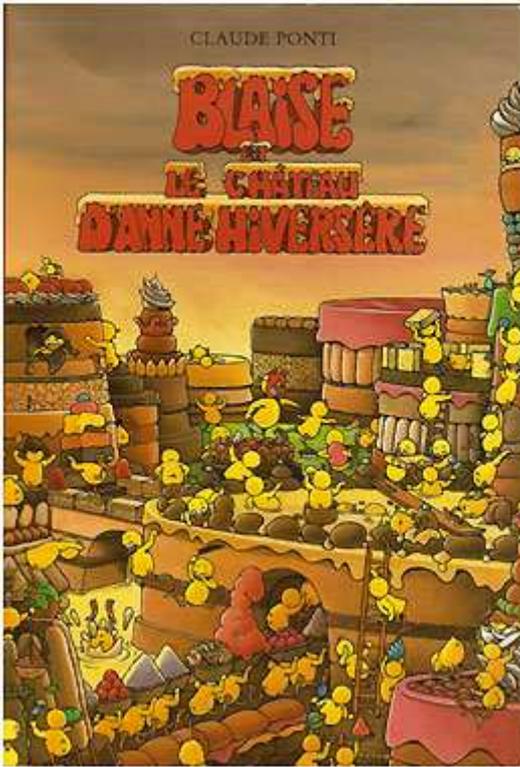


Blaise et le château d'Anne Hiversère

Claude Ponti - Ecole des Loisirs



Séance 1 : Blaise nous fait parvenir l'album mais nous interdit de le lire.

Séance 2 : Blaise nous fait parvenir un calendrier de lecture et des pistes de recherche...

Séance 3 (de la page 16 à 23) et 4 (de la page 24 à 33) : nous suivons les indications de Blaise et cherchons les personnages qu'il nous a indiqués + ceux indiqués par Claude Ponti.

Séance 5 (de la page 34 à 44) : Idem + page spéciale : p 39

Séance 6 : où l'on revient sur notre connaissance des personnages.

Séance 7 : où l'on écrit le récit en se plaçant du point de vue des poussins observés.

Séance 1 : Blaise nous fait parvenir l'album mais nous interdit de le lire.

Marie-Pierre nous fait passer un courrier que Blaise lui a apporté dans son bureau. Il s'agit d'un paquet contenant un livre qu'il nous interdit d'ouvrir avant le lendemain. Il voudrait que l'on essaye d'inventer l'histoire à partir de la 1^{ère} de couverture. Il dit aussi qu'il est un des héros de l'album en question.

Les élèves identifient Blaise et inventent une histoire à partir de la 1^{ère} de couverture.

Séance 2 : Blaise nous fait parvenir un calendrier de lecture et des pistes de recherche...

Marie-Pierre nous apporte une nouvelle lettre de Blaise. Dedans il y a un calendrier de lecture de l'album :

- Jour 1 : jusqu'à la page 15
- Jour 2 : jusqu'à la page 23
- Jour 3 : jusqu'à la page 33
- Jour 4 : jusqu'à la page 44

Blaise rajoute à ce calendrier des énigmes ...

Il faudra trouver dans chaque page, à partir de la page 9, les poussins suivants :

- Blaise
- Poussin qui dort
- Poussin qui lit
- Poussin qui vole
- Poussins qui racontent des blagues
- Poussin au champignon
- Poussin qui fait des grimaces

Pour chaque page, il fournira chaque jour les photocopies noir et blanc agrandies A3 des pages de l'album ainsi que les morceaux couleurs contenant les divers poussins. Il faudra arriver à retrouver les poussins et les replacer sur l'image.

S'en suit la lecture du jour 1 c'est-à-dire jusqu'à la page 15.

Lecture de l'histoire puis par groupe, les enfants repositionnent les personnages sur la photocopie et font un résumé des actions de chaque personnage. (7 groupes de 2)

Comparaison avec notre idée d'histoire. + Hypothèses de lecture

Séances 3 (de la page 16 à 23) **et 4** (de la page 24 à 33) : nous suivons les indications de Blaise et cherchons les personnages qu'il nous a indiqué + ceux indiqués par Claude Ponti.

Comparaison avec l'histoire inventée et les hypothèses de lecture envisagées à chaque fin de séance.

Séance 5 (de la page 34 à 44) : Idem + page spéciale : page 39

Nous cherchons toujours les personnages indiqués par Blaise avec une attention particulière sur les pages 38 et 39 que l'on aura agrandies en format A3 couleur pour que chaque enfant puisse bien repérer les personnages qu'il connaît.

Séance 6 : où l'on revient sur notre connaissance des personnages.

Lors de cette séance nous allons établir un récapitulatif de chaque personnage observé. Il s'agira de raconter leur histoire. Certains ne changent pas du début jusqu'à la fin (poussin qui dort, poussin qui lit) d'autres ont une histoire propre (poussins qui racontent l'histoire drôle, Blaise, poussin qui vole, poussin qui fait la grimace, poussin au champignon)

(voir tableau en annexe pour le détail de cette séance)

Séance 7 : Où l'on écrit le récit en se plaçant du point de vue des poussins observés.

On sépare la classe en deux groupes (autant que d'histoires susceptibles d'être intéressantes : Blaise et le poussin qui vole) et l'on écrit en dictée à l'adulte l'histoire du poussin du groupe de travail. Cela se fait sur plusieurs jours.

Ensuite, on mettra en commun les deux histoires qui devraient donner plusieurs versions à partir d'une même illustration.

Prolongement possible :

inventer l'histoire du poussin au champignon en tentant de se mettre dans sa peau : « je n'y vois rien du tout et je dois marcher sur un espace réduit. »

Séance 6 (suite) : Nous allons dans un premier temps construire une affiche comme suit :

		Blaise	poussin qui dort	poussin au champignon	poussins qui racontent une histoire drôle	poussin qui vole	poussin qui dort	poussin qui lit
jour 1	M							
	A-M							
jour 2	M							
	A-M							
jour 3	M							
	A-M							
jour 4	M							
	A-M							
jour 5	M							
	A-M							
jour 6	M							
	A-M							
jour 7	M							
	A-M							
jour 8	M							
	A-M							
jour 9	M							
	A-M							
jour 10	M							
	A-M							

A l'intérieur des cases nous allons recoller les personnages (sortis donc du contexte) pour essayer de décrire à l'oral leur activité pendant la construction du château d'Anne Hiversère.

Ce qu'il faudra faire ressortir :

- pour certains, le physique change tout au long de l'histoire (poussins qui racontent l'histoire, poussin qui fait la grimace, poussin qui vole, Blaise).
- pour d'autres, seul le lieu change, mais eux ne semblent en rien affectés par ce changement (poussin au champignon, poussin qui dort, poussin qui lit).