

S'approprier le langage

Echanger, s'exprimer :

Comprendre :

Répondre à des questions simples de compréhension.
Nommer les différents personnages de l'histoire.

Progresser vers la maîtrise de la langue française :

Raconter l'histoire avec des mots simples.

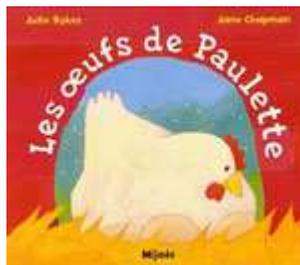
Produire des phrases correctes : S+V+C.

Acquérir un vocabulaire spécifique à la ferme :

Nommer : -les animaux de la ferme

-Leurs petits

-Leur lieu d'habitation : poulailler, mare, ...



Les œufs de Paulette

Julie Sykes – Jane Chapman

Mijade

Devenir élève :

Réécrire l'histoire collectivement.

Oser chanter devant ses camarades.

Respecter son tour de parole.

Accepter d'attendre son tour dans un jeu de société.

Découvrir l'écrit

Se familiariser avec l'écrit :

1. Découvrir les supports de l'écrit :

- Reconnaître le titre et le nom de l'auteur sur la première de couverture.

- Lectures en réseau : autour de la poule et/ou de Pâques :

Trop de cocos de Pâques ! - Steve Metzger

La première tournée du lapin de Pâques - Päivi Stalder

Un drôle d'œuf de Pâques - Benoît Laverdière

Bataille d'œufs au poulailler - Christoph Schuler

Chloé et le lapin de Pâques - Kevan

La poule aux trésors - Françoise Chabot

Bravo Petite Poule ! - Sarah-Emmanuelle Burg

La petite poule noire - Martina Schlossmacher

Max et la poule en chocolat - Rosemary Wells

2. Découvrir la langue écrite :

Découvrir des classiques de la littérature enfantine.

3. Contribuer à l'écriture de textes :

Réécrire l'histoire à partir des illustrations.

Se préparer à apprendre à lire et à écrire :

1. Distinguer les sons de la parole :

Trouver - des animaux qui commencent par [CH].

Entourer les images où on entend [CH].

2. Aborder le principe alphabétique :

- Recomposer le titre de l'album (avec lettres ou mots).

- Recomposer des mots à l'ordinateur (images Albert le poussin)

- Réaliser des mots croisés en recomposant des mots

- Reconnaître un mot globalement avec un modèle (jeu du dictionnaire, puzzles des animaux, ...)

3. Apprendre les gestes de l'écriture :

Tracer :

- Les obliques : les plumes

- Des vagues : autour des canards

- Des ronds : dans la mare

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

Dessin et compositions plastiques :

Réaliser un objet pour Pâques : le poussin en papier mâché.

Voix et écoute :

Écouter et apprendre des comptines et des chansons où le thème de la poule, du lapin et/ou de Pâques est abordé :

« Lapin malin », « En allant chercher mon pain »

« L'œuf », « Le lapin qui a du chagrin »

« Le lièvre a de la fièvre »

« As-tu vu ? », « C'était Pâques »

« Une poule sur un mur ».

Agir et s'exprimer avec son corps :

Notion de 1e, 2e, 3e :

*« Quand 3 poules vont aux champs

La 1e va devant,

La 2e suit la 1e,

La 3e va derrière.

Quand 3 poules vont aux champs, la dernière va devant ! »

* « Le jeu de l'oie » : pour apprendre à sauter sur la case suivante : sauter dans les cerceaux suivant le nombre indiqué par le dé (avant de passer au plateau de jeu : faire vivre l'expérience à l'enfant).

Découvrir le monde :

Se repérer dans le temps, dans l'espace :

Remettre en ordre 5 images de l'histoire:

Réaliser le puzzle de la couverture (avec ou sans modèle) 7 à 11 pièces.

Reconstituer l'œuf (5 pièces) ou les œufs (4X 2 pièces).

Découvrir les formes et les grandeurs :

- Jouer au Memory des animaux

- Se repérer dans un tableau à double entrée (1, 2 ou 3 œufs de 3 couleurs différentes)

Approcher les quantités et les nombres :

- Colorier le bon nombre de petits (de 1 à 7), le bon nombre d'animaux (1 à 6).

- Réaliser une collection de 1 à 7 éléments.

- Compléter une collection (de 1 à 7).

- Jouer à des jeux simples :

*Les œufs de Paulette

*Le parcours de Paulette (jeu de stratégie).

- Résoudre des problèmes simples portant sur les quantités : distribution :

*Autant que

*Distribuer 5 poussins à chaque poule. Combien de poules ont tous leurs poussins ?

Découvrir les objets :

Découvrir la matière, le vivant :

- Associer les petits aux bons animaux : les nommer.

- Découvrir les animaux de la ferme :

*les relier à leur « domaine »

*A plumes ou à poils ?

*Comment se déplacent-ils ?

*Reproduction : dans le ventre ou dans les œufs ?