

CHOREGRAPHIE : le chat et l'oiseau

1^{ER} TABLEAU : LES CHATS sur "Le pas du chat noir"

(de et avec Anouar Brahem à l'oud, François Couturier au piano, Jean-Louis Matinier à l'accordéon)

Arrivée sur scène **en couple dans l'ordre de placement.**

1ère partie : en duo face à face - expression libre en miroir chacun son tour.

2ème partie : évolution individuelle libre - se déplacer comme un chat en suivant le rythme de la musique dans tout l'espace

3ème partie : en duo face à face - expression libre en miroir chacun son tour.

Final : les chats se couchent boule sur un côté, la tête dans les bras, posée sur les genoux repliés sur le ventre.

Se lever, saluer puis sortir

	<u>les couples</u>
Nadine	
Florian	
Henry	Katia-Jolie & Thomas
Katia-Jolie	
Matthieu	Nadine & Henry
Nawel-Binta	
Nicolas	Nawel & Matthieu
Thomas	
Daniel	Victoria & Florian
Kekeli	
(Marilou)	Kekeli et Daniel
Nijad	
Victoria	Nicolas et Nijad

2^{EME} TABLEAU : LES OISEAUX

sur "Volière" du Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns
(flûte, 2 pianos, contrebasse; violoncelle, alto et 2 violons)

Arrivée **des deux côtés de la scène.**

1ère partie : évolution individuelle libre - voler en suivant le rythme de la musique dans tout l'espace.

2ème partie : le banc d'oiseaux filles s'envole conduit par **Inès** puis les oiseaux filles vont dormir - à genoux les fesses sur les pieds, la tête dans les bras posée sur les genoux.

3ème partie : le banc d'oiseaux garçons s'envole conduit par **Antoine** puis les oiseaux garçons vont dormir : à genoux les fesses sur les pieds, la tête dans les bras posée sur les genoux.

Se lever, saluer puis sortir.

Inès	Antoine
Yasmine	Ari
Morgane	Thibault
Diane	Anatole
Lina	
Catherine	
Aglaé	

...

3^{EME} TABLEAU : LES CHATS & LES OISEAUX
sur "Fossiles" du Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns
(2 pianos, xylophone, violoncelle, alto, violon, clarinette)

Arrivée en **couple dans l'ordre de placement.**

1ère partie : les chats/oiseaux en couple côte à côte

les chats commencent sur 8 temps : **coups de griffes**)
) 2 fois
les oiseaux enchainent sur 8 temps : **vol autour des chats**)

2ème partie : les chats/oiseaux en couple face à face

En miroir sur 8 temps : **les mains sur les hanches, déhanché d'un côté puis de l'autre.**
En miroir sur 8 temps : **bonjour avec la main n°1**
En miroir sur 8 temps : **bonjour avec la main n°2**

3ème partie : les chat/oiseaux en couple côte à côte (Identique à la 1ère partie)

les chats commencent sur 8 temps : **coups de griffes**)
) 2 fois
les oiseaux enchainent sur 8 temps : **vol autour des chats**)

4ème partie : les chats/oiseaux en couple côte à côte, main dans la main

1, 2, 3, 4 : les chats et les oiseaux balancent leurs mains,
5, 6, 7, 8 : les oiseaux s'enroulent dans les bras des chats.
1, 2, 3, 4 : les oiseaux se déroulent des bras des chats,
5, 6, 7, 8 : les chats et les oiseaux balancent leurs mains.

4ème partie : les chats/oiseaux en couple côte à côte

Les chats et les oiseaux ensemble sur 2 x 8 temps : **coups de griffes + vol des oiseaux**

Final : couples côte à côte en statues

Saluer puis sortir.

Daniel & Catherine
Florian et Yasmine
Henry & Morgane
Kekeli & Antoine
Nadine & Ari
Matthieu & Lina
Nawel & Anatole
Nicolas & Aglaé
Nijad & Inès
Marilou, Thomas & Katia-Jolie
Victoria & Thibault

Les couples sont faits en fonction des tailles et des sexes.

VARIANTE :

1ère partie : évolution individuelle libre des chats : se déplacer comme un chat en suivant le rythme de la musique dans tout l'espace.

2ème partie : arrivée des bancs d'oiseaux de chaque côté puis évolution individuelle libre : voler en suivant le rythme de la musique au milieu des chats dans tout l'espace.

3ème partie : les chats vont à la rencontre des oiseaux puis chaque chat se met face à un oiseau : expression libre en miroir chacun son tour.

Final : l'oiseau se niche entre ou sur les pattes du chat : à genoux les fesses sur les pieds, la tête dans les bras posée sur les genoux ou la tête dans les bras, posée sur les genoux repliés sur le ventre.

Se lever, saluer puis sortir.

PLACEMENT SPECTACLE MUSICAL

1er tableau

Thomas Katia-Jolie

Nicolas Nijad

Kekeli Daniel

Nawel Matthieu

Victoria Florian

Nadine Henry

2ème tableau

Placement libre

les deux bancs d'oiseaux arrivent de chaque côté de la scène conduit pour les filles par Inès et les garçons par Antoine.

3ème tableau et chansons

Daniel Catherine

Inès Nijad

Marilou Thomas Katia-Jolie

Kekeli Antoine

Aglaé Nicolas

maracas
claves

claves
maracas

claves *maracas*

claves *claves* *maracas*

claves *maracas*

claves *maracas*

Victoria Thibault

Nawel Anatole

Yasmine Florian

Morgane Henry

Nadine Ari

Lina Matthieu

maracas *claves*

maracas *claves*

maracas *claves*

claves *maracas*

maracas *claves*

maracas *claves*

Présentation :

Thomas : Nous allons vous présenter "**Le chat et l'oiseau**" , une chorégraphie en trois tableaux

Marilou : Nous allons chanter "**Cachou**" de Manu Galvin

Florian : Nous allons chanter "**L'oiseau et la bulle**" de Pierre Chêne

Anatole : l'**accompagnement** se fera avec des **maracas** et des **claves**