

S'approprier le langage

Echanger, s'exprimer, comprendre :

1. Lecture de l'album et vérification de la compréhension.
Nommer les différents éléments du visage et les situer sur son propre corps.

2. Vocabulaire concernant le carnaval et le portrait :
OREILLES, BOUCHE, YEUX, NEZ, DENTS, MASQUE...

3. Mimer des expressions diff. (content, pas content...)

Découvrir l'écrit

Se familiariser avec l'écrit :

- Reconnaître le titre et le nom de l'auteur sur la 1^{ère} de couverture
- lire des albums en réseau :
- *GRRR !* Jean Maubille *Ec des loisirs*
- *Loup y es-tu ?* Sylvie Auzary-Luton
- *Je m'habille et je te croque* B. Guettier
- *Va-t-en grand monstre vert* . Ed Emberley

Se préparer à apprendre à lire et écrire :

1. Discrimination visuelle :

- Associer des images identiques : les masques avec des têtes différentes

- Jeux des visages de Nathan

- Reconnaître globalement un mot : retrouver le mot LOUP

2. Maîtrise du geste :

Remplir une surface limitée (le loup)

TPS : Repasser sur des ronds.

PS : - Dessin du bonhomme

- décore la serviette du loup :

3. Réaliser sa carte d'identité

4. Recomposer les mots TETE , LOUP et CAROTTE avec les lettres Nathan

5. Attention auditive : Retrouve l'image corresp. à la consigne donnée (ex : je mets mon nez)



Projet TPS/PS
(période 3)
Le portrait
Loup!
Olivier Douzou

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Dessin et compositions plastiques:

1. Portrait avec papier crépon et gouache
2. Réalisation du masque pour le carnaval
3. Faire un visage à la pâte à modeler

Voix et écoute :

Ecouter et apprendre des comptines et des chansons :

« *Carnaval est revenu* »

« *promenons nous dans les bois* »

Méthodologie :

TPS : coller les dents du loup : décoller et coller des gommettes en forme de triangle

PS : collage : coller les dents du loup

Devenir élève

Défiler pour le carnaval

Savoir participer à un jeu de société en respectant les règles (attendre son tour, ...) : les parties du loup

Découvrir le monde

Temps :

Remise en ordre des éléments du visage pour former le loup : images séquentielles (4 images)

Espace :

Notion de haut et bas du visage

Puzzle de la couverture

Formes et grandeurs :

1. Le portrait puzzle

2. Ranger les loups du plus petit au plus grand

3. Coller les éléments à la bonne place pour reformer le visage : TPS : yeux, nez, bouche

PS : idem + oreilles, dents, tête

4. Trier : entourer ce qui peut se mettre sur la tête

5. Reconnaître les formes géométriques : coloriage codé

Quantités et nombres :

- Entourer les groupes de 2 ou 3 loups

- Jeu du visage : les différentes expressions

- Coller un masque sur chaque visage (TPS)

- Jules se déguise : retrouver et nommer les éléments demandés sur le modèle Jules

Vivant :

Les différentes parties du visage

Découvrir et explorer son visage et celui de ses camarades