



Vive la rentrée !

Frappe, frappe, frappe
Doigts croisés.

Frappe, frappe, frappe
Mains cachées.

Frappe, frappe, frappe
Poings fermés.

Frappe, frappe, frappe
Applaudissez...

Et vive la rentrée !

Poésie sur la rentrée : vive la rentrée !

Année 2014-2015

PS-MS

Domaines :

- percevoir, sentir, imaginer, créer
- découvrir le monde
- devenir élève

Compétences : être capable de

- réaliser une composition selon un désir exprimé
- adapter son geste aux contraintes matérielles
- reconnaître, nommer, décrire, classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages

Matériel :

- modèle de la poésie pour montrer aux élèves
- feuilles de Canson blanches, format A4
- crayon de papier pour faire l'empreinte de la main de chaque élève
- marqueur noir pour repasser sur le crayon de papier
- pour les MS, matériel de piquage (tapis et piques)
- colles (1 par élève)
- poésies (1 par élève)
- tabliers
- gouache rose
- éponges (1 par élève)

Déroulement :

1. Collectivement, présenter aux enfants la poésie. Les laisser commenter et arriver à établir les étapes de fabrication de la carte : tracer la main de chacun puis la peindre et coller la poésie dedans.
2. Par groupe, avec l'ATSEM, commencer par écrire son prénom sur la feuille canson (pour les plus jeunes, coller son étiquette prénom).
Ensuite, chaque élève ouvre grand sa main et la pose sur sa feuille. Il faut bien écarter les doigts et ne plus bouger, comme si elle était collée. L'adulte trace alors le contour de la main avec le crayon de papier. Puis l'ATSEM repasse sur le trait au crayon avec un marqueur noir.
3. Chaque élève prend son tablier et une éponge. Tout le monde fait le geste de tapoter avant de commencer réellement à prendre de la peinture. Une fois le geste acquis, commencer à recouvrir la main de peinture.
4. Quand la peinture est sèche, l'ATSEM découpe chaque main pour les PS. Les MS utilisent la technique du piquage.
5. Chaque élève colle sa poésie dans sa main.

