursive :

serpent sournois





Je dessine Musette qui parle au serpent.



Je réalise un serpent en écrivant des mots.

6. Découverte de l'illustration p. 17 & Lecture de la p. 18

Reformulation du début de l'histoire.

Expression libre des élèves :

Je vois... la souris dans le trou noir (Rose), le chat (Axel), comme un lion (Louis-Maël)
Un arbre qui est comme les coquilles d'escargots (Lou) des spirales (Hugo)
des yeux (Louis-Maël), une fenêtre blanche et carrée (Dylan), une toile d'araignée (Mathis)
Le sol avec des coquillages (Antoine), un toit avec des coquilles d'escargots (Guillaume)
des pierres (Yasmine), des petits cailloux (Rose), des moyens escargots (Dylan), des petits
points jaunes (Lou).

A votre avis que va faire Musette ?

Musette dort parce que je vois ses yeux qui sont fermés (Nathant).
Musette croit qu'elle va se faire piquer par l'araignée qui fait sa toile d'araignée (Clémentine).
Musette voit un poulet qui est accroché au plafond de la grotte (Thibault).
Musette veut attraper de la viande (Victor). **Savez-vous ce que mangent les souris ?**
des graines, des fruits, du fromage (ensemble).
Musette voit la chenille qui se transforme en papillon (Elise).
Musette croit qu'il fait tout noir (Owen).
Musette voit une chauve-souris qui dort accrochée au plafond de la maison (Oanell).
Musette a peur du grenier parce qu'il y a l'araignée qui va bientôt la manger (Louis-Maël), du
garage (Guillaume), du noir (Dylan), de la grotte (Rose).
Musette regarde l'arbre (Lou), voit des fleurs et fait un bouquet de fleurs (Oanell).
Musette va mourir (Hugo).
Musette rentre dans la maison et voit pleins de petites araignées qui vont la manger (Nathan).
Savez-vous ce que mangent les araignées qui vivent en France ? des insectes qui se prennent
dans sa toile (ensemble), **oui, ce sont les grosses araignées qui vivent sous les tropiques qui
mangent des souris.**
Musette rentre dans la maison et comme tout est sale, elle fait du ménage (Victor).
Musette va rentrer dans la grotte mais elle a peur de se faire attraper par les toiles d'araignées
(Elise), elle va monter sur le mur de la grotte (Thibault).
Musette dit bonjour à la chauve-souris (Chloé).
Musette croit que la chauve-souris peut être sa copine et elles jouent ensemble (Oanell).

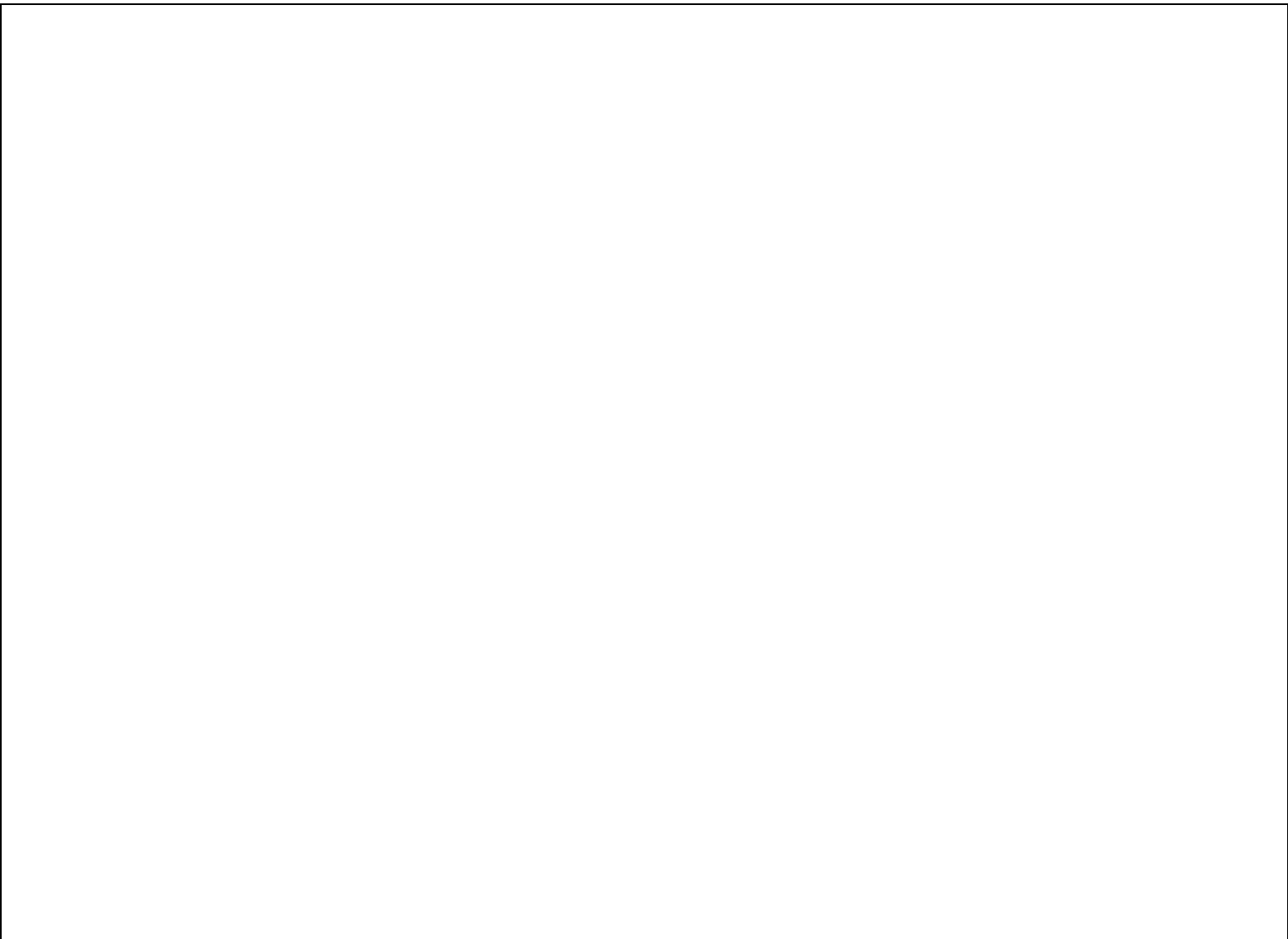
Listage des représentations des élèves sur la chauve-souris (sur un document séparé)

Découverte de la calligraphie de la chauve-souris

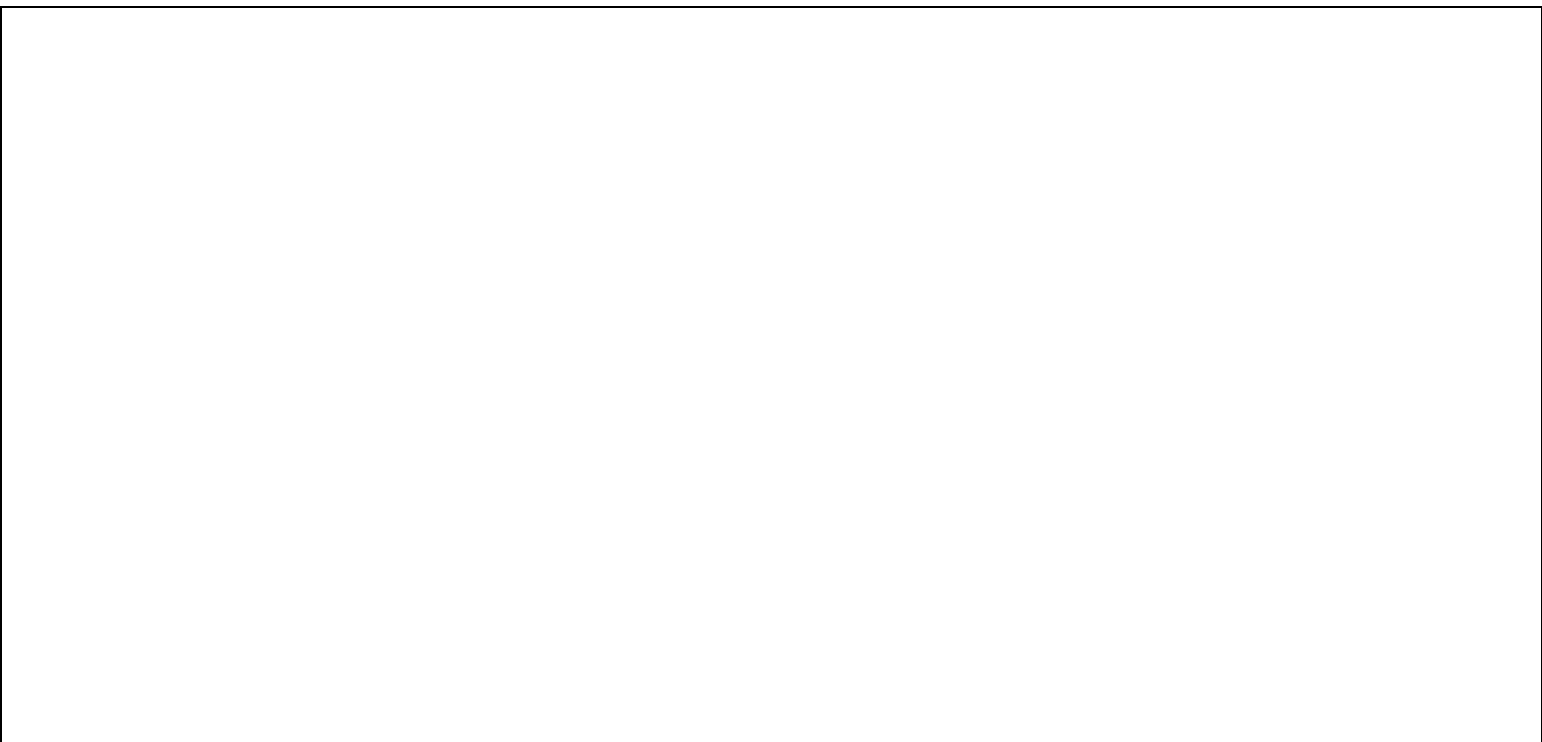
Le contour de la chauve-souris est réalisé avec des
mots écrits en écriture cursive :

chauve-souris orgueilleuse





Je dessine Musette à l'entrée de la grotte qui regarde la chauve-souris endormie.



Je réalise une chauve-souris en écrivant des mots.

Lecture du texte par l'adulte

"Toc, toc, toc". Musette frappe à l'entrée d'une grotte dorée.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Ailes recroquevillées, museau écrasé, petits doigts crochus.

Qui a t-elle vu ?

C'est une chauve-souris dans la pénombre de son abri !

- Bonjour chauve-souris. Où dors-tu ? demande Musette.

- Je sommeille suspendue dans le noir, râle la bête à cauchemars. Je n'aime pas être dérangée par n'importe qui et encore moins par une simple souris.

Lecture de la ritournelle par les élèves :

Tant pis petite souris, te voilà repartie !

Et trotti, trotta, petits pas.

Musette cherche un autre endroit

Rappel des séances précédentes et reformulation du début de l'histoire.

1. Découverte de l'illustration p. 20 & Lecture de la p. 19

Expression libre des élèves :

Je vois... un ours (Antoine) plein de laine qui montre sa patte (Rose), un tigre (Dylan), un cheval (Lou)

je vois Musette (Guillaume), je vois la tête de la souris (Louis-Maël).

Je vois... des squelettes (Antoine), des montagnes (Dylan), de l'herbe (Lou).

Je vois... un ciel marron (Antoine) marron rouge (Clémentine), du jaune et sur la terre une tache grise (Lou).

A votre avis que va faire Musette ?

Musette regarde les montagnes (Salomé), le paysage (Victor), la patte de l'ours (Louis-Maël).

Musette dit "Bonjour" à l'animal (Chloé).

Musette va penser à boire un verre d'eau (Owen).

Musette a peur du chien (Victor) du loup (Rose), du cheval (Louis-Maël), de la ville (Chloé), des couleurs (Louis-Maël). Le chien va sauter sur Musette (Victor).

Musette voit une tête de squelette et a peur (Thibauld). Musette voit un vautour (Hugo).

Musette croit que l'ours est son copain, elle veut jouer à chat avec son nouvel ami, quand ils ont fini ils rentrent dans leur maison et petit-déjeunent (Oanell),

Musette croise un cheval (Clémentine). Le cheval va pousser Musette (Nathan). Musette parle longtemps au cheval et à l'ours (Chloé). Musette a envie de faire un câlin au cheval (Clémentine).

Le renard va manger Musette (Hugo). Musette croit qu'elle va se faire manger par l'ours (Owen).

Musette lit un livre (Rose).

Musette va dans la ville, achète une maison et joue dans le jardin avec son ami l'ours. (Nathan).

Je dessine Musette qui parle à l'ours en pleurs.

Listage des représentations des élèves sur l'ours (sur un document séparé)

Lecture du texte par l'adulte

Dans la plaine lointaine, un vent léger et mystérieux souffle des lamentations aux oreilles de Musette. « Flic et flac ». Ce sont des énormes larmes qui perlent dans une flaque.

Chut !

Un animal se cache quelque part...

Triste frimousse, fourrure douce, pattes dodues.

Qui a-t-elle vu ?

C'est un ours en pleurs au milieu des fleurs !

- Bonjour l'ours. Où dors-tu ? demande Musette.

- Je suis seul répond l'ours. Les hommes m'ont chassé des montagnes à coups de fusils.

- Moi aussi ils m'ont chassée, dit Musette. Ils me tendaient des pièges avec du fromage.

Mais à présent nous sommes deux et tout ira mieux.

Listage des représentations des élèves sur la souris (sur un document séparé)

2. Découverte de l'illustration p. 21 & Lecture de la p. 22

Expression libre des élèves :

Je vois... des arbres et un ours qui monte sur un arbre (Antoine), des feuilles dans l'arbre (Yasmine), des sapins (Lou), une rivière (Guillaume), des nuages blancs (Rose), des bouts de ciel (Lou), des herbes (Mathis), une pelouse (Guillaume), des montagnes (Ferreol), une route (Lou) ce n'est pas une route c'est une rivière (Louis-Maël).

Je vois Musette sur l'ours (Tristan), Musette danse sur l'ours (Rose).

A votre avis que vont faire Musette et l'ours ?

Musette saute sur l'ours pour le réveiller (Victor)

Musette chante et danse sur l'ours (Oanell).

Musette croit qu'elle va aller tout en haut de l'arbre (Owen).

Musette monte sur l'ours parce qu'elle veut aller sur les arbres mais elle a le vertige et elle va tomber. (Nathan)

Musette et l'ours vont faire tomber l'arbre (Nathan).

Musette va tomber avec l'ours (Victor).

Musette va tomber dans le lac (Hugo).

Musette et l'ours vont se faire piquer par les abeilles (Clémentine).

Musette va manger du fromage (Owen). Musette Souricette va manger des fruits (Lyna).

Musette regarde s'il n'y aurait pas des chasseurs qui veulent tuer l'ours (Thibault).

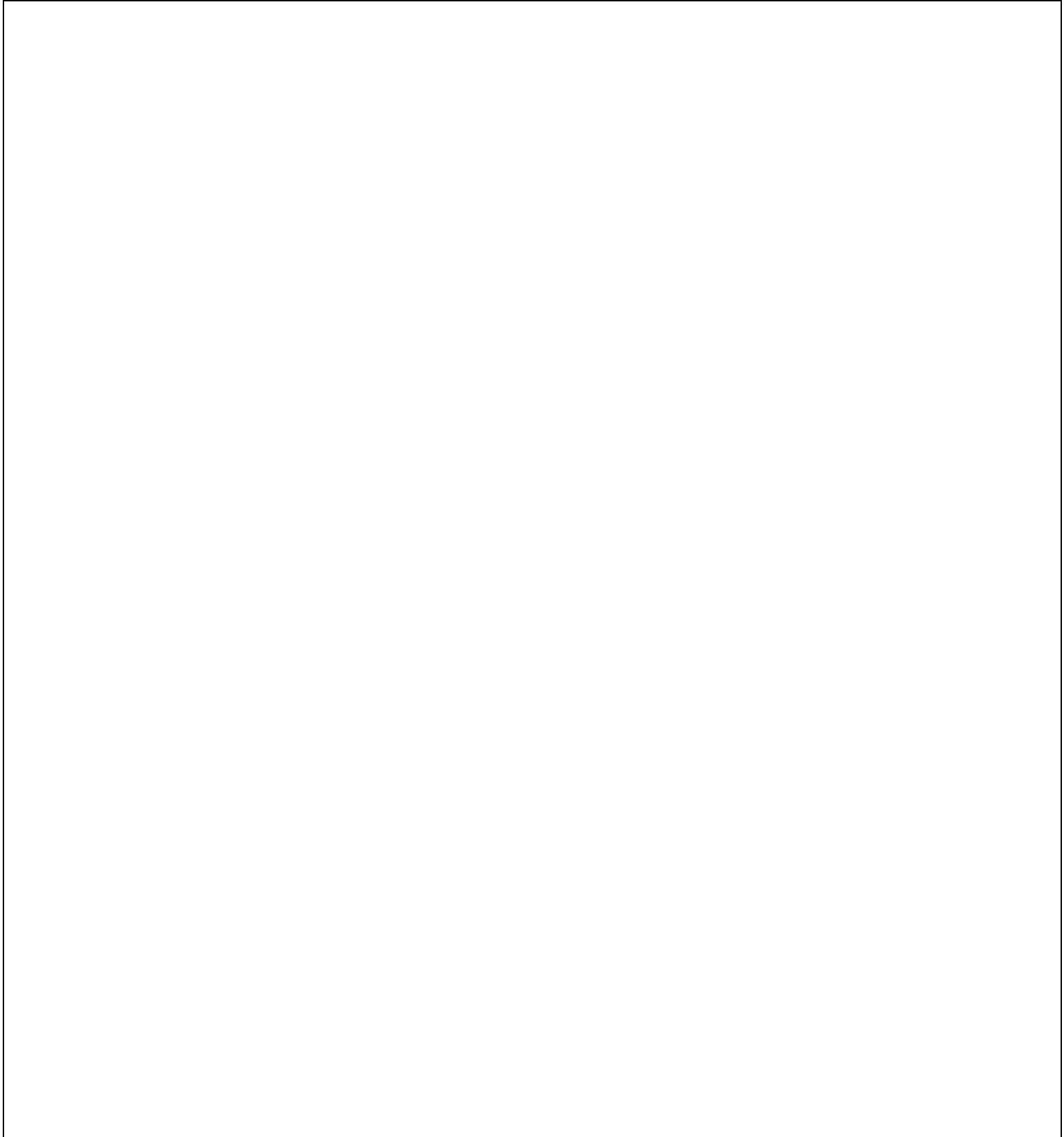
Musette et l'ours montent dans l'arbre pour se faire une petite cabane et comme cela les chasseurs ne pourront pas les chasser des montagnes (Clémentine).

Musette va construire un avion (Eden).

Musette va dans une montagne (Owen).

Lecture du texte par l'adulte

Dans la fraîcheur du soir, l'ours porte Musette sur son dos et grimpe jusqu'au sommet du vert feuillage, là où les corps deviennent écorce et les larmes rosée.



Je dessine l'ours sur l'arbre portant Musette sur son dos.

3. Découverte des illustrations pp. 24 & 25 et Lecture de la p. 23

Expression libre des élèves :

C'est du papier calque (Clémentine) et sur le papier calque c'est dessiné (tous ensemble)

Je vois... un lion qui est sur une branche (Clémentine) de l'arbre (Louis-Maël).

Clémentine ne sait pas trop ce qu'est un lion parce que les lions ont de la fourrure autour de leurs têtes, cela s'appelle une crinière (Guillaume).

C'est l'ours qui est sur la branche (Louis-Maël).

Je vois une lune (Rose), une boule de neige (Dylan), une araignée (Yasmine), une panthère (Antoine), une grosse branche (Yasmine)

Je vois Musette souricette, (Mathis), les pattes de l'ours (Tristan)

Il y a du gris sur la lune et je vois des couleurs derrière le calque (Louis-Maël).

Musette a peur du tigre (Lyna).

L'ours veut manger Musette (Yasmine).

L'ours se couche sur Musette (Thibault), l'ours est sur Musette pour la réchauffer (Nathan).

Musette est en train de dormir avec l'ours (Owen).

La panthère croit que Musette c'est son doudou (Victor).

C'est transparent le calque (Antoine).

Il y a une image derrière (tous ensemble).

C'est un arbre avec des feuilles et des fruits (tous ensemble)

Lecture du texte par l'adulte

La lune et ses étoiles d'or s'allument. L'ours et la souris ferment leurs paupières et leurs coeurs splendides s'endorment.

Chut !

Deux amis rêvent quelque part...

Branchages pour le pelage et fruits gourmands pour le visage.

Où les as-tu vus ?

A votre avis l'histoire est-elle terminée ?

Non, parce que je vois des autres feuilles (Lou, Antoine, Yasmine, Louis-Maël)

Oui, parce que je ne vois plus de pages (Guillaume, Dylan) Les autres se positionnent sur le non ou sur le oui.

Musette demandait aux animaux : "Est-ce que je peux être votre amie ?", comme dans cette page, elle a trouvé un ami, c'est pour cela que je pense que l'histoire est finie.

Elle n'est pas finie parce que nous n'avons pas lu le résumé (Victor).

Où trouve t-on le résumé d'un livre ? sur la couverture, au dos du livre.

Oui, alors fait-il partie de l'histoire ? les avis sont partagés : non, oui.

Alors savez-vous ce qu'est un résumé et à quoi il sert ? Il parle un peu de l'histoire.

Oui, il donne des informations brèves sur l'histoire pour donner envie aux futurs lecteurs de lire le livre. Il ne fait donc pas partie de l'histoire.

Alors je n'avais pas prévu de vous le lire maintenant mais je vais le faire puisque vous en parlez.

Lecture du résumé par l'adulte (normalement prévue à la 7ème séance)

Fatiguée par le bruit de ses voisins, Musette, la petite souricette quitte son grenier et part en quête d'un nouvel abri. Au cours de son voyage, elle rencontre des animaux très différents d'elle mais aucun ne peut l'accueillir.

Qui voudra alors partager son logis et lui ouvrir son cœur.

4. Découverte de la moralité : Lecture de la p. 26 & de l'illustration p. 27

Lecture du texte par l'adulte

Et voilà petite souris, tu as appris au cours de ton voyage que le bonheur et le partage font bon ménage.

Cela s'appelle une moralité, en général on les trouve à la fin des fables car une fable est un récit court souvent en vers comme le texte de cet album mais parfois en prose dont le but est de donner une leçon de vie.

Alors ici quelle leçon de vie a appris l'héroïne de l'histoire : Musette, la souricette ?

Expression libre des élèves :

Que le bonheur et le partage vont ensemble (Victor).

Oui mais qu'est-ce que cela veut dire pour vous cette phrase ?

Le bonheur c'est quand nous sommes de **bonne humeur** et le partage c'est quand **nous partageons** (Victor), c'est quand **nous prêtons des choses** (Louis-Maël). En fait, par exemple si j'invite une personne et qu'elle veut jouer avec moi, **je lui prête mes jouets** (Clémentine).

Si nous allons en sortie et qu'un enfant n'a pas son pique-nique, **nous partageons avec lui, nous lui donnons** des chips, un sandwich (Oanell).

Qu'est-ce que le bonheur pour vous ?

Le bonheur... par exemple, quand c'est mon anniversaire, si j'invite un ami et **qu'il m'offre un cadeau que j'aime, je suis contente** (Clémentine).

Nous sommes **contents**, quand **quelque chose que nous voulons, nous le faisons** (Nathan).

C'est quand nous sommes **heureux** (Chloé).

Alors dans l'histoire...

Musette cherchait une nouvelle maison, un ami, elle est heureuse parce qu'elle a trouvé un ami et une maison.

La maison est dans un arbre, son ami l'ours habite dans les arbres.

Expression libre des élèves :

Il y a les empreintes des pattes de l'ours et de Musette, ils ont mis leurs pattes dans la peinture... bleue pour l'ours et rouge pour Musette comme sur la 2ème de couverture et la page de garde. Elles vont vers un tube de peinture violette ouvert qui coule.



.....

.....