

LA COURONNE DES ROIS à la manière de Klee



Château et Soleil



Le lever de la lune



Le district du temple de Pert



Architecture

LE MATERIEL :

- un rectangle de carton blanc (genre bristol) de format A2 (deux couronnes par carton) ou de récupération,
- une forme gabarit de 15 à 16 cm de large légèrement incurvée (pour une meilleure tenue sur la tête et la partie supérieure est ainsi très légèrement plus grande que l'autre, elle est évasée et cela est plus esthétique),
- de l'encre de couleur diluée dans de l'eau,
- du médium irisé ajouté dans le pot d'encre,
- un rouleau,
- des formes géométriques de 2,5 cm de côté ou de diamètre tracées dans du papier métallisé : carré, rectangle, triangle de couleur dorée, argentée, verte, rouge, bleu et disque dans les couleurs rouge, dorée et argentée,
- une paire de ciseaux,
- de la colle en tube.

LE DEROULEMENT :

- 1 - Plier en deux bord à bord le rectangle de carton blanc.
- 2 - Poser le gabarit sur le carton et tracer le contour au crayon à papier.
- 3 - Découper les deux épaisseurs en suivant le contour avec une paire de ciseaux puis déplier pour avoir une couronne complète.
- 4 - Encre le carton en passant le rouleau une seule fois de gauche à droite.
- 5 - Découper les formes géométriques tracées par l'adulte sur les papiers métallisés dans les couleurs de son choix, 5 disques maximum.
- 6 - Coller les 5 disques qui symbolisent la lune ou le soleil dans la partie supérieure de la couronne.
- 7 - Coller les rectangles et les carrés pour réaliser les murs des maisons ou des immeubles.
- 8 - Coller les triangles pour faire les toits.
- 9 - Ajuster la couronne sur la tête et agraffer les deux extrémités en les faisant se chevaucher (la partie arrière est ainsi consolidée).