

# Travail sur la structure narrative de l'histoire



## OURSON DES NEIGES

Miriam Moss- Maggie Kneen (illustrations)  
Gautier Languereau (nov 2000)

**Histoire :** *Petit ourson blanc a perdu sa maman. En l'attendant, il construit pour se tenir compagnie, une grande ourse de neige et tous ses amis de la forêt, un par un viennent l'aider. Mais quand la nuit tombe, leurs mamans les appellent et l'ourson des neiges est à nouveau tout seul.*

### Objectifs :

- Incrire une activité de classe dans le projet collectif de Noël axé sur l'hiver, la neige, les animaux, l'entraide, la solidarité
- Faire le point sur ce que connaît l'enfant du monde animal
- Réaliser un certain nombre d'activités plastiques variées dans lesquelles on introduit la notion de gros volume
- Travail sur la structure narrative de l'histoire
- Je comprends le sens de l'histoire
- J'acquiers du vocabulaire
- Je sais raconter
- J'ai des connaissances relatives au monde du vivant : les animaux et leur point fort
- Percevoir la notion d'entraide et de solidarité
- Entrer intuitivement dans la structure narrative de la quête

### Structure narrative

- Situation initiale:  
Petit ourson blanc cherche partout sa maman ; il décide de construire une maman de neige
- Quête:
  - ❖ Les animaux de la forêt viennent chacun à leur tour l'aider en proposant d'utiliser une partie de leur corps pour façonner la structure d'une maman ourse de neige.
  - ❖ Construction syntaxique pratiquement identique à chaque rencontre

animal	onomatopée	action de sculpture	avec une partie du corps de l'animal
bison- musqué	ho ! hisse !	pousse	museau
oie	paf ! paf ! paf !	aplatit	pieds palmées
élan	cric ! crac ! flic ! flac !	retourne	grands bois
renarde	hop!	taille	griffes
loup	.....	dessine	queue touffue
lièvre	.....	sculpte	pattes fines

- Bascule:  
Le soir tombe; les mamans appellent leurs petits et petit ourson des neiges se retrouve seul à nouveau. Il s'endort et les vents chauds font fondre la grosse ourse de neige
- Situation finale:  
Maman ourse au lever du jour retrouve son ourson qui se blottit contre elle

## Exploitations possibles

- Découvrir le monde : connaître des animaux particuliers et un des aspects spécifiques de leur morphologie
- Apport lexical : verbes d'action : dessiner, pousser, aplatir, retourner, tailler, sculpter
- Travail sur la structure du récit :

### situation initiale

Ourson se  
retrouve seul

### déroulement

quête  
animaux  
rencontrés  
ce que chaque  
animal fait

### perturbation

Départ des  
animaux le soir  
venu

### cassure

la « mère de neige  
« fond

### conclusion

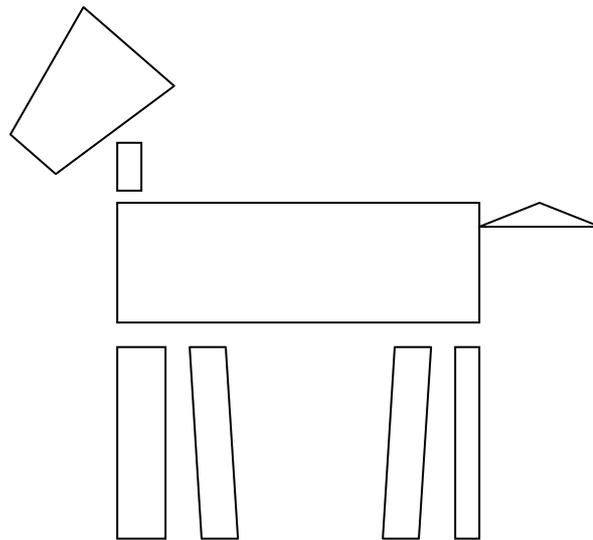
la vraie mère  
revient

- Chronologie dans l'histoire : 3 images séquentielles
  - ❖ L'ourson seul
  - ❖ L'ourson et ses amis face à la maman de neige
  - ❖ L'ourson et sa vraie maman
- Mémoire :
  - ❖ savoir raconter et remettre dans l'ordre les 6 animaux rencontrés dans l'histoire avec des intrus
  - ❖ coller successivement autour de la silhouette de la maman neige les animaux qui l'aident
  - ❖ associer l'animal, l'action et le moyen de l'action : créer des cartes triptyques
  - ❖ savoir dire ce qui se passe sur telle ou telle image du livre prise isolément
- Travail sur la première de couverture : jeu de dé du cache
- Jeu des différences : retrouver les différences existant entre l'image de l'ourson pelotonné contre la mère en neige et l'ourson pelotonné contre sa mère
- Associer copie et page du livre, savoir retrouver une info dans un livre
- Expérimenter : chaque enfant est invité à expérimenter les verbes pousser, aplatir, griffer tailler, sculpter retourner sur une matière meuble type pâte à sel

## Réactualisation des savoirs

- Quelles sont les représentations mentales des animaux de l'histoire chez l'enfant :
  - ❖ Je reconnais et je sais nommer l'animal de l'histoire
  - ❖ Je reconnais et je sais nommer l'animal dans un autre contexte ; autre dessin, schéma et photo
- Résolution de problème
  - ❖ Activité de tri : l'enfant met ensemble les animaux de l'histoire pris parmi de nombreux animaux (notion d'intrus)
  - ❖ Situation de formulation : avec le jeu des devinettes ce que l'enfant sait dire de ce qu'il sait ou ce qu'il voit :
    - ✓ je suis un animal à plumes
    - ✓ j'ai des pattes palmées
    - ✓ j'aplatis la neige
    - ✓ qui suis-je ?
- En BCD : Retrouver parmi une sélection de livres ceux qui parlent : du renard, de l'élan..

- Représentation graphique de l'élan à la manière des albums « Si j'étais ... » de la collection La petite boule blanche de Christophe Loupy aux éditions Milan  
<http://pagesperso-orange.fr/mclfrance/petiteBB.htm>



### Réinvestissement des savoirs

- Fabrication d'un des animaux de l'histoire dans le cadre d'un projet de classe ou projet collectif
- Maman ours : projet collectif en pâte à papier
- Elan ; support du calendrier de l'avent
  - ✓ Je reconnais les éléments qui composent l'élan
  - ✓ Je les nomme convenablement
  - ✓ Je sais expliquer ce que je cherche à représenter en volume
  - ✓ Je réinvestis mes connaissances au quotidien
  - ✓ Je deviens plus attentif à mon environnement
  - ✓ Je suis capable d'entraide

### Mise en réseau



[Les bons amis](#) - Paul François - Gerda Muller - Père Castor-Flammarion (oct. 1996)

Un petit lapin gris, par un jour de neige, trouve deux carottes. Il en mange une et va porter l'autre au cheval, qui la porte au mouton, qui la porte au chevreuil. Une histoire d'amitié et de générosité d'après un conte de la tradition chinoise

❄ Voir aussi la bibliographie des thèmes

### Prolongements

- Chant de Noël : Petit ourson des neiges
- Marché de Noël : le troc des jouets