

LA COUVERTURE DU CAHIER DE VIE



Voici comment j'ai réalisé la couverture de mon cahier...

1ère phase : le fond à la manière de Otto ZITKO

LE MATERIEL :

- un rectangle de papier à dessin blanc.
- de la gouache dans une couleur primaire au choix.
- des pinceaux de forme et de taille différentes.
- un feutre bi-pointes ou des feutres de pointes fine, moyenne et grosse.
- des œuvres de Otto Zitko montrées aux élèves après leurs réalisations.

LE DEROULEMENT :

1. Je choisis une couleur de gouache, je trempe un pinceau dans la peinture puis je le promène sur la feuille en allant jusqu'à ses bords. Je trempe un pinceau d'une autre taille dans la peinture en procédant de la même manière. Je trempe un troisième pinceau d'une autre forme et taille et je procède de la même manière.
2. Je laisse sécher.
3. Je choisis un feutre bi-pointes dans la même couleur que la peinture puis je promène le feutre côté moyenne pointe sur la feuille en allant jusqu'à ses bords et je fais de même avec la pointe fine. Je recommence plusieurs fois si nécessaire.
4. Je plie la feuille bord à bord.

2ème phase : le portrait à la manière de Andy Warhol

LE MATERIEL :

- une copie noire et blanche d'un autoportrait photographique.
- des crayons de couleur : trois couleurs au choix ou des encres de couleur.
- des reproductions des œuvres de Andy Warhol : Marylin, Mao.

LE DEROULEMENT :

1. Je colorie la copie noire et blanche de mon portrait en buste photographique à la manière de Andy Warhol.
2. Je découpe l'autoportrait en suivant le contour puis je le colle sur la partie droite du fond.

Et voilà !