

Domaine (s) : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions – Explorer le monde (temps)		
Titre : Comprendre une histoire Perdu ? Retrouvé		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Etre attentif au texte lu - Répondre aux questions concernant l'histoire racontée - Reformuler dans ses propres mots une histoire lue par l'adulte - Reconnaître les personnages, objets et lieux de l'histoire - Ordonner les images de l'histoire dans l'ordre chronologique du déroulement du récit 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Répondre à des questions simples sur l'histoire - Raconter un conte dans l'ordre - Ranger des images dans l'ordre chronologique 		
Matériel : album Perdu ? Retrouvé, images de l'histoire (personnages et pages illustrées), tableau de déroulement de l'histoire, fiche plastifiée (lieux de l'histoire) fiche de travail, étiquettes illustrations, colle, feutres fins, feutres Velleda		
Déroulement		
Séance 1	Lecture de l'histoire	Collectif
		Lecture de l'histoire avec le groupe
Séance 2	Les images de l'histoire	Collectif
		Présenter aux enfants le tableau de déroulement et les images de l'album, proposer aux enfants de m'aider à placer les images dans le tableau en suivant l'ordre de déroulement de l'histoire ; Vérifier avec le livre.
Séance 3	Les questions et l'histoire sous forme de dictée à l'adulte	Atelier dirigé en petit groupe
		Demander aux enfants de raconter l'histoire en posant les questions et en s'aidant du tableau de déroulement et des images des personnages Où se passe l'histoire ? au début ? à la fin ? Pourquoi le pingouin est-il triste ? Que fait le petit garçon ? Quels lieux parcourent-ils ensemble ? Tracer le chemin parcourus par les 2 personnages au velleda sur la fiche plastifiée
Séance 4	Remettre les images dans l'ordre	Atelier dirigé en petit groupe
		Proposer aux enfants les illustrations du livre et leur demander de les remettre dans l'ordre du déroulement du récit.
Séance 5	Mémoriser les personnages de l'histoire, les nommer et les dessiner	Atelier semi dirigé
		Demander aux enfants de dessiner sur la fiche les personnages de l'histoire et de les nommer avec plus ou moins de description physique dans le dessin ou dans la description orale faite à l'adulte.
Bilan :		

Domaine (s) : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions - Ecriture		
Titre : Travail autour des mots PINGOUIN - IGLOO - BATEAU - ESQUIMAU - TRAINEAU-BANQUISE		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître globalement le mot PINGOUIN et le mot IGLOO - Reconnaître des mots dans une liste de mots et un répertoire de mot - Ecrire les mots du projet à l'aide de lettres mobiles - Se familiariser avec les lettres de l'alphabet - Nommer les lettres PINGOUIN et IGLOO - Ecrire en majuscule les lettres N et L 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Se repérer dans un livre - dans un répertoire de mot (associer des mots identiques) - Lire les lettres de l'alphabet en majuscules d'imprimerie - Ecrire des petits mots en majuscule d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de la gauche vers la droite 		
Matériel : albums Perdu ? Retrouvé ? PLOUK , Nouk, affiches Pingouin, igloo, répertoire de mots tableau, craies, étiquettes mot modèle, tableau de graphisme, panneaux et lettres mobiles, fiche de travail, ciseaux, colle, étiquettes prénoms.		
Déroulement		
Séance 1	Les mots du projet : PINGOUIN - IGLOO	Collectif Montrer aux enfants les affiches des mots PINGOUIN-IGLOO Décrire les lettres qui composent les mots. Remettre les lettres dans l'ordre pour recomposer le mot au tableau et pouvoir lire le mot. Ecrire les mots PINGOUIN et IGLOO au tableau.
Séance 2	Remettre dans l'ordre les lettres mobiles	Atelier autonome A l'aide des étiquettes mots modèle, les enfants vont écrire sur les panneaux avec les lettres mobiles les mots PINGOUIN et IGLOO en remettant les lettres dans l'ordre pour qu'on puisse le lire
Séance 3	Utiliser un répertoire de mots pour écrire avec des lettres mobiles	Atelier autonome Proposer aux enfants d'écrire sur les panneaux et avec les lettres mobiles les mots du répertoire de mots en lien avec le projet
Séance 4	Tracer les lettres N et L	Atelier dirigé par petit groupe Demander aux enfants : A quoi ressemble la lettre N? la lettre L Comment on la trace ? Dans quel prénom on les retrouve ? faire chercher dans la liste des prénoms. S'entraîner à tracer le N et L sur le tableau et sur la fiche plastifiée (alphabet lettres fléchées)
Séance 5	Lire des mots en s'aidant d'un répertoire	Atelier autonome Sur la fiche de travail, expliquer la consigne, distribuer aux enfants leur fiche de travail, leur répertoire de mots et les étiquettes mots préalablement découpées. Demander aux enfant de coller sous l'image le mot qui lui correspond en s'aidant du répertoire individuel
Bilan :		

Domaine (s) : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions - Explorer le monde: Formes et grandeurs / Espace		
Titre : Puzzle de la couverture de l'album PERDU ? RETROUVE ?		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Observer les éléments de la couverture, les nommer et les situer verbalement sur la page - Mémoriser les différents éléments de la couverture de l'album Perdu ? Retrouvé ? - Réaliser un puzzle de 8 pièces 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Retenir le vocabulaire appris : Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms des objets et prépositions de position d'un objet dans l'espace) - Reproduire un assemblage de formes simples avec modèle - Reproduire des puzzles avec modèle - Situer la position d'un objet par rapport à un autre ou à des repères : la couverture de l'album 		
Matériel : album Perdu ? Retrouvé ? affiche de la couverture, puzzle de la couverture en 8 morceaux plastifiés, patafix, fiche de travail, morceaux de puzzle, colle		
Déroulement		
Séance 1	Observation de la couverture	Collectif
		Présenter l'affiche de la couverture (agrandissement). Demander aux enfants ce qu'on voit, poser les questions par rapport à la situation de chaque élément sur la couverture les uns par rapport aux autres (en haut, en bas, au milieu, au dessus, en dessous, ...)
Séance 2	Le puzzle 1	Collectif
		A l'aide des morceaux de puzzles, faire remarquer aux enfants les éléments qu'on voit dessus et reconstituer le puzzle sur le tableau à côté de l'affiche.
Séance 3	Le puzzle 2	Atelier autonome
		Proposer aux enfants de reformer la couverture avec les morceaux donnés (les enfants auront leurs 8 morceaux à replacer) avec ou sans le modèle.
Bilan :		

Domaine (s) : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée (Nombres)		
Titre : Les pingouins sur la banquise		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître globalement des petites quantités (5) - Dénombrer jusqu'à 5 - Compléter une collection à 5 - Ecrire les nombres 1 et 2 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Lire les nombres - Aller chercher le nombre d'objets demandés - Savoir compter pour dénombrer - Décomposer les nombres pour compléter une collection d'objets 		
Matériel : affichage de la bande numérique, affichages des chiffres (jusqu'à 5) avec écriture chiffrée, constellations de dé et doigts, objets de la classe, pâte à modeler, punaises, fiche de travail, ciseaux, colle		
Déroulement		
Séance 1	Le nombre et la quantité 5	Collectif
		Faire dire aux enfants la comptine numérique jusqu'à 5, demander de montrer avec les doigts les chiffres de 1 à 5, faire remarquer que 5 représente tous les doigts d'une main, demander aux enfants de montrer sur la bande numérique l'écriture des chiffres de 1 à 5. Demander à tous les enfants d'aller chercher dans la classe 5 objets, de revenir s'asseoir à leur place et de les poser à leurs pieds ; après vérification, montrer que le chiffre 5 représente une quantité.
Séance 2	Compléter une collection à 5	Atelier dirigé en petit groupe
		Former avec de la pâte à modeler des petits gâteaux (boule), dire aux enfants que ces boules représentent des gâteaux d'anniversaire pour des enfants qui vont fêter leurs 5 ans et que les punaises sont les bougies, faire un modèle (boule avec 5 punaises piquées dessus) laisser le modèle au centre de la table d'activité, donner à chaque enfant un gâteau (boule de pâte) et des bougies (punaises) demander aux enfants de mettre sur leur gâteau 5 bougies. Vérifiez avec le groupe chaque gâteau. Renouveler la demande en ajoutant au départ des bougies, les enfants devront compléter ou retirer les bougies pour qu'il n'y en ait que 5 sur leur gâteau. Vérifier et valider chaque proposition avec le groupe.
Séance 3	Compléter les pingouins sur la banquise	Atelier autonome
		Expliquer la consigne. Les enfants vont coller le nombre de pingouins manquant sur chaque banquise/ ligne pour qu'il y en ait 5.
Bilan :		

Domaine (s) : Explorer le mode - Formes et grandeurs		
Titre : Reconstituer un pingouin avec des formes géométriques		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Nommer les formes (le rond, le carré et le triangle) - Reconstituer un pingouin avec des formes découpées 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Situer la position d'un objet par rapport à un autre ou à des repères - Nommer et reconnaître les formes - Reproduire un assemblage de formes (tangram) 		
Matériel : Affichage des formes géométriques, formes en plastique et en bois des jeux de Tangram, fiches de travail.		
Déroulement		
Séance 1	Les formes géométriques	Collectif
		En présentant les formes de plastique, demander aux enfants de les nommer (rond carré triangle rectangle), insister sur le rond, le carré et le triangle, faire remarquer les propriétés des formes géométriques qui forme le pingouin.
Séance 2	Reconstituer le pingouin avec le pavage	Atelier autonome
		Proposer aux enfants de reproduire le pingouin comme le modèle en plaçant correctement les formes sur le pingouin de la fiche (les contours sont tracés, l'enfant se retrouvera plus facilement sur le pavage).
Séance 3	Reconstituer le pingouin sur la fiche avec un modèle	Atelier semi dirigé
		Proposer la fiche aux enfants, les formes à replacer auront été préalablement découpées. Guider l'enfant dans la lecture et l'orientation des formes dans l'espace.
Bilan :		

Domaine (s) : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions - Explorer le monde		
Titre : Un igloo avec le jeu de construction Morfun puis grandeur nature en brique de lait		
Objectif(s) :		
<ul style="list-style-type: none"> - Suivre une notice de construction - Réaliser un igloo en cubes Morfun - Construire un igloo grandeur nature avec des briques de lait 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - Situer la position d'un objet par rapport à un autre ou à des repères - Nommer et reconnaître les formes (carré- triangle / cubes - briques) - Reproduire un assemblage de formes - Connaître différents types d'écrits (fiche technique :la notice de montage / de construction) - Répondre à des questions concernant une fiche technique - Coopérer dans un projet commun : construction collective de l'igloo 		
Matériel : fiches de construction (notice), pièces de jeu Morfun, livre sur la vie au Pôle Nord (avec illustration et explication de l'igloo, de sa construction, briques de lait , feuilles blanches, colle, scotch		
Déroulement		
Séance 1	Un igloo, qu'est ce que c'est ?	<p>Collectif</p> <p>A l'aide des livres documentaires sur le Pôle Nord et suite à la lecture d'albums en lien avec le projet, demander aux enfants de décrire ce qu'est un igloo. Ce type d'habitation particulière propre aux pays froids est construit avec des blocs de glace, proposer à un enfant d'en construire un avec des cubes Morfun et aider l'enfant à réaliser l'igloo en suivant la notice de montage devant le groupe classe.</p> <p>Demander aux enfants si nous pourrions construire dans la classe un igloo : réponse attendue : non puisque la glace fondrait</p> <p>Leur demander alors comment nous pourrions fabriquer un igloo dans la classe sans risque qu'il ne fonde.</p> <p>Dés lors que le mot « brique » aura été dit, proposer de construire un igloo avec des briques de lait.</p>
Séance 2	Reconstituer le pingouin avec le pavage	<p>Atelier autonome</p> <p>Proposer aux enfants de reproduire l'igloo comme le modèle en plaçant les formes nécessaires sur la fiche et en les emboîtant correctement. La notice de construction peut ou non être utilisée comme modèle à plat pour permettre à certains de réaliser plus facilement l'igloo.</p>
Séance 3	Réalisation de l'igloo en briques de lait	<p>Collectif</p> <p>Une fois avoir réuni une quantité importante de briques de lait vides, les emballer dans une feuille de papier blanc A4, débiter la première ligne de construction avec les enfants puis une fois la base de l'igloo fixée, laisser les élèves poser les lignes suivantes, n'intervenir que pour fixer à la colle ou au scotch les lignes.</p>
Bilan :		