



Mille secrets de poussins

Claude Ponti

Ecole des Loisirs (2005)

S'appropriier le langage: langue orale

Objectifs :

- jouer avec les mots : trouver des définitions aux néologismes (gigantorigolade, savonothèque), essayer d'en inventer d'autres,
- construire des phrases correctes :
 - . décrire des images (ce qu'ils mangent, la savonothèque, la cantine, les expressions, les jeux...),
 - . inventer l'histoire à partir de l'illustration, comparer avec le texte de l'auteur,
 - . comparer l'œuf des poussins et la chambre des enfants
- répéter et utiliser des formulettes : « S'ils naissaient dans... ils seraient des » et dicter à l'adulte un texte sur les œufs , « Qu'y a-t-il dans »

Séance 1 : inventer l'histoire à partir d'indices pris sur la couverture

Matériel : l'album, une photocopie de la couverture pour deux enfants, 2 groupes, PS et MS

- Léo (notre mascotte) nous offre l'album "Mille secrets de poussins" mais nous interdit de l'ouvrir avant le lendemain. Il nous demande d'essayer d'inventer l'histoire à partir de la première de couverture.
- Distribuer les photocopies, par groupe de 2 ou 3, les enfants essaient d'inventer l'histoire, puis ils me la dictent.

Séance 2 : description de l'image puis utilisation de la formule « S'ils naissaient dans...ils seraient des »

Matériel : photocopie pour 2 p.126-127, 2 groupes, PS et MS

Léo nous donne un calendrier de lecture et des pistes de recherche

Jour 1 jusqu'à la p. 127 :

- cherche ce qui sont nés dans l'œuf à maison, à saucisse, trouve dans quoi sont nés les autres personnages que tu vois sur la branche, tu peux en inventer d'autres.
- demander aux élèves de faire ce que dit Léo, noter les propositions et les leur faire dessiner.

Séance 3 :mettre en relation le texte et les illustrations, décrire un lieu familier

Matériel : photocopie pour 2 p.128-129, 2 groupes, PS et MS

Jour 2 jusqu'à la p.129 :

- retrouve sur l'image Hégésit, Hégésitpa, Gloria, Bellafi-Djérale, Ossinkzo, Slipododo, Oulhalharavi.
- Les élèves associent noms et images.
- Trouve d'autres moyens de sortir de l'œuf.
- Et toi, comment est ton œuf ? (ta chambre) faire décrire le mobilier. On a tous un lit, des meubles pour ranger ses vêtements, ses jouets, qu'est-ce qui est différent (couleur, taille, disposition, chambre seul ou pas...).
- Faire choisir un des œufs et le colorier, pour ceux qui ont fini, dessine ta chambre à côté.

Séance 4 : émettre des hypothèses en prenant des indices sur l'illustration, écouter une histoire ,comparer avec le texte

Matériel : l'album, toute la classe

Jour 3 jusqu'à la p. 633 : Que se passe-t-il sur cette double page ?

Faire décrire les images. Lire le texte et demander aux élèves s'ils avaient deviné juste.

Séance 5 : écouter une histoire, décrire et représenter ce qu'il y a à l'intérieur de toi

Matériel : l'album, photocopie d'un poussin vide sur A3

Jour 4 jusqu'à la p.367 : Ecoute bien l'histoire. Si tu étais un poussin, qu'y aurait-il à l'intérieur de ton corps ? Dessine-le.

Séance 6 : associer texte et illustration, rapprocher les activités es poussins et celles des enfants

Matériel : photocopie pour 2 p. 220-221

Jour 5 jusqu'à la p.221 : Que font les poussins ? Cherche le poussin qui mange des saussices, qui a de la crème sur la tête, qui tient une tasse, qui renverse ses pâtes, le cochon en colère ? Pourquoi est-il en colère ? Qui sont ces cochons à ton avis ?

Observation de l'image, répondre aux questions de Léo.

Lire le texte .

Où manges-tu ? Que fais-tu quand tu manges ? Quelles bêtises à la cantine ? Pourquoi les dames de cantine sont-elles en colère ?

Séance 7 : la toilette , écouter une histoire, répondre à des questions, comprendre une consigne, décrire un lieu familial

Matériel : photocopie pour 2 p. 842-843

Jour 6 jusqu'à la p.843 : Où sont les poussins ? A quoi jouent-ils ? En quoi sont fait les murs ? Que sont les Gobinets ? Décris les. Cherche le poussin qui dort, qui se peigne, qui a des bigoudis, combien de poussins se lavent avec un gant ? Que font les autres ? Et toi, que fais-tu dans ta salle de bain ?

Lire le texte. Faire répondre aux questions de Léo.

Et toi ? vocabulaire : douche, baignoire, lavabo, gel, douche, savon, shampoing, serviette, gant de toilette, hygiène, ...

Séance 8 : exprimer ses sentiments, ses goûts, repérer des dangers(différencier fiction et réalité)

Matériel : album

Jour 7 jusqu'à la p. 555 : cherche les poussins qui font ce qui est écrit dans le texte. Est-ce qu'on peut faire pareil qu'eux ? Pourquoi ? Et toi, qu'est-ce que tu aimes faire ? Quel sport pratiques-tu ?

Lire le texte, répondre aux questions de Léo. Mettre en évidence que ce qui se passe dans les histoires n'est pas toujours vrai et qu'on ne doit pas prendre de risques.

Exprimer ses goûts, ses préférences.

Séance 9 : trouver des définitions à des néologismes, en inventer d'autres.

Matériel : photocopie pour 2p.22-23

Jour 8 jusqu'à la p. 23 : Retrouver les poussins dans leurs différentes activités. Que veut dire « splitouillent une grande Tatouille », « s'empigoïnfrer », « grimasque », est ce que ces mots existent en vrai ? Pourrais-tu en inventer d'autres ? Lire le texte, faire expliquer les néologismes en s'aidant de l'illustration. Essayer d'en inventer d'autres. Noter les propositions, les faire dessiner.

Séance 10 : émettre des hypothèses, décrire un personnage

Matériel :album

Jour 9 jusqu'à la p. 979 : Qui est Blaise ? Anne Hiversaire ? Trouve son masque. Est ce que les enfants sont tous pareils ?

Lire le texte. Répondre aux questions de léo. Blaise et Anne Hiversaire : description physique, morale, leurs activités, lieux de vie...Les faire dessiner.

Séance 11 : expliquer des néologismes, exprimer ses goûts.

Matériel : album

Jour 10 jusqu'à la fin. Qu'est ce que la méga Gigantorigolade et le méga-Gigantopoussin-montagne ? Qu'est-ce qui te fait le plus rigoler ?

Lire le texte, répondre aux questions de Léo. Raconter un événement, exprimer un goût.