



La sorcière Tambouille - Magdalena Guirao-Jullien - Marianne Barçilon (illus.) - L'Ecole des Loisirs (fév 2005) coll. Lutin poche
 Présentation de l'éditeur : « Plus que tout au monde, la sorcière Tambouille adore cuisiner. Soufflé de crapaud, langue de loup aux choux, rat en gelée... Elle prépare des mets rares, des mets raffinés. Mais elle est persuadée qu'aucun de ses invités, fantômes, squelettes, gnomes, vampires et farfadets, non, personne n'apprécie ce qu'elle fait. Il suffit de prendre quelques décisions radicales, Tambouille ! Tu verras, les gens peuvent changer... »

Moyenne section	Compétences travaillées	Activités proposées
Communication langage d'évocation	<ul style="list-style-type: none"> • Emettre des hypothèses, prendre des indices. • Acquérir un vocabulaire courant. • Reformuler une courte histoire avec ses propres mots. • Comprendre une histoire adaptée à son âge. • Ordonner 3/4 images. • Développer son imaginaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire la couverture : émettre des hypothèses sur le contenu de l'album. • Décrire les illustrations de l'album. • Nommer les ustensiles, les ingrédients • Nommer les personnages de l'histoire. • Répondre à des questions simples de compréhension. • Imaginer la recette de la ratatouille à la grenouille.
Langage écrit	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir à quoi sert un album : reconnaître le titre, l'auteur, l'éditeur. • Découvrir des albums en réseau. • Découvrir le principe alphabétique. • Découvrir l'écrit et ses fonctions : la recette, le journal, une annonce. • Découvrir les réalités sonores du langage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstituer la 1^e de couverture. • Reconnaître le titre, l'auteur, l'éditeur <i>3 sorcières</i> - Grégoire Solotareff - école des loisirs <i>Une soupe 100% sorcière</i> - Quitterie Simon, P'tit Glénat, coll Vitamine • Reconstituer le titre de l'album. • Reconnaître des mots identiques (coller le nom des plats, colorier les lettres des noms, distinguer Rococo/Tambouille). • Recomposer des mots (Sorcière, Rococo, araignée, grenouille...). • Sous la dictée à l'adulte, écrire la recette de la ratatouille à la grenouille, créer une annonce pour trouver des mamans pour un atelier cuisine. • Inventer des noms de plats rigolos : <i>des rats en chocolat, des araignées glacées, des nouilles aux grenouilles,...</i>
Graphisme écriture	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduire des motifs graphiques simples : les ponts, les obliques, les lignes courbes, des spirales. • Suivre une trajectoire curviligne. • Ecrire des mots en capitales d'imprimerie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pâte à modeler : reproduire les courbes du costume de Rococo. • Tracer la dentelle du tablier de Tambouille (ponts), ses cheveux, son chapeau, des toiles d'araignées (obliques), les escargots de la terrine (spirales). • Ecrire : SORCIERE TAMBOUILLE.
Activités à dominante mathématique	<p><u>Quantités et nombres :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser et dénombrer une collection de 1 à 4 objets. <p><u>Formes et grandeurs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer petit (Tambouille)/grand (Rococo) <p><u>Activités de logique :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer des différences. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuer 4 plats à chacun. • Jeu de la recette de Tambouille (avec dé à constellations de 1 à 4). <ul style="list-style-type: none"> • Coller dans la bonne colonne des objets petits ou grands. <ul style="list-style-type: none"> • Repérer des intrus. • Trouver 5 différences dans une série. • Jouer aux dominos des plats.

	<p><u>Structuration de l'espace :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstituer un puzzle de 6 à 8 pièces. • S'orienter sur l'espace « page », dans un labyrinthe. • Distinguer « intérieur » / « extérieur ». <p><u>Structuration du temps :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience du temps qui passe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstituer le puzzle de la couverture. • Placer les éléments de l'image au bon endroit. • Aider Tambouille à rejoindre le château de Rococo. • Coller les araignées à l'intérieur du pot et les serpents à l'extérieur. <ul style="list-style-type: none"> • Ordonner 3/4 images.
Découverte du monde	<p><u>Domaine sensoriel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Education au goût. <p><u>Domaine du vivant :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Education à l'hygiène. <p><u>Domaine de la matière, des objets :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir des ustensiles de cuisine, des ingrédients. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atelier cuisine : préparer les gâteaux fantômes. • Se laver les mains, ne pas sucer ses doigts,... • Nommer les ustensiles et ingrédients de la recette.
La voix, l'écoute	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir des comptines d'halloween 	<ul style="list-style-type: none"> • Une maison citrouille • La sorcière Grabouilla • A la soupe • Abracadabra
Le regard et le geste	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une œuvre individuelle et/ou collective. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser le portrait de la sorcière Tambouille. • Décorer son tablier.
Agir et s'exprimer avec son corps	<ul style="list-style-type: none"> • Mimer des émotions, des sensations. 	<ul style="list-style-type: none"> • La joie, la colère, la faim.
Vivre Ensemble	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre part à un projet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suivre une recette en petit groupe. • Attendre son tour. • Partager.