

## **Objectifs :**

—> *aider les enfants à entrer dans le livre ;*

—> *explorer cet objet culturel*

## **Programmation d'activités PS sur l'album : "A" de C. Ponti**

### ***1ère séance***

Un colis arrive en classe contenant un très grand A en mousse et le message suivant :

"les enfants, amusez vous bien... A bientôt... Ah ! Ah ! Ah !"

Les enfants pressentent qu'il y aura une autre surprise.

### ***2e séance***

Arrive sur l'ordinateur de la classe un poussin jaune porteur du message électronique suivant : "Bonjour, je suis Tromboline, ta nouvelle copine coquine ...As-tu aimé mon A ? J'ai une autre surprise pour toi... Ah ! Ah ! Ah "

Ensuite apparaît un autre poussin orange :

"Bonjour, je suis Foulbazar, ton copain, un vrai lascar... As-tu aimé mon A ? J'ai une autre surprise pour toi... J'espère qu'elle te plaira ..."

La surprise et l'étonnement sont très grands.

### ***3e séance***

Le facteur a apporté des enveloppes.

Les enfants sont répartis en ateliers.

La maîtresse distribue à chaque groupe une enveloppe qui contient la première double page de l'album, agrandie, photocopiée en noir et blanc et collée sur un carton rigide et plastifié.

Les enfants prélèvent des éléments de l'image et essayent de faire du "raconté" à partir de ce qu'ils voient.

La maîtresse reprend les différentes propositions de construction de sens et note celle qui est validée (parce que justifiée par l'image) par le groupe classe.

### ***Au cours des 4e et 5e séances***

Les enfants découvrent ainsi les doubles pages 2 et 3 de l'album.

### ***6e séance***

Un colis arrive, il contient 10 fiches qui correspondent aux 5 doubles pages suivantes de l'album partagées en deux.

Les enfants observent les cartes reçues, discutent à partir de ce qu'ils voient, cherchent des critères de tris.

Il y a des A seul - A+ poussin - 1 poussin - 2 poussins

La discussion fait apparaître que, pour les enfants, cette succession de fiches reçues est l'histoire de 3 personnages : le A, un poussin jaune "Tromboline", et un poussin orange "Foulbazar".

### **7e séance**

Avec le matériel de la séance 6, les enfants sont invités à regrouper 2 par 2 les images qui ont un rapport.

Les liens sont justifiés et validés par le groupe classe.

Une phrase dictée par les enfants est écrite par la maîtresse sous chaque double page constituée.

### **8e séance**

Un colis arrive contenant 2 albums : "A" et "Le bébé bonbon".

Les enfants identifient le "A" et vérifient toutes les hypothèses avancées.

Ils re-construisent l'album à partir des éléments qu'ils ont reçus.

### **9e séance**

La maîtresse lit l'album dans son intégralité et propose aux enfants (pour s'assurer de leur compréhension) de le mettre en scène.

### **10e séance**

Les enfants sont invités à parler de "leur ressenti" à propos de l'album.

"il y a des fois où Tromboline et Foulbazar ne sont pas gentils avec le A"

"pourquoi ?"

"ils le lancent, le piquent, lui font peur"

"même A n'est pas content"

"des fois il est content"

"oui, quand Tromboline et Foulbazar lui donnent du gâteau"

La maîtresse a ensuite présenté l'album "un bébé bonbon".

Extrait de : AGIEM © extrait du Courrier des Maternelles n° 116

Dossier pédagogique :

"Entrer en littérature dès l'école maternelle ? Oui, mais comment ? "

a - Présentation

b - Atelier : Ponti

c - Des grands albums pour les petits

<http://www.ageem.fr/docagem/pdf/literature.pdf>