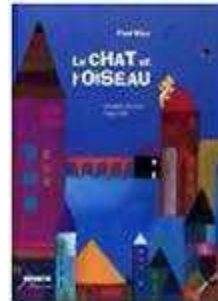


Le CHAT et l'OISEAU



Il est proposé aux élèves une découverte de l'album avec le texte caché afin qu'ils élaborent leur propre histoire à partir des illustrations.

SEANCE 1 : Découverte de la couverture

M: Voici la couverture de l'album, à votre avis de quoi va parler cette histoire ?

La 1ère de couverture :

Ce livre parle de Paul Klee parce que je reconnais ces tableaux. (Marilou)

M: A quels tableaux cela vous fait-il penser ? *Le pont rouge, Château et soleil (tous ensemble).*

Il y a un chat (Matthieu) il est monté sur le château (Nijad), il marche sur le toit du château parce qu'il veut rattraper un oiseau qui vole (Diane).

L'oiseau a sauté du château dans le ciel. (Florian)

La 4ème de couverture :

Je vois un chat et un oiseau (Marilou) c'est le même oiseau que sur la 1^{ère} de couverture (Inès).

L'oiseau a sauté du chat (Morgane et Aglaé) du front du chat (Diane).

L'oiseau a sauté sur le chat (Catherine, Daniel).

M: Comment le savez-vous ?

parce qu'il y a la trace (Inès).

M: Comment peut-on savoir si l'oiseau a sauté du chat ou sur le chat ?

S'il avait sauté sur le chat le bec de l'oiseau serait dirigé vers le chat mais là l'oiseau regarde vers le ciel et s'éloigne du chat. (Diane, Aglaé, Anatole, Inès)

Je vois la lune sur les deux pages de couverture, (Marilou) elles ont la même forme de croissant mais l'une est rouge et l'autre bleue (Aglaé).

M: Pouvez-vous donner un titre à cette histoire ?

Le chat et le château parce qu'il y a un chat qui est monté sur le château. (Inès)

Le chat et l'oiseau parce que l'oiseau a fait une marque sur le front du chat. (Catherine)

M: Alors quel titre choisissez-vous ?

Le chat et l'oiseau (la majorité)

M: Je vais retirer les "cache" : le titre c'est... "Le chat et l'oiseau", l'auteur c'est Géraldine Elschner et l'illustratrice Peggy Nille. Au-dessus du titre est écrit Paul Klee c'est pour indiquer que l'illustratrice s'inspire du peintre pour réaliser les illustrations, comme vous l'avez remarqué. L'éditeur est l'Elan vert.

Le tableau de la 4^{ème} couverture est une œuvre de Paul Klee appelée "Chat et Oiseau", cette peinture est faite avec de la peinture à l'huile et de l'encre. L'auteur a créé cette histoire en s'inspirant de ce tableau c'est pour cela qu'elle lui a donné le même titre.

Tu ne retires pas le cache qui est en dessous ?

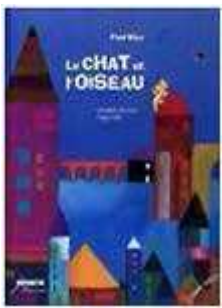
M: non parce qu'en dessous il y a le résumé de l'histoire, je vous le lirai lorsque vous aurez fini d'écrire votre propre histoire.

SEANCE 2 : La situation initiale - page 1.

M: Vous rappelez-vous du titre de cet album :

Le Chat et l'Oiseau.

M: Je vais vous montrer les illustrations puis vous allez écrire l'histoire au fur et à mesure.



Découverte de l'illustration :

M: Vous allez observer attentivement cette illustration, puis j'écrirai ce que vous me direz.

Le chat est allongé dans son panier (Florian), il est en boule (Inès), il dort dans son panier (Thomas) comme tu sais qu'il dort (certains) parce que je vois qu'il a les yeux fermés. Il dort à côté de son bol de lait. (Ari et Matthieu)

Le chat rêve qu'il attrape un oiseau (Marilou) et à son maître. (Cléa)

Le chat est dans le château. (Cléa)

Il y a deux plantes vertes. (Inès) Le chat dort à côté d'une des plantes vertes. (Ari)

Il y a deux petites balles (Morgane), ce sont des yoyos (Aglaé). Les jouets du chat (Florian).

Il y a un coussin multicolore sur un fauteuil rouge (Matthieu) c'est un tableau de Paul Klee (Cléa) un de ceux qui nous servent de modèle pour la carte de Bonne Année (la plupart).

M: Je vais vous dire le nom de ce tableau : "Flore sur le sable".

Le fauteuil est posé sur un tapis avec des losanges (Victoria) bleu ciel et bleu foncé (Inès).

Le canapé c'est un tableau de Paul Klee (ensemble).

M: Lequel ? Recherche dans les livres sur Paul Klee de la bibliothèque de la classe et dans les œuvres plastifiées à disposition. Le nom des tableaux trouvés sont "Signes en jaune" et "La géométrie".

Il y a une clé sur la table (Ari), il y a aussi un vase (Nijad) et une théière (Diane).

Un tableau de Paul Klee est accroché sur le mur. (Nawel)

M: Les deux sont dans un tableau de Paul Klee appelé "Sans titre".

Le chat est orange (Anatole), il a les joues roses, son nez rouge est en forme de cœur (Catherine) et ses moustaches sont noires (Inès).

Le chat porte un collier avec une médaille autour du cou. (Catherine et Diane) Sur cette médaille est écrit le nom du chat et son adresse. (Catherine)

Discussion pour trouver un nom : il est retenu "Max" proposé par Lina.

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Dans un château, un chat jaune et orange dormait en boule dans son panier à côté de son bol de lait.

Ses joues sont roses, sa truffe en forme de cœur est rouge et ses moustaches sont noires.

Il porte autour du cou, un collier avec une petite médaille en or où est écrit Max.

Il rêve qu'il attrape un oiseau pour le dévorer.

La clef posée sur la table ouvre la porte du palais.

Lecture du texte de la page 4 et comparaison avec le texte écrit :

M: je vais retirer le cache et vous lire le texte

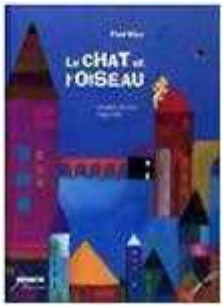
"J'avais tout pour être **heureux** dans ma maison aux volets bleus.

Un panier bien douillet, du lait chaud des jouets...

... de l'herbe à déguster et même à mon collier, une médaille ronde comme un **soleil** portant mon nom gravé."

SEANCE 3 : Le problème - page 2.

Relecture du texte écrit lors de la séance 2 - situation initiale.



Découverte de l'illustration :

M: Vous allez observer attentivement cette illustration puis j'écrirai ce que vous me direz comme pour les séances précédentes.

Le petit oiseau s'envole. (Cléa)

Le chat est en prison parce qu'il y a des traits (Daniel et Yasmine) Ce sont des barreaux (les autres enfants).

Le chat est debout derrière les barreaux. (Henry)

En fait, il n'est pas en prison, je crois qu'il est juste devant sa fenêtre, il veut manger l'oiseau mais les barreaux sont trop collés alors il ne peut pas l'attraper. (Marilou)

Je vois sur cette image que la truffe du chat n'est plus en forme de cœur (Ari), il est rond (Cléa).

Pourquoi à ton avis ? parce que comme l'image est plus grande on voit mieux son museau. (Ari) Parce qu'il est triste (Cléa)

A quoi vois-tu qu'il est triste ? Le chat est triste parce que sa gueule ne sourit pas (Cléa), il boude (Diane), il ferme les yeux (Victoria), il a les joues orange maintenant.

(Catherine).

L'oiseau a mis le chat en prison. (Yasmine)

L'oiseau vient voir le chat pour lui dire bonjour (Inès).

L'oiseau se moque du chat parce qu'il est enfermé (Aglaé et Catherine).

Le chat regarde l'oiseau passer devant la fenêtre à barreaux. (Inès)

Le chat croit que l'oiseau ne viendra pas ouvrir les barreaux (Matthieu).

M: L'oiseau sur le fond rouge ressemble à un tableau de Paul Klee "oiseau de forêt".

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Le chat est tout triste, il compte les jours derrière les barreaux de sa cage.

Il croit que l'oiseau ne va jamais ouvrir la porte de cette prison.

Lecture du texte de la page 4 et comparaison avec le texte écrit :

M: je vais retirer le cache et vous lire le texte

"Mais... elle était fermée, ma cage dorée.

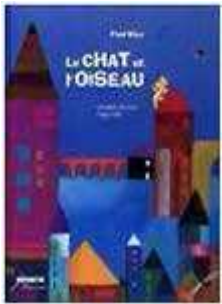
Fermée à clef.

Fermée à double tour."

SEANCE 4 : Les actions - pages 3 à 6.

Relecture du texte écrit lors des séances 2 et 3.

M: Vous allez observer attentivement ces illustrations puis j'écrirai ce que vous me direz comme pour les séances précédentes.



Découverte de l'illustration de la page 3 :

Le chat a ouvert les yeux, il s'est réveillé (Victoria)

Il est heureux (Morgane).

A quoi vois-tu cela ? parce qu'il regarde le paysage. (Catherine) Son museau est de nouveau en forme de cœur. (Aglaé) ses joues sont de nouveau roses. (Anatole)

Les volets bleus sont ouverts. (Aglaé) La maison aux volets bleus est rose, orange et jaune et le toit est noir. (Catherine)

Je vois plein d'arbres qui sont bleus, verts, blancs et puis jaunes. (Nijad)

Je pense que le chat est derrière sa fenêtre en train de regarder le jardin aux arbres multicolores et aux beaux sapins verts. (Inès)

Il regarde même le ciel qui est très bleu avec plein de nuages blancs. (Catherine)

Le chat voudrait aller dehors pour jouer, se promener dans le parc. (Kekeli)

Il y a des montagnes toutes blanches. (Thibault) mais non, ce sont des arbres (les autres enfants).

On dirait qu'il commence à pleuvoir. (Ari) mais non, ce sont des arbres (les autres enfants).

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Derrière les barreaux de la fenêtre, Max regarde le jardin multicolore, il rêve de sortir s'amuser avec l'oiseau.

Découverte de l'illustration de la page 4 :

L'oiseau est sur une branche d'arbre, c'est le soir et il fait froid. (Matthieu)

L'arbre est entouré d'herbe. (Florian)

Les arbres et le parterre sont orange. (Henry)

Je vois... un arbre vert (Yasmine), un arbre violet (Cléa), des arbres multicolores (Nijad)

Les feuilles des arbres tombent. (Morgane)

Le ciel est rose. (Victoria)

C'est parce que c'est l'automne, en automne les feuilles changent de couleur, elles deviennent jaunes, rouges, violette, orange puis elles tombent (Antoine).

L'oiseau a des plumes noires sur son corps, des plumes vertes sur sa queue, les plumes de ses ailes sont grises avec des points rouges (Catherine et Cléa), ses yeux

sont verts et son bec est jaune. (Victoria)

L'oiseau croit que les traces noires sont celles du chat (Thomas), sont les empreintes des pattes du chat. (Inès)

L'oiseau dit "cui, cui" parce qu'il sait très bien que le chat est dans sa maison mais il ne sait pas où exactement. (Marilou)

L'oiseau est fâché (Diane) à quoi vois-tu cela ? parce qu'il ouvre son bec et fait des petits cris aigus.

L'oiseau chante pour le chat parce qu'il aime l'entendre chanter. (Catherine)

L'oiseau regarde le paysage d'arbres en automne. (Inès)

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

C'est l'automne, l'oiseau s'est perché sur la branche d'un arbre aux feuilles rouges. Il voit les empreintes noires des pattes du chat sur le sol orangé, alors il chante très fort pour que Max l'entende.

Découverte de l'illustration de la page 5 :

L'oiseau vole vers la gauche, vers la droite, puis vers le haut, vers le bas et le chat n'arrive pas à l'attraper (Nadine) Il essaie mais il n'y arrive pas (Matthieu).

L'oiseau fait un trait blanc, (Yasmine) en fait ce que fait l'oiseau c'est une trace (Ari) une route (Thomas).

Le chat a les joues roses, la truffe en forme de cœur, les yeux verts, il regarde l'oiseau, ses moustaches sont noires, il ne sourit pas. (Catherine)

L'oiseau a les yeux verts comme ceux du chat. (Anatole)

Le chat suit l'oiseau (Morgane). Le chat regarde bien l'oiseau, il le suit du regard. (Marilou)

Le chat est debout (Aglaré), il est sur ses quatre pattes mais sur un dessin je ne vois que trois pattes, sur un autre que deux pattes (Cléa).

Le chat déteste l'oiseau parce qu'avant il chantait pour lui mais il n'aime pas cela. (Catherine)

L'oiseau taquine le chat et le chat déteste cela alors il court après lui et il n'arrive pas à l'attraper.

(Catherine)

En fait c'est que l'oiseau a peur du chat. (Thomas)

M: Les carrés et les rectangles qui font le ciel, bleus clair, bleus foncé et verts cela ressemble à un tableau de Paul Klee : "Avec le carré vert".

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

L'oiseau déploie ses ailes, il s'envole puis zigzague en traçant un chemin blanc dans le ciel.

Le chat essaie d'attraper l'oiseau en sautant, une patte par ci, une patte par là mais il n'y arrive pas.

Découverte de l'illustration de la page 6 :

Le toit de la maison est noir. (Henry)

Sous le toit et au-dessus de la fenêtre il y a un rectangle jaune et un peu vert, le mur de la maison sous la fenêtre est composés de carrés de couleurs : un violet, un orange, un jaune et un rose, cela ressemble à un tableau de Paul Klee. (Florian)

M: Recherchons lequel : "Harmonie de quadrilatères en rouge, jaune, bleu, blanc et noir".

Les volets bleus sont ouverts. (Victoria)

Le chat a le bout de son nez rond, il ferme les yeux. (Victoria)

Le front du chat est orange foncé. (Henry)

Je ne vois plus ses joues roses. (Antoine), je vois que ses joues sont jaunes à présent. (Thomas)

En fait, il a les yeux fermés, ses moustaches noires sont courbées vers le sol. (Diane) En fait les moustaches du chat sortent par la fenêtre ouverte. (Ari)

Le chat est dans sa maison (Anatole) Le chat est reparti dans sa maison-prison. (Thibault).

Le chat se cache dans les couleurs. (Henry)

Je ne vois plus les barreaux à la fenêtre. (Kekeli)

Le chat dort. (Morgane) Le chat est au calme. (Marilou)

Le chat a tellement couru qu'il dort devant la fenêtre. (Catherine)

Il réfléchit s'il pourrait sortir s'amuser avec l'oiseau. (Diane)

Je ne vois plus l'oiseau. (Nijad)

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

A force de courir pour attraper l'oiseau, le chat fatigué est rentré dans sa maison et s'est endormi devant la fenêtre ouverte.

Lecture du texte des pages 3 à 6 et comparaison avec le texte écrit :

M: je vais retirer les caches et vous lire le texte

"Alors, du matin au soir et du soir au matin, couché à la fenêtre, moi, je rêvais...

Dehors, le jardin était si beau !

En fermant les yeux, je retrouvais...

l'odeur des châtaignes, les feuilles rousses de l'automne, le tapis de mousse si doux sous mes pattes, l'eau du ruisseau qui clapotait...

et perché en haut d'un arbre, toi qui chantais, beau...à croquer.

Longtemps, je t'ai admiré me léchant les babines.

Car, il faut bien l'avouer, j'avais envie, grande envie même, de t'attraper.

Un coup de griffe, un coup de croc et... **crac !**

Déjà, je te voyais au fond de mon estomac.

Pour de bon. Pour toujours.

Mais en moi, quelque chose était plus fort encore que le désir de te croquer.

Au fond, plus que tout, je t'enviais.

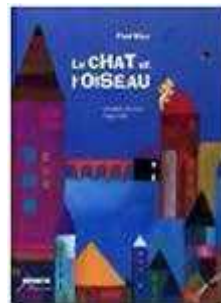
Tu étais libre, toi. Libre de **voler**, libre d'aller où tu voulais, de sortir, de rentrer comme bon te semblait.

Libre, toi - et moi, enfermé."

SEANCE 5 : La résolution du problème - pages 7 et 8.

Relecture du texte écrit lors des séances 2, 3 et 4.

M: Vous allez observer attentivement ces illustrations puis j'écrirai ce que vous me direz comme pour les séances précédentes.



Découverte de l'illustration de la page 7 :

*Je vois trois oiseaux dans le ciel en plus de l'oiseau noir aux plumes tachetées (Cléa et Inès)
un orange, un rouge et un blanc (Thomas)*

Il y a des nuages blancs dans le ciel bleu. (Catherine)

*En fait, je vois beaucoup d'arbres (Yasmine), je vois des arbres bleus, des autres jaunes, des autres verts
et je vois des buissons et quatre sapins : un orange, deux blancs et un vert.*

Le museau du chat est rond (Antoine), les yeux du chat sont verts (Florian).

Le chat a ses joues roses. (Nadine)

Les pattes avant du chat sont vers le sol (Matthieu)

Je ne vois pas tout le corps du chat. (Ari)

Je vois le chat dans sa maison en forme de lampe, il fait une plaisanterie. (Daniel)

Le chat regarde l'oiseau et l'oiseau regarde le chat. (Cléa)

L'oiseau et le chat sont contents de se revoir. (Thomas)

Je pense que le chat sourit parce qu'il a toujours l'idée d'attraper l'oiseau. (Catherine)

*Je pense que l'oiseau rêve du chat parce qu'il est dans une maison suspendue dans l'air. (Inès) L'oiseau
est heureux parce qu'il rêve du chat. (Diane)*

Le chat et l'oiseau font connaissance. (Lina)

L'oiseau voit une maison dans le ciel et je pense qu'il est épaté. (Catherine)

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

L'oiseau tourbillonne au-dessus des arbres et voit la maison du chat. Il est tout étonné de voir Max dans sa cage de nuages suspendue dans le ciel.

Le chat s'est réveillé en entendant son chant.

Ils sont tout heureux de se revoir et ils se regardent dans les yeux pour faire connaissance.

Découverte de l'illustration de la page 8 :

Le ciel est bleu, il y a plein d'immeubles. (Victoria)

Les arbres bleus derrière la maison font de belles ombres. (Inès)

Le chat sort de sa cage d'un côté et l'oiseau va de l'autre côté. (Marilou)

*Le chat saute dans son jardin. (Yasmine) parce que l'oiseau a cassé deux barreaux de la prison et que le
toit est resté donc le chat saute par la fenêtre. (Diane) et il galope (Ari) non il va courir dans son jardin.*

(Anatole) C'est le cheval qui galope (la plupart).

L'oiseau avec son bec, a enlevé les barres de la cage du chat qui saute en souriant. (Daniel)

Le chat est sorti pour aller jouer. (Kekeli)

*Max est content parce qu'avant il était obligé de rester dans sa maison et maintenant, il peut aller dehors
comme les barreaux sont presque tous cassés. Il va jouer dans la nature avec ses copains et ses copines
et faire une grande fête. (Catherine)*

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Le chat n'arrêtait pas de dire à l'oiseau qu'il voulait sortir alors l'oiseau a enlevé les barreaux de la fenêtre avec son bec.

Max lui dit qu'il est content de quitter sa prison pour aller courir dans son jardin et le remercie.

Le chat et l'oiseau vont devenir de vrais amis.

Lecture du texte des pages 7 et 8 et comparaison avec le texte écrit :

M: je vais retirer les caches et vous lire le texte

"Alors, je t'ai seulement dévoré des yeux. Puis je t'ai appelé : - Hé, l'oiseau ! Toi qui du bout du bec, sais perforer le bois des troncs, picote donc les barreaux de ma prison !
Ton chant a redoublé.

- Un chat en cage quelle drôle d'image ! Mais... serait-il sage de l'aider ?

Qui me dit que tu ne vas pas me dévorer, à moitié, comme certains, ou bien même tout **entier** ?

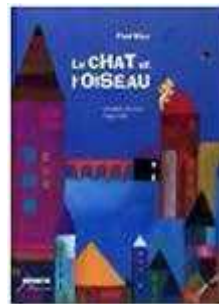
Je t'ai regardé droit dans les **yeux**. Puis je t'ai dit : - je te le promets, tout simplement. Et promis, c'est promis.

Ma parole t'a suffi. **Pic ! Pic !** Sans hésiter, tu t'es mis à picoter."

SEANCE 6 : La situation finale - pages 9 à 11.

Relecture du texte écrit lors des séances 2, 3, 4 et 5.

M: Vous allez observer attentivement ces illustrations puis j'écrirai ce que vous me direz comme pour les séances précédentes.



Découverte de l'illustration de la page 9 :

En fait les volets sont bleus. (Thomas)

Il y a deux papillons un jaune et un bleu. (Thomas)

Le chat a la truffe rouge, (Thibault) mais elle n'est plus en forme de cœur. (Nadine)

Le ciel est rose. (Nadine)

Il y a un grand arbre violet. (Matthieu), je vois un arbre blanc. (Anatole)

En fait le chat est sur le toit et l'oiseau part, comme il vole très très haut, le chat n'arrive pas à l'attraper. (Kekeli)

Le chat est sur la pointe de ses pattes pour essayer d'attraper l'oiseau mais il est déjà parti. (Marilou)

Le chat joue dans son jardin (Antoine), sur le toit de la maison. (Lina)

Le chat sourit parce qu'il pense qu'il va attraper l'oiseau mais il s'est déjà envolé. (Daniel)

Le chat et l'oiseau se disent : "au revoir et à demain matin".

Le chat lève la patte pour dire au revoir à l'oiseau et l'oiseau part se coucher. (Inès)

Le chat dit : "Oh hisse, oh hisse" mais il ne va jamais attraper l'oiseau.

Ecriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Max et l'oiseau ont joué à chat toute la journée dans le jardin. Le chat lève la patte pour dire : "au revoir et à demain matin" à l'oiseau qui part vers sa maison.

Découverte de l'illustration de la page 10 :

Je vois des formes géométriques, il y a des carrés, cela fait me fait penser à "Château et soleil" de Paul Klee. (Florian) mais aussi au "Jardin rose", "Le lever de la lune".

Je vois plein de triangles sur les maisons, se sont les toits, ils sont multicolores, il en a partout sur chaque maison, un noir, un rouge, un bleu. Il y a aussi des bâtiments rouges, jaune, marron et aussi verts. (Diane)

En fait, je vois que toutes les maisons sont de couleur différente. (Ari)

Les fenêtres rectangulaires des maisons, sont elles aussi de couleur différente : rouge, violet, bleu et noir. (Thibault) Je vois d'autres fenêtres orange, roses. (Thomas)

Je vois un toit multicolore mais les autres toits ne sont pas multicolores et je vois deux murs multicolores et les autres ne le sont pas. (Daniel)

Il y a des maisons qui sont cachées car on ne voit que les toits. (Antoine)

Je vois la maison du chat entre les arbres. (Inès)

Tout au fond, là-bas, à côté de la maison du chat, il y a beaucoup d'arbres. Combien en vois-tu ? J'en vois six (Yasmine), il y en a sept. (Inès)

On dirait qu'il y a un grand tapis devant la maison du chat, des rectangles et des carrés de couleur.

(Marilou) c'est comme des tableaux de Paul Klee, nous allons chercher lesquels : "Choral et paysage", "X vert en haut à gauche", "Jardins tunisiens", "Polyphonie", "Jardins de Saint Germain", "Jardins du sud", "Deux maisons de campagne".

Qu'est-ce que c'est ce tapis à votre avis ? c'est de l'herbe, (Anatole) c'est un champ (Inès), c'est le jardin du chat (Aglaré)

La lune scintille dans le ciel. (Diane)

Je vois un tunnel Où le vois-tu ? à côté de la maison au toit rouge avec le chat, il est jaune-vert. (Thomas)

C'est un pont (les autres). Il y a deux ponts différents (Nijad) En quoi sont-ils différents ? Il ne sont pas de la même couleur l'autre est rouge, ils ne sont pas de la même taille le rouge est plus petit et il a 5 arceaux, le jaune-vert est plus grand et n'a qu'un seul arceau. (Nijad). Cela fait penser au tableau "Pont rouge"

En fait l'oiseau allait dormir et le chat le retrouve. (Yasmine)

Il fait nuit Comment le sais-tu ? parce que je vois la lune. (Antoine)

Le chat est venu sur le toit rouge et il voit le chat. (Thomas)

Le chat suit l'oiseau pour voir où il habite. (Catherine)

Le chat s'est réveillé et il dit : "au revoir" à son copain l'oiseau. Il lui dit : "bonne nuit". (Daniel)

Je vois que le chat va se coucher. A quoi le vois-tu ? parce qu'il dit : "au revoir" à l'oiseau.

(Marilou) L'oiseau vole. (Antoine)

Le chat n'arrête pas de dire au revoir à l'oiseau. (Daniel)

Écriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

Le chat saute de toit de maison en toit de maison pour suivre l'oiseau, il est tellement joyeux d'être libre.

Mais pour les deux amis c'est maintenant l'heure de se coucher, Max souhaite une bonne nuit à l'oiseau.

Découverte de l'illustration de la page 11 :

Le chat est sur une couverture multicolore avec l'oiseau. (Henry) En fait, le chat est allongé sur un tapis. (Yasmine) C'est comme un tableau de Paul Klee (tous).

Vous allez chercher lequel ou lesquels sur les livres et les documents de la classe.

Le chat serre l'oiseau dans ses pattes. (Kekeli) L'oiseau est sur ses pattes. (les autres)

Sur l'épaule du chat on voit de l'ombre de l'oiseau. (Florian)

Je pense que l'oiseau ne va jamais quitter Max. (Antoine)

Max fait un câlin à l'oiseau et l'oiseau lui fait un bisou. (Marilou)

Le chat est content de voir l'oiseau.

L'oiseau s'est retourné pour voir le chat. (Antoine)

Je vois la truffe en forme de cœur du chat. (Victoria) Les joues du chat sont roses (Keleli) La queue du chat est longue. (Florian)

La lune est orange. (Nijad), rouge (certains autres). Elle est en forme de croissant (Anatole). Je vois deux étoiles (Thomas), non 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (les autres les comptent) dans le ciel violet (Victoria)

Je vois que le soleil est couché, il y a un rond jaune. (Ari) C'est le feuillage d'un arbre (les autres).

Je vois le château. (Nawel) Je vois la maison du chat à côté de l'immeuble bleu clair. (Antoine) Je vois que le toit pointu bleu ne couvre pas tout l'immeuble. (Ari) Je vois un grand immeuble multicolore. (Victoria) Je vois deux maisons de la même taille et de la même forme. (Anatole)

Je vois des arbres et un arbre violet caché par une maison rouge. (Antoine)

La lune orangée éclaire les maisons tout là-bas et ici le chat et l'oiseau se regardent dans les yeux. (Diane)

En fait, tellement le chat a sauté sur tous les toits des maisons qu'il est fatigué, il s'arrête pour aller voir l'oiseau et lui faire un gros câlin.

Le chat va bientôt s'endormir. (Antoine)

Le chat est joyeux. (Nadine)

Je pense que le chat va accompagner l'oiseau dans sa maison et après il rentrera dans la sienne. Ils se disent : "Bonne nuit et à demain matin". (Catherine)

Écriture du texte à partir des éléments retenus durant l'observation

La lune orangée éclaire les maisons tout là-bas et sur le tapis aux couleurs de l'arc-en-ciel, le chat s'est allongé puis l'oiseau s'est posé sur ses pattes.

Max câline l'oiseau qui lui fait un bisou.

Ils seront heureux ensemble jusqu'à la fin des temps.

Nota : Pour ne pas répéter "heureux", dans le texte de l'illustration de la page 11 : "tout heureux" est remplacé "ravis".

Lecture du texte des pages 9 à 11 et comparaison avec le texte écrit :

M: je vais retirer les caches et vous lire le texte

"Un peu plus tard, derrière toi, je me faufilai sur le toit de ma maison aux volets bleus.

Puis de tour en pont, de pont en cheminée, j'ai bondi jusqu'au bout de l'horizon. Et là, gai comme un pinson, j'ai dansé sous la lune.

- Merci, l'oiseau ! Jamais je ne t'oublierai.

Ton portrait est désormais gravé dans ma mémoire. Pour de bon. Pour toujours."

intégralité du texte élaboré par les enfants à partir des illustrations:

Dans un château, un chat jaune et orange dormait en boule dans son panier à côté de son bol de lait.

Ses joues sont roses, sa truffe en forme de cœur est rouge et ses moustaches sont noires.

Il porte autour du cou, un collier avec une petite médaille en or où est écrit Max.

Il rêve qu'il attrape un oiseau pour le dévorer.

La clef posée sur la table ouvre la porte du palais.

Le chat est tout triste, il compte les jours derrière les barreaux de sa cage.

Il croit que l'oiseau ne va jamais ouvrir la porte de cette prison.

Derrière les barreaux de la fenêtre, Max regarde le jardin multicolore, il rêve de sortir s'amuser avec l'oiseau.

C'est l'automne, l'oiseau s'est perché sur la branche d'un arbre aux feuilles rouges. Il voit les empreintes noires des pattes du chat sur le sol orangé, alors il chante très fort pour que Max l'entende.

L'oiseau déploie ses ailes, il s'envole puis zigzague en traçant un chemin blanc dans le ciel.

Le chat essaie d'attraper l'oiseau en sautant, une patte par ci, une patte par là mais il n'y arrive pas.

A force de courir pour attraper l'oiseau, le chat, fatigué, est rentré dans sa maison et s'est endormi devant la fenêtre ouverte.

L'oiseau tourbillonne au-dessus des arbres et voit la maison du chat. Il est tout étonné de voir Max dans sa cage de nuages suspendue dans le ciel.

Le chat s'est réveillé en entendant son chant.

Ils sont ravis de se revoir et ils se regardent dans les yeux pour faire connaissance.

Le chat n'arrêtait pas de dire à l'oiseau qu'il voulait sortir alors il a enlevé les barreaux de la fenêtre avec son bec.

Max lui dit qu'il est content de quitter sa prison pour aller courir dans son jardin et le remercie.

Le chat et l'oiseau vont devenir de vrais amis.

Max et l'oiseau ont joué à chat toute la journée dans le jardin. Le chat lève la patte pour dire : "au revoir et à demain matin" à l'oiseau qui part vers sa maison.

Le chat saute de toit de maison en toit de maison pour suivre l'oiseau, il est tellement joyeux d'être libre.

Mais pour les deux amis c'est maintenant l'heure de se coucher, Max souhaite une bonne nuit à l'oiseau.

La lune orangée éclaire les maisons tout là-bas et sur le tapis aux couleurs de l'arc-en-ciel le chat s'est allongé puis l'oiseau s'est posé sur ses pattes.

Max câline l'oiseau qui lui fait un bisou.

Ils seront heureux ensemble jusqu'à la fin des temps.