

Claude Ponti et les poussins : « Mille secrets de poussins » - « Le A »,

PS

MS

S'approprier le langage

- apprendre et dire des comptines, des chansons,
- jouer avec les mots : trouver des définitions aux néologismes ("gigantorigolade", "savonothèque"...), essayer d'en inventer d'autres,
- construire des phrases correctes :
 - . décrire des images(ce qu'ils mangent, la "savonothèque", la cantine, les expressions, les jeux...),
 - . inventer l'histoire à partir de l'illustration, comparer avec le texte de l'auteur,
 - . comparer l'œuf des poussins et la chambre des enfants
- répéter des formulettes : « S'ils naissaient dans... ils seraient des » et dicter à l'adulte un texte sur les œufs , « Qu'y a-t-il dans »

- apprendre et dire des comptines, des chansons,
- jouer avec les mots : trouver des définitions aux néologismes ("gigantorigolade", "savonothèque"...), essayer d'en inventer d'autres,
- construire des phrases correctes :
 - . décrire des images(ce qu'ils mangent, la "savonothèque", la cantine, les expressions, les jeux...),
 - . inventer l'histoire à partir de l'illustration, comparer avec le texte de l'auteur,
 - . comparer l'œuf des poussins et la chambre des enfants
- inventer puis dicter une règle du jeu(fabrication d'un loto et d'un eu de l'oie version poussin), une fiche descriptive (la poule, pour fabriquer un mobile),
- inventer des noms de poussins décrire leur œuf et les moyens qu'ils utilisent pour en sortir ,
- répéter des formulettes : « S'ils naissaient dans... ils seraient des » et dicter à l'adulte un texte sur les œufs , « Qu'y a-t-il dans »

Découvrir l'écrit

- identifier les principales fonctions de l'écrit : différencier documentaire, album
- comparer des albums d'un même auteur :forme, format, personnages...
- écouter une histoire et répondre à des questions,
- répéter des formulettes : « S'ils naissaient dans... ils seraient des » et dicter à l'adulte un texte sur les œufs , « Qu'y-a-t-il dans » ,
- rapprocher des images identiques , des graphismes, des mots,
- reconstituer un mot avec les lettres et un modèle,
- repérer le nombre de syllabes d'un mot(du dictionnaire)
- représenter un poussin,
- recopier des mots (poussin, Blaise...) en majuscules,
- les ronds, les lignes brisées
- le A et les autres voyelles

- identifier les principales fonctions de l'écrit : différencier documentaire, album
- comparer des albums d'un même auteur : forme, format, personnages, lieux, trame narrative ... établir des liens entre ces livres.
- écouter une histoire et répondre à des questions,
- dicter à l'adulte (fiche de fabrication, fiche descriptive, règle du jeu),
- reconstituer une phrase à l'aide d'étiquettes mots et du modèle,
- identifier, reconstituer des mots en script et leur silhouette (poussin, poule, coq...) à l'aide du dictionnaire, associer leurs différentes graphies
- trouver des mots avec une syllabe finale donnée (in) ou initiale (pou),continuer la comptine "**Où sont passés mes poussins ?**"
- écrire dans le rail : 1000 secrets de poussins + illustrer
- représenter de façon simple certains éléments du quotidien : des poussins dans leurs différentes activités et dicter la légende à l'adulte, personnaliser le dessin de son poussin vide (ce à quoi je pense, que j'aime ...)
- tracer des croissants (termine les poussins), tracer des cannes , des crochets (divertissement graphique autour des poussins)

Devenir élève

- se sensibiliser à la notion de groupe et à la mise en avant d'une personnalité
- exprimer ses goûts, ses envies, écouter et respecter ceux des autres

Agir et s'exprimer avec son corps

- ronde : j'ai des poules à vendre
- imiter /mimer les différents poussins
- jeux collectifs poussins et le Mange Poussin
- lancer : donner à manger aux poussins

Percevoir, imaginer, sentir, créer

- création de masques et costumes de poussins en vue du carnaval.
- peindre des poussins, camaïeu de jaunes (peintures + collages)
- fabriquer des poussins en pâte à sel (pour faire un mobile),
- poussins en pâte à sel
- comptines, chansons:

" Il passe une voiture, qu'y a-t-il dedans ?" - "Le petit poussin" - " Rock and roll des gallinacés" - " J'ai des poules à vendre" - " Où sont passés mes poussins ?"

- création de masques et costumes de poussins en vue du carnaval,
- peindre des poussins, camaïeu de jaunes (peintures + collages)
- fabriquer des poussins en pâte à sel (pour faire un mobile),
- poussins en pâte à sel
- comptines, chansons:

" Il passe une voiture, qu'y a-t-il dedans ?" - "Le petit poussin" - " Rock and roll des gallinacés" - " J'ai des poules à vendre" - " Où sont passés mes poussins ?"

Découvrir le monde

Les objets, la matière, le vivant

- prendre conscience du changement d'état de la matière : fabrication de la pâte à sel, les œufs (dur, coque, blanc en neige, mimosa, pochés.....)
- construire un mobile,
- découvrir la vie animale : l'œuf la poule, le poussin, les étapes de la croissance, à partir des connaissances des élèves et de documentaires, faire un fiche descriptive.

- prendre conscience du changement d'état de la matière : fabrication de la pâte à sel, les œufs (dur, coque, blanc en neige, mimosa, pochés.....)
- construire un mobile,
- découvrir la vie animale : l'œuf la poule, le poussin, les étapes de la croissance, à partir des connaissances des élèves et de documentaires, faire un fiche descriptive.

Approcher les quantités et les nombres

- dénombrer et construire des collections de 1 à 6 éléments (fabrication puis utilisation d'un loto),
- reconnaître les chiffres de 1 à 6 et les associer à un mot nombre et à des collections d'objets (fabrication puis utilisation d'un loto),

- dénombrer et construire des collections de 1 à 8 éléments (fabrication puis utilisation d'un loto),
- reconnaître les chiffres de 1 à 8 et les associer à un mot nombre et à des collections d'objets (fabrication puis utilisation d'un loto),
- réaliser une suite croissante de nombres (pour fabriquer un jeu de l'oie)

Découvrir les formes et les grandeurs

- comparer des grandeurs, les ordonner (ranger les poussins du plus petit au plus grand),
- classer des objets selon des critères : les poussins avec ou sans déguisements

- comparer des grandeurs, les ordonner (ranger les poussins du plus petit au plus grand),
- reconnaître et continuer des algorithmes répétitifs simples constitués de poussins(3)

Se repérer dans l'espace

- reconnaître des formes géométriques simples (rond, carré, rectangle pour construire un poussin),
- situer des objets dans l'espace (à partir de la description des images : sur, sous, en haut, en bas à côté, dedans... puis manipulations avec jeux de construction)
- fabriquer puis reconstituer le puzzle de la couverture(4 pièces)

- reproduire dans l'espace l'organisation d'un ensemble limité d'objets (manipulation jeux de construction puis reproduire les positions des poussins p. 553) verbaliser sur, sous, entre, à droite, à gauche, devant, derrière.
- fabriquer puis reconstituer le puzzle de la couverture(6 pièces),
- construire des chemins dans un ensemble complexe, les coder et les décoder (le chemin des masques),
- relier des points en suivant un code (des points et des masques)

Se repérer dans le temps

- ordonner trois à quatre événements de façon chronologique (les étapes de la croissance du poussin)
- en lien avec les activités des poussins, établir la succession des moments de la matinée d'un enfant (avec images pour rappel)

- situer des événements dans l'ordre chronologique : remettre les images de l'histoire dans l'ordre