

## "L'ARBRE EN MAJESTE"

A partir d'une proposition d'atelier du Musée **Maurice Denis** :

*"Souvent présent dans l'art des Nabis, l'arbre est porteur d'une symbolique forte et accessible.*

*Les enfants abordent la représentation de l'arbre en utilisant des couleurs ou des formes inattendues."*

### OBJECTIFS :

- ✓ Créer une œuvre picturale dans une salle de musée face au (x) tableau (x) du peintre.
- ✓ Utiliser des pastels gras.
- ✓ Choisir les couleurs en fonction de la couleur du support : papier à dessin noir.
- ✓ Travailler sur le sol.
- ✓ Représenter le vent dans une œuvre picturale.



### MATERIEL :

- ✓ une feuille de papier à dessin noir.
- ✓ une boîte de craies pastel grasses.
- ✓ tableau de **François-Xavier dit Ker-Xavier Roussel**

"Femme dans un paysage d'Ile de France".

### DEROULEMENT :

#### **Découverte du tableau :**

Le vent peut se représenter sur un tableau :

- ✓ des arbres qui se penchent,
- ✓ de l'herbe qui se couche,
- ✓ un ciel qui devient gris annonce un temps venteux, la tempête.
- ✓ le voile de la jeune femme qui s'envole.

#### **Réalisation d'une œuvre personnelle devant le tableau :**

- Poser la feuille dans le sens de la largeur.
- Tracer un cadre de couleur claire sur la feuille de papier à dessin.
- Dessiner la colline et la colorer jaune puis tracer des herbes vertes couchées.
- Tracer une vague avec de l'ocre au-dessus de la colline, remplir l'espace en traçant des tourbillons avec de l'ocre, des points jetés en tapant des craies blanche et grise.
- Tracer un liseré montant vers la droite jusqu'en haut de la feuille afin de délimiter le ciel, colorer en bleu en dessous du trait et en gris au-dessus du trait.
- Dessiner, en noir, trois arbustes qui s'inclinent sur la partie gauche de la colline puis au centre un grand V pour représenter l'arbre, bien appuyer pour faire un tronc plus large que ceux des arbustes ensuite tracer les branches en faisant des courbes ou des traits qui ondulent
- Tracer le tronc et les branches de l'arbre en noir puis les colorer dans la même couleur.
- Dessiner des fleurs en rose ou en rouge en écrasant la craie en tournant.

SBV GS/MS 2017



"Femme dans un paysage d'Ile de France" - huile sur toile - Ker Xavier Roussel (1932-1935)